

Ю. В. Разовский

ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО

(проза, публицистика, поэмы, стихотворения, фотографии)

1977 – 2013 годы

**Москва
2014**

Разовский Ю.В. Предел возможного. Проза, публицистика, поэмы, стихотворения, фотографии: 1977 – 2013 годы. М.: «Мирознание», 2014, с. 272.

В книге представлены поэмы, избранные стихотворения, проза, публицистические статьи, сатирические эссе, написанные поэтом и ученым, доктором экономических наук, профессором, академиком РАЕН Юрием Викторовичем Разовским в 1977 – 2013 годы. Сборник является своеобразным отчетом и результатом его творческой деятельности. В нем представлены наиболее популярные поэтические произведения: «Русский дух», «Исчезающее время», «Когда ты рядом», «Бесланский набат», «День без тебя», «Философия счастья» и многие другие. Началом творческой биографии поэта являются стихотворения школьной и студенческой поры. В частности, стихотворение «Снежинка», опубликованное в сборнике лауреатов Всесоюзного конкурса молодых поэтов, организованного радиостанцией «Юность» в 1977 году. Позднее он являлся номинантом Бунинской премии и был отмечен зарубежным Пушкинским поэтическим конкурсом, проводимым в США. Часть стихотворений автора положены на музыкальную ритмическую основу и стали авторскими песнями, романсами и балладами: «Народный горняцкий гимн», «Самая, самая!», «Просветление»... В последние годы его творчество пополнилось повестью «Левандос», рассказом «Предел возможного» и сатирическими произведениями. Книга иллюстрирована авторскими фотографиями живописных уголков России и визуальными образами поэтических произведений. В последние годы были написаны креативные публицистические статьи по актуальным социально-экономическим проблемам: «Рукопожатие Президента», «Стратегия развития России в условиях революции природы», «Эвристические сценарии циклического развития РФ», «В Россию нужно верить».

Книга рекомендуется гражданам в качестве основы для познания пределов возможного – законов природы и общества, философского осмысления истины и адекватного восприятия окружающей действительности, а также политикам, ученым и студентам, ищущим ответы на вопросы: «В чем смысл жизни?», «В чем сущность счастья?», «Что такое ЗАКОН?»

© Ю.В. Разовский, 2014

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие.....	6
Глава 1. За пределами возможного. Проза.....	10
Предел возможного <i>Рассказ</i>	10
«ЛЕВАНДОС» Тракта́т о смысле жизни.....	28
«ЛЕВАНДОС» Пролог: исчезающее время.....	32
Великая гендерная эволюция.....	97
Саркастическое эссе в жанре самоиронии.....	97
Что они в нас не любят больше всего.....	101
Требуется идеальная женщина для счастья! (Из объявления в Интернете).....	106
Что она может дать мужчине? (<i>философские размышления модели, осмысленные поэтом и оспоренные в поисках истины</i>).....	109
«Я ничего не могу Тебе дать, кроме своей любви!», но кроме любви я могу.....	116
Глава 2. В Россию нужно верить! Публицистика.....	121
Стратегия развития РФ в условиях революции природы.....	121
Эвристические сценарии циклического развития РФ.....	129
Пессимистический прогноз.....	141
В Россию нужно верить.....	143
Школьное счастье.....	150
ЧП в Государственной Думе.....	159
Рукопожатие Президента России.....	162
Провал проекта Светлый город.....	168
Державность, равенство, мир.....	174

Глава 3. Русский дух. Поэзия.	186
Поэмы и поэтические драмы	186
«Русский Дух»	186
Поэма о городе Сочи	194
Часть 1. Искусственный рай	194
Пять лет спустя. Часть 2: Сочи преолимпийский	198
Прощай, немного, Еревань!	204
Девушка с макаронной фабрики (поэтическая драма в 4 частях)	206
Женька поэма	209
Неоконченная поэма о Кавказе и романс	214
Глава 4. День без тебя. Любовная лирика	218
Интернет-любовь (песня)	218
Ощущения в преддверии зимы	219
Проводы бабьего лета (песня)	220
Когда ты рядом... ..	221
О сущности любви	222
На Оке	223
Отшумело лето дождями	223
Если я не приеду... ..	224
День без тебя!	224
Подарок	225
Первая любовь	225
Глава 5. Бесланский набат. Гражданская лирика	227
Москва: времена года	227
Владимирский путь	228
Над вечным простором	229
200 лет Победы	230
Ода русским Женщинам	232
Баллада о малой Родине	233
Скорбный долг	234
Бесланский набат	236

Народный горняцкий гимн	237
Каприз	238
Сикстинская Мадонна	239
 Глава 6. Исчезающее время	 241
Просветление (городской романс)	243
Исчезающее время	245
Возвращение в детство	246
Январский дождь	247
Философия счастья	248
Отвори	249
Небо и море	250
За шагом, снова шаг... ..	250
Снежинка	251
 Глава 7. Поэтические фамилии	 252
Поэтические фамилии	252
«На 45-летие Поэта»	253
Автобиография	254
Предположение	256
 Об авторе	 257
 СПИСОК НАУЧНЫХ ТРУДОВ	 260

Предисловие

«...и познаете истину,
и истина сделает вас свободными»
(От Иоанна 8.31.32)

Слово ЗАКОН состоит из двух слов ЗА — граница и КОН — движение, что совокупно можно понимать как движение в пределах границ, или предел возможного. Всегда ли мы живем по закону природы, юридическому и нравственному закону? Что ждет нас за пределами возможного?

Истина – адекватное отражение предметов и явлений окружающей действительности познающим субъектом. Четыре благородные истины сформулировал сам Будда Шакьямуни. Их можно изложить так: существует страдание; существует причина страдания — желание; существует прекращение страдания — нирвана; существует путь, ведущий к прекращению страдания, — восьмеричный путь.

Причина хаоса и страданий — алчность и глупость людей, стремление жить вне закона природы. Прекращение страданий и хаоса — избавление общества от алчных, своекорыстных, необразованных людей, снижение потребления сверхбогатыми и рост доходов бедных до уровня гармонии с природой.

Истина — заключается в том, что поэт в России больше чем поэт. Он философ, политик, и предсказатель будущего. Поэт — властитель дум народа. Он познает законы природы и формулирует нравственный закон общества — предел возможности личности. Поэтому книга состоит не только из лирических стихов, поэм, пронизанных пафосом за судьбу страны, но еще философской прозы, социально-экономической публицистики.

По данным портала «Прогнозы и прогнозирование» (<http://prognoz.org/article/naselenie-rossii-sokratitsya-pochti-na-35-millionov-k-2050>) по прогнозам специалистов ООН, население России сократится почти на 35 миллионов к 2050 году и составит около 108 миллионов человек. Зато население планеты к 2050 году вырастет с 6,7 миллиарда до 9,2 миллиарда человек. Реализация этого прогноза грозит нашей стране потерей безлюдных территорий и важнейших природных ресурсов: чистой воды, лесов, сельхозугодий, энергоносителей, полезных ископаемых. Насколько он реалистичен, а методика специалистов ООН научно обоснована? Есть ли положительные оптимистические тен-

денции жизни в России? Ответ на эти вопросы дает представленный в разделе «Публицистика», глава 7, комплексный эвристический социально-экономический и научно-технический сценарный прогноз развития РФ.

Началась глобальная революция природы. Эффективная рыночная экономика требует отраслевой и региональной специализации, расширения рынков, упразднения таможенных границ, свободного движения капиталов и рабочей силы. Стратегическая цель нового общества — высокое качество жизни граждан, обеспечивающие расширенное воспроизводство населения страны не менее чем на 1% ежегодно. Стратегия социально-экономического возрождения России на основе политики справедливого использования природной ренты предусматривает действия в области преобразования прав собственности на природные ресурсы. В процессе построения правового государства и успешного развития экономики, граждане России смогут жить на доходы только от природной и гражданской ренты, как в Норвегии, Кувейте и других развитых странах. В основе развития страны — гражданская собственность на природные ресурсы, народовластие, энергетическая, информационная, финансовая и культурная обеспеченность каждого гражданина, позволяющая создавать и содержать полноценную семью — двое взрослых и не менее трех детей, формируя демографический рост. Об этом подробнее в статье: «Стратегия развития РФ в условиях революции природы», представленной в 7 главе книги.

Русская душа всегда непонятна чужеземным мудрецам. Многие безуспешно попытались научно определить ее основные черты и в своем Отечестве. Чтобы понять русскую душу мне потребовалось прожить в России более 50 лет с момента рождения, много наблюдать за соотечественниками, путешествовать, пережить со страной потрясения последних 20 лет. Командировки в Магадан, Норильск, Екатеринбург, Челябинск, Мурманск, Архангельск, Краснодар, Сочи, поездка по маршруту Москва – Коломна – Константиново – Рязань – Боровск – Полотняный завод – Калуга – Таруса – Мелихово – Новый Быт – Ярославль – Кострома – Плес-Петушки – Ростов Великий – Переславль Залесский – Владимир – Суздаль – Юрьев Польский, Тверь-Осташков, Тула – Ясная поляна – Таруса – Серпухов – Москва, подарила много новой информации и поэтическое вдохновение, которое воплотилось в поэму о Костроме и русской душе: «Русский дух», в стихотворения: «Москва: времена года», «Над вечным простором», «Владимирский тракт». Я отдаю себе отчет в том, что по сей день еще

никому не удавалось разгадать тайну русской души в ее многогранности и противоречивости. Тем интереснее было разобраться в этом сложном вопросе, как с научной точки зрения, так и с точки зрения эмоционального восприятия.

Русский дух живет в русской душе. Русская душа — это способность сопереживать боль других, как свою — это доброта, граничащая с наивностью, это талант и лень, это зависть и бескорыстие, это удал и размах, это смелость и рабское поклонение, это возвышенность и черствость. Русская душа — это стереотип возвышенного, неоднозначного, нелогичного, чувственного, преобладающе-эмоционального, нерационального поведения. Может быть поэтому русский бунт самый бессмысленный и беспощадный?

Русская душа — это способность и потребность человека эмоционально воспринимать, интерпретировать действительность и творить в эмоциональном возбуждении, создающем мощную энергию грандиозных свершений. Например, русские всегда долго запрягают, но быстро едут. И какой же русский не любит быстрой езды? Русские любят чудеса: скатерти – самобранки, ковры – самолеты, сапоги – скороходы и др. Русскому человеку нужна сказка, светлая мечта, большая любовь, подвиги героев, он готов на самопожертвование ради других, даже не очень близких ему народов; ему нужен размах и проявление удали молодецкой без меры и ограничений. Русским ближе творческий хаос, чем строгий порядок. Но из хаоса русские создают необычайные творения, например, символы России – храм Василия Блаженного на Красной площади и здание МГУ в Москве на Воробьевых горах, Соловецкий монастырь на острове в Белом море, Волго-Балтийский канал, Коломенский кремль и Петропавловскую крепость в Санкт-Петербурге и др.

Первое стихотворение было написано в 1977 году и опубликовано в сборнике лауреатов Всесоюзного конкурса молодых поэтов, организованного радиостанцией «Юность». Поэма «Русский дух» является в творчестве автора рубежом, итогом поэтического самовыражения. На суд читателей выносится эмоционально-философское, поэтическое осмысление понятия «русская душа». В этом сборнике: и в больших поэмах, и в коротких стихотворениях, и в малой прозе подтвердилась приверженность автора оригинальному творческому стилю: *философский реализм*. Этот стиль характеризуется ясной гражданской позицией, новизной философской мысли и доступным для восприятия поэтическим языком.

Читатели приглашаются эмоционально окунуться в авторские песни и фотографии живописных уголков России.

Адреса основных интернет ресурсов, на которых можно более полно ознакомиться с творчеством автора:

<http://www.razovskiy.com/>
<http://razovskiy.livejournal.com/>
<https://www.facebook.com/profile.php?id=100001023251331&sk=wall>
<http://vk.com/id198106359>
<http://www.odnoklassniki.ru/dk?jsessionid=a40e96e8b03f5825b83c16971aba4c16f573415a472e19e4.49a5128e?st.cmd=userMain&tkn=4250>
<http://www.youtube.com/urazovskiy>
<http://vpp-istina.ru/>
<http://www.stihi.ru/avtor/yvr1961>

Юрий Разовский

ГЛАВА 1. ЗА ПРЕДЕЛАМИ ВОЗМОЖНОГО

Проза

Предел возможного

Рассказ

Простой доцент спешит на свидание, но остановленный гаишниками попадает под суд. Ему грозит суровое наказание. В битве за правосудие он неожиданно побеждает представителей государства. Это придает ему силы и дарит новые ощущения собственной значимости и любви со стороны представительниц правосудия и юриспруденции. Воодушевленный, он решает подать в суд на губернатора, энергосбытовую организацию, банк, автосервис, туристическую и страховую компанию.

Рекомендуется для повышения юридической грамотности и формирования гражданской позиции в борьбе с чиновниками, недобросовестными торгашами, финансовыми монстрами и монополистами. Особенно полезно тем, кто стремится приспособиться к окружающей действительности, но остаться самим собой. Пригодится студентам юридических специальностей при подготовке к экзаменам.

С автоматом наперевес

Торопиться не надо. Поспесишь, людей насмешишь. Тише едешь, дальше будешь! В тот роковой день эти мудрости почему-то не приходили в голову Ивану Никитину. До большого города можно было доехать двумя дорогами. Медленно по короткой, освещенной трассе с пробками и железнодорожными переездами. И по объездной — более свободной длинной дороге, но без фонарей. Загруженное транспортом шоссе проходило по населенным пунктам с ограниченной скоростью движения. Длинная дорога в основном шла через леса и поля, и нечастые деревушки. Время от времени появлялась возможность увеличить скорость до 90 километров в час и более.

Обычно в ночное время рациональный приват-доцент¹ кафедры кибернетики имел обыкновение ездить по освещенной местности. Днем — по более длинной и свободной дороге. Но в этот раз он

¹ Приват-доцент – ученое звание в дореволюционной России, дающее право читать лекции на основе собственных научных разработок. В настоящее время присваивается звание доцент и профессор.

внезапно изменил своей привычке. Включив ближний свет фар, Иван быстро ехал длинным путем по ночным просторам матушки России. Без сомнения, на ситуацию повлияло назначенное в столице свидание с юристом. А может провидение приготовило ему испытание ума, настойчивости и морального духа?

Предвкушая встречу с обаятельным специалистом в области уголовного права, он мчался на крыльях любви, обгоняя машину за машиной. В темноте на предельно допустимой скорости стремительный автомобиль пересекал пунктир разметки, немного наезжал на сплошные и даже цеплял двойные линии. На спидометр смотреть было некогда и опасно, но по ощущениям машина шла то 40 – 60 – по деревенькам, то 90 – 100 километров в час — вне населенных пунктов.

Слепящие фары встречных автомобилей не давали возможности четко фиксировать край обочины. Трудно было заранее видеть конец пунктирной разделительной линии дорожной разметки, обозначающей места разрешенного обгона. Главное для водителя было заметить стоящий у обочины грузовик и плавно его объехать, частично, по встречной полосе. Не менее важно было стремительно обогнать идущий впереди автомобиль в местах разрешенного правилами обгона. В какие-то мгновения казалось, что придется выехать на полосу встречного движения через запрещающую сплошную разметку. Однако, в последний момент, этого вроде бы удалось избежать. Во всяком случае, сознание четко не фиксировало явных нарушений правил дорожного движения. Оно концентрировалось на достижении поставленной цели — избежать лобового столкновения, обгоняя машины с минимальным риском.

Обгонять в темное время суток особенно трудно. В сумраке сложно оценить расстояние до встречной машины. Ориентироваться приходится только на увеличивающуюся яркость слепящих фар. Но какой же русский не любит быстрой езды? Конечно, предвзятый блюститель Правил дорожного движения (ПДД) в какой-то момент мог бы придраться и даже привлечь нарушителя к ответственности за превышение скорости на несколько километров. Можно было бы также скрупулезно зафиксировать наезд заднего левого колеса на край сплошной линии. Однако в голове кибернетика, в глубинах подсознания, навязчиво звучала пословица; «Не пойман,

не вор!». В переводе на язык юриспруденции она отражала понятие: «презумпция невиновности».

При подъезде к деревне Мотюганово в зеркале заднего вида вдруг заблестели проблесковые маячки красного и синего цвета. Это была милицмейская патрульная машина. «Откуда они вынырнули?» – подумал водитель и стал искать освещенное место для парковки. Он остановился возле деревенского магазина, ожидая неприятностей. Буквально за час до этого в радионовостях предали информацию о задержании в Подмоскowie банды грабителей, переодетых в форму работников ГАИ-ГИБДД.

Со стороны водителя к машине подошел человек с автоматом наперевес, одетый в форму лейтенанта милиции. Открыв окно автомобиля Никитин, видимо от страха, неожиданно спросил: «Вы настоящие милиционеры, или переодетые бандиты?» Обескураженный гаишник стал уверять, что он самый настоящий работник милиции, а не какой-нибудь там оборотень в погонах.

Ему на подмогу подошел сержант тоже вооруженный «калашом». Стало ясно, что придется пересест в патрульную машину для дачи объяснений по существу вопроса, а именно злостного нарушения правил движения: пересечения сплошной линии дорожной разметки.

Никитин и лейтенант сели на передние сидения казенных Жигулей, а сержант примостился сзади, не снимая автомата с плеча. В процессе начатых переговоров выяснилось, что машина ГИБДД преследовала нарушителя несколько километров. Погоня могла закончиться стрельбой по колесам. Отсюда вытекала мысль о существенной тяжести правонарушения. Но Никитин морально был готов к мирному решению проблемы.

Первая дырка

Первое в своей жизни предупреждение от сотрудников ГАИ Никитин получил в первый же день владения Запорожцем без «ушей» (так в народе назывались забрала воздуха, которые на старых моделях служили для охлаждения двигателя). Это была его первая в жизни машина. Поднакопив денег, он приобрел ее на Люберецком автомобильном рынке. Ей было всего 4 года – ЗАЗ 968 М – мечта поэта! Правда, случился небольшой конфуз. Он забыл спро-

сидеть у старого хозяина, где находится горловина бензобака. Поэтому приехав на заправку и оплатив бензин, он долго ходил кругами вокруг машины, не находя пробку бензобака, пока сердобольные автомобилисты не подсказали, что она находится под капотом двигателя, в задней части автомобиля. Залив бензин, Иван полетел на крыльях счастья в сторону дома, предвкушая встречи со знакомыми. Он мысленно смаковал их вопросы и возгласы удивления, готовя солидные и обстоятельные ответы. На подъезде к Салтыковке он вспомнил, что на территории бывшей усадьбы расположен ресторан «Русь». Русь!!!!!!!!!! Тот самый ресторан с сомнительной репутацией. Наверняка там обитали самые красивые и доступные девчонки Московской области. Во всяком случае, так ему казалось. Вот, если бы туда зарулить — неожиданно подъехать, когда длинноногие чувихи будут ловить попутку? Наверняка они бы оценили его приобретение и захотели бы покататься с ветерком на его четырехлетнем Запорожце без ушей ярко зеленого цвета...

Пока он фантазировал, у поста ГАИ как-то неожиданно загорелся красный сигнал светофора, хотя еще мгновение назад он был зеленым. «Что за ерунда такая?» — подумал молодой водитель: «А где же желтый, предупредительный?» В это время удивленный гаишник наблюдал, как запорожец нагло едет на красный свет. Он резко и угрожающе помахал ему жезлом, требуя остановиться.

Растерявшийся молодой водитель не смог объяснить гаишнику истинной причины проезда на красный и поучил предупреждение — первую дырку в первый день покупки автомобиля! Во всем были виноваты девчонки, мечты и не загоревшийся предупредительный сигнал светофора. Хотя, по правилам дорожного движения, желтый должен был обязательно загореться между зеленым и красным. Но, видимо, зря Никитин так досконально их выучил. На дороге все оказалось намного сложнее. В жизни так бывает: после зеленого, сразу загорается красный, а белая полоса, сменяется черной!

Второе предупреждение? – Недействительно!

Так он и ездил с дыркой в талоне и затаенной обидой на ресторан Русь. Очевидно, что второе предупреждение ему было совершенно ни к чему. Но однажды Иван не уступил на перекрестке ав-

томобиле, двигавшемся по главной дороге. Заболтался с пассажирами и посчитал, что не создаст помехи приоритетному транспорту. Однако, по мнению младшего лейтенанта, стоявшего у здания Министерства внутренних дел на Октябрьской площади столицы, встречная машина затормозила, а значит, ей была создана помеха! Он взял права и со скоростью молнии сделал предупредительный прокол талона фиксации нарушений ПДД. За три прокола лишали прав, этот был уже вторым. Никитин вскрикнул от неожиданности и стал объяснять, что является заместителем секретаря комитета ВЛКСМ по идеологической работе крупного предприятия района. Он сам борется за чистоту рядов и порядок в головах комсомольцев. И что же? В своем родном районе получает дырку! Как это понимать? Уж не покушение ли это на основы основ?

Однако лейтенант был непреклонен. Услышав о покушении на «основы», он демонстративно выписал штраф. Никитин понял, что это самая настоящая контрреволюция, забрал права, талон с дырками, штрафную квитанцию, высадил пассажиров и помчался к первому секретарю райкома комсомола.

Первый внимательно посмотрел на дырку и поинтересовался: «Ну а ты сказал, что наш, что свой, что ответственный работник и был на задании по искоренению?» Никитин утвердительно кивнул головой. Комсомольский вождь района, Владислав, понял, что это настоящая контрреволюция и стал быстро набирать телефон Первого секретаря районного комитета партии.

Федор Федорович — опытный партийный руководитель, оценил рассказ комсомольцев с полуслова и без лишних расспросов позвонил начальнику районного ГАИ, поручив ему пресечь безобразия в рядах милицеских органов. Начальник ГАИ быстро выяснил фамилию лейтенанта, и в оправдание его вероломных действий сказал, что накануне прошло партийное собрание. Гаишника за пьянку не приняли в партию, поэтому неудачник мстит всем работникам райкома. В этой ситуации он посоветовал Никитину заплатить штраф, взял талон предупреждения и напротив второй дырки написал: «Не действительна», расписался и поставил печать.

Впоследствии, когда Никитина останавливали гаишники, он с пафосом и гордостью показывал недействительную дырку. Она производила на офицеров огромное впечатление. Все понимали,

что она есть и даже видна на просвет, но ее как бы и нет вовсе. Лаконичное слово «недействительна», подпись и печать говорили сами за себя: «У этого владельца Запорожца серьезные связи, и, конечно, такого уважаемого человека лучше отпустить с миром». К сожалению, талоны и дырки предупреждения вскоре отменили на государственном уровне. Идеологическая привилегия была утрачена, но Никитин четко усвоил способы пафосного воздействия на сотрудников ГАИ.

Разборка на дороге

В опасном московском мире коррупции и бандитизма Никитин старался быть предельно осторожным. Давать взятки он принципиально не хотел. И денег жалко, и привлечь могут к ответственности, и противно... Поэтому он выработал несколько правил разговора с гаишниками:

1. Быть вежливым и не злить их, а то могут посадить, избить, или убить.
2. Никогда ни в чем не сознаваться — признание есть доказательство вины и признак слабости.
3. Затянуть время, гаишники всегда торопятся.
4. Запугать связями, они боятся серьезных людей.
5. Показать юридическую грамотность, они сами не всегда грамотны.
6. Найти взаимопонимание на основе не денежной заинтересованности.
7. Уповать на человечность и доброту, они тоже люди.

С позиции свода психологических правил нарушитель начал общение с вооруженными автоматами людьми. Они были в погонах и спецодежде похожей на форму работников ГАИ-ГИБДД. На вопрос о нарушении Никитин ответил правилом №2 — игра в неосознанку, по форме используя правило №1 (не нарываться на грубость). Шло время, согласно правилу №3 (тянем резину). Лейтенант, разочаровавшись, достал протокол и начал что — то писать в заголовок. Тем временем, сержант стал настойчиво уверять Никитина, что самое лучшее во всем сознаться. Он как бы намекал, что неплохо бы покончить с этим делом мирным путем. В его словах слышался призыв к расплате в прямом смысле этого слова.

Тогда Никитин включил правило № 4 (игра в авторитета). Он набрал номер юриста и по телефону стал рассказывать о происшествии, советуясь по юридическим тонкостям с профессионалом. Затем он заявил лейтенанту, что не стоит писать протокол, поскольку он известный у заочников доцент и у него успешно учатся прокурорские, милиционеры, бойцы спецназа и другие авторитетные люди. Им будет не совсем приятно узнать, что его внезапно остановили ночью на дороге и «шьют» дело. Могут быть неприятности. Но поскольку он этого не хочет, то приглашает обоих милиционеров на учебу вместе с женами, детьми и даже тещами (правило №6 — интерес). Для убедительности он даже назвал фамилии влиятельных начальников ГИБДД и руководителей подразделений МВД, с которыми когда-то пресекался по разным делам. Фамилии высокопоставленных лиц всегда действовали магически.

Однако лейтенант был непреклонен и продолжал писать протокол. В его позе и словах наблюдалось раздражение. «Добыча» ускользала из рук бдительного инспектора. Сержант тоже продолжал настаивать на признании, тыча автоматом в спинку переднего сидения. Никитин решил не злить собеседников и признался, что спешил к девушке на свидание (п. №7 — человечность), но правила умышленно не нарушал. А если что-то, где-то и нарушил немного и случайно, то «презумпция невиновности» требует предъявления доказательств вины (правило №5 — юридическая грамотность).

На протоколе под словами инспектора о пересечении двойной сплошной линии разметки он написал: «Не согласен», поставил дату и подпись.

Поняв, что имеют дело с профессионалом, гаишники даже стали извиняться за внезапное задержание и любезно пообещали вынести постановление о легком взыскании. Несолоно нахлебавшись, милиционеры уехали в темноту. Никитин обрадовался благополучному завершению инцидента. Не убили, не ограбили, права не забрали, только протокол и то, может быть, штраф всего 100 рублей?

Навязчивая идея

Интересно устроен мир. Стоит чего-либо захотеть, как, может быть, и не сразу, но все же, что-то случается. После осмысления ясной цели, концентрации усилий, предварительной подготовки

событие вдруг неожиданно происходит. Была у Никитина навязчивая идея подать в суд на губернатора. Очень уж раздражали плохие дороги и казнокрадство. Хотелось открыть глаза высокопоставленному герою России на безобразия, дураков и некомпетентность. Но он с детства усвоил народную мудрость: «С богатым не судись, а с сильным не дерись!», поэтому откладывал тяжбу, да и повода подходящего не было. Как вдруг, суд сам нашел его. Доценту пришла повестка из Мирового суда. Как оказалось, гаишники не сдержали слова офицера, не пожалели уважаемого преподавателя и направили в суд материалы из которых следовало: «...злостного нарушителя всяческих правил следует лишить права управления автомобилем на 6 месяцев». «Вот тебе бабушка и Юрьев день!» — подумал Иван.

Оправившись от неожиданности, он решил позвонить по телефону судье, фамилия которой была указа в повестке. Женский голос выразил удивление в ответ на сообщение Никитина о невиновности. Стало ясно, что Фемида будет решительно и бескомпромиссно соблюдать закон.

До суда оставалось несколько дней. Знакомый адвокат Слава посоветовал съездить в суд заранее и ознакомиться с материалами дела об административном правонарушении. Важно было понять: нет ли в нем противоречий и процессуальных злоупотреблений? Обычно, такие дела «шьются» второпях, поэтому часто выявляются нестыковки.

Когда Никитин добрался до храма правосудия, его поразила обшарпанность и вопиющая не ухоженность Мирового суда, но особенно гнетущая атмосфера нелюбви к нарушителям ПДД. Видимо реформа судопроизводства как всегда шла куда-то не туда? Такой суд не мог добавить уважения к государственной власти — туалет и тот был закрыт на замок. А когда вдруг неожиданно открылся для нужд работников и туда прошмыгнули несколько посетителей, то уж лучше бы и не открывался. Его посещение по классификации ООН можно было бы приравнять к пытке.

Оштрафованные и лишенные прав водители выходили после заседаний угрюмые и разочарованные. Не было видно ни одного оправданного счастливого. Довольные работники ГИБДД потирали руки, поскольку по статистике 98% судов выигрывали они.

Дождавшись перерыва между заседаниями, Никитин обратился к секретарю судьи с просьбой ознакомиться с материалами дела. Она удивилась такой неслыханной для простого обывателя, но законной просьбе. Судья тоже окинула Никитина изучающим взглядом. Она была женщиной в расцвете лет, но вынужденной самостоятельно зарабатывать себе на хлеб насущный тяжким трудом. От этого у нее в глазах читалась легкая грусть и очень глубоко скрытое, естественное желание любой нормальной женщины: любить и быть любимой.

Изучив дело, доцент невооруженным взглядом увидел, что оно «шито белыми нитками». Тогда он перешел в наступление. Иван представился судье как авторитетный ученый и поэт, широко известный в узких кругах ценителей науки и русской словесности. Для убедительности своих слов он вручил работникам суда сборник своих стихов с интригующим названием «Философия вечной любви» и научный труд: «Нетрудовой доход». Секретарь живо заинтересовалась редкими изданиями, тогда как судья делала вид, что на нее это не может оказать ровным счетом никакого воздействия.

Тогда Никитин указал судье, что схема, иллюстрирующая правонарушение, составлена без привязки к местности и сторонам света. Она не соответствует действительности. Кроме того в рапорте указывалось, что нарушение произошло на расстоянии 1000 метров от деревни Мотюганово, путем переезда сплошной линии разметки. Но там был разрешенный для обгона участок дороги с пунктирной полосой. Это Никитин точно помнил, поскольку не раз обгонял машины в этом месте вблизи дачного товарищества «Колесо фортуны». Судья пожала плечами, сказав, что есть же свидетель – сержант милиции, который письменно заявил, что сделана видеозапись момента обгона и аудиозапись признания Никитина в содеянном правонарушении. Хотя все это не было приложено к делу, но, очевидно, будет предъявлено в судебном заседании.

Поскольку доцент ни в чем никогда не признавался (правило № 2), он понял, что все это блеф и заявил о презумпции невиновности. Услышав знакомые термины, судья смягчилась и неожиданно посоветовала представить доказательства невиновности – схему движения автомобиля и фото с пунктирной линией разметки того

самого места в 1000 метрах от деревни Мотюганово с привязкой к местности и сторонам света. И хотя подсудимый не должен доказывать свою невиновность в силу действия правила презумпции, все же кибернетик с благодарностью принял такое предложение и спешно собрался фотографировать местность. Пока шел разговор с судьей, секретарь успела прочитать стихотворение о любви из подаренного сборника. На прощание она улыбнулась Никитину, дав тем самым понять, что не каждый день судят поэтов. Стало ясно, что и судьи тоже нормальные люди, а вернее русские женщины.

Встать, суд идет!

Когда Никитин знакомился с Делом, то обратил внимание на приложенные в качестве доказательства фотографии. Они были сделаны камерой слежения патрульной машины. Однако на снимках не было видно четкого изображения машин. Только огни встречных и попутных автомобилей в ночной мгле. Нельзя было определить ни марок авто, ни их цветов, а номерные знаки не просматривались. На всякий случай кибернетик тоже сделал фото дороги в темное время суток, чтобы показать неоднозначность показаний сотрудников ГИБДД. От юриста он узнал, что согласно Конституции РФ и по действующему законодательству, если доказательство вины неоднозначны, то факты трактуются в пользу обвиняемого. Поэтому ночные фото с камеры патрульной машины не могли в принципе служить доказательством вины. Знали ли об этом обвинители? Или пренебрегли законом? Французы в таких случаях говорят: «Это хуже чем преступление, это ошибка!»

Зато дневные фотки четко фиксировали его невиновность. Дело в том, что в протоколе местно нарушения было указано на расстоянии 1000 метров от деревни Мотюганово. Никитин измерил расстояние — 1 километр по спидометру своего автомобиля от дорожного указателя «Мотюганово» и сфотографировал пунктирную линию разметки дороги, «привязав» ее к указателю садового товарищества «Колесо фортуны». В тот раз ему точно подфартило. Гаишники в темноте не смогли четко определить расстояние, и, видимо, положившись на авось, просто назвали круглую цифру. Возможно, доцент даже и наехал одним колесом на сплошную линию, обгоняя автомобиль, частично припаркованный на обочине, а на-

половину на проезжей части. Но хотя доказывать свою невиновность он не был обязан, фотографии с пунктирной линией разрешенного места обгона его оправдывали. В подобной ситуации было важно найти в деле ошибки, неточности, нарушения и с их помощью опровергнуть несостоятельное обвинение.

Суд был назначен в будний день на 15 часов. Никитин успел взять характеристику с работы, из которой следовало, что он честнейший человек и законопослушный гражданин. Он ученый с большой буквы, нужный Родине и полезный обществу, поэтому не может обойтись без автомобиля. Декан факультета, подписавший характеристику, знал неблагоприятную статистику поражений в подобных делах, поэтому не ожидал чуда, провожая обвиняемого сочувственным взглядом. Читая свою характеристику, Никитин четко осознал высокую значимость фундаментальной науки для нынешних и будущих поколений россиян. Он понял знания — это мощная сила!

Совместно со знакомым юристом заранее было подготовлено убедительное объяснение невиновности со ссылками на нормы закона. К нему прилагались четкие фото пунктирной разметки. Однако, непосредственно в день заседания суда, на всякий случай доцент позвонил своей бывшей жене. Она владела приемами телепатии и, разозлившись, в сердцах, могла на расстоянии силой гнева как лазером перекусить рельс. Как-то ее начальник не вернул вовремя занятые деньги из кассы предприятия и велел ей не беспокоиться в грубоватой манере. Она просто пожелала, чтобы он не защитил докторскую диссертацию, над которой тот трудился много лет. На удивление Ученого совета соискатель докторской степени не явился на защиту, так как накануне крепко выпил для храбрости и потерял над собой контроль. В другой раз она пожелал смерти угонщикам машины мужа, потребовав от проведения, чтобы они разбились в лепешку. Через некоторое время искореженную машину нашли на шоссе под Владимиром, правда угонщиков в ней не оказалось. Узнав, что ее бывший, но еще любимый муж может лишиться прав и доходов, что, безусловно, могло оказать негативное влияние на материальное состояние дочери, она разозлилась. В пространство были посланы негативные импульсы справедливого возмездия, поскольку, как истинно русская женщина, она ни на

мгновенье не усомнилась в правоте любимого, хотя и бывшего мужа. В этот момент мурашки холодком прошли по спинам обидчиков, но они подумали, что это легкое недомогание от простуд и нервно закурили. Только так и должна поступать жена – идти на каторгу за любимым и зубами впиваться в горло врагов семьи. Но только в том случае, если мужик не бросает ее детей, добывает пропитание и защищает от хищников.

На заседание суда гайшники не явились. Впоследствии выяснилось, что у патрульной машины лопнуло два колеса одновременно, а на общественном транспорте они ехать не пожелали. А может просто были слишком уверены в своей победе? Из-за неявки одной из сторон, суд перенесли на следующую неделю, а все материалы, собранные Никитиным были приобщены к делу. Секретарь суда процитировала наизусть стихотворение из книжки доцента и посетовала на то, что судей не часто приглашают пообедать в литературное кафе. Конечно, поэт хотел бы пригласить женщину-судью в кафе и продекламировать свое новое стихотворение, но она была при исполнении и судила его по всей строгости закона, хотя было видно, что тоже любит поэзию! Все же неплохо в России быть поэтом! Поэт в России – больше чем поэт! Но посещение ресторана, все же, он решил отложить до окончания суда, чтобы никоим образом, не скомпрометировать деловую, порядочную, добрую русскую женщину.

За неделю кибернетик проштудировал Конституцию РФ, несколько законов и регламент работы сотрудников ГИБДД. Оказалось, что любые технические устройства, используемые в их работе, должны быть частью штатного комплекта автомобиля и регулярно проходить метрологическую поверку точности измерений. А патрулирование должно осуществляться только на основании приказа руководства, и в указанном месте в рабочее время. На этом основании Никитин вместе с юристом подготовил записку-объяснение, в которой указывал на нарушения регламента. В частности, аудиозапись их разговора, в ходе которого он якобы во всем признался, была сделана на личный мобильный телефон сержанта, что не могло использоваться как доказательство. Только тогда доцент вполне почувствовал и осознал, как необходимо в нашей сложной жизни быть юридически грамотным и дружить с опытным и обая-

тельным юристом, обладающим навыками быстро находить нужные положения в законах и нормативных актах.

На второе заседание гаишники опять не явились (внезапно заглох мотор, потекло масло, и отвалился глушитель). Прождав лишние полчаса, судья позвонила начальнику ГАИ и пригрозила на третье заседание доставить их в наручниках и привлечь к ответственности. Но Никитину она настойчиво посоветовала не нападать на стражей порядка и не обвинять их в том, что они его остановили, не находясь в тот момент на службе. Это обвинение могло быть рассмотрено во встречном иске против ГИБДД, но кто же хочет ссориться с гаишниками? А вдруг они обидятся, и будут потом мстить на дороге? Никитин всегда дружил со стражами порядка, помогал им в учебе, считая их работу опасной и нужной для общества. Он полагал, что все их проблемы связаны с неправильной, коррупционной системой МВД. Олигархам, коррумпированным чиновникам, жуликам и ворам было выгодно, чтобы милиционеры получали небольшую зарплату. В этом случае была возможность недорого покупать блатные номера, мигалки, ставить «крякалки», решать вопросы «по понятиям» на дорогах, отмазываться от обвинений в аварийных ситуациях, скрывать преступления, ездить без правил. К сожалению, даже порядочные люди меняются в худшую сторону под воздействием системы, которая в противном случае их выдавливает из своих коррумпированных рядов. В недрах государственной власти назревала реформа, которую впоследствии начали с переименования «Милиции» в «Полицию». Планировалось, что полицией по определению должен в одночасье стать ангелом.

В России с давних времен были три беды: плохие дороги, большое число дураков и казнокрадство. Плохие дороги были потому, что служивые люди много воровали, да и климат, конечно, тоже способствовал их быстрому разрушению. Реформа МВД была задумана так, чтобы деньги, выделенные на ее проведение, были бы потрачены полностью, а теневые потки, перераспределены в пользу подконтрольных копаний и групп влияния. На некомпетентное реформирование уцелевшие после аттестации стражи порядка ответили скрытым недовольством. Частично лишённые теневых и криминальных доходов, и не удовлетворенные мнимым повышением заработной платы, они стали саботировать непонятные пере-

мены. В ряде случаев пресса сообщала о фактах жестокости по отношению к задержанным, правда и до реформы таких случаев было немало. Поэтому Никитин отчетливо представлял, что стоит только попасть в жернова карательной системы, выйти из нее «сухим из воды» сложно. Все духовные, потусторонние силы и связи, обаяние, знания, а также интеллект были брошены против карательной, коррумпированной и немного правовой системы. В ней, однако, работали разные, в том числе порядочные и профессиональные люди.

Адвокат Слава был доволен ходом судебных разбирательств. Он посоветовал переложить судье допросить гаишников в ходе заседания, задав им один лишь вопрос: «Какого цвета был автомобиль нарушителя?»

Накрученные начальством за две неявки в суд, обескураженные гаишники прибыли на третье заседание на общественном транспорте (у патрульной машины заклинил двигатель, и ее отправили в ремонт). В коридоре суда их недобрые, но опасливые взгляды на мгновение пресеклись с уверенным взглядом обвиняемого, но они даже не поздоровались.

Справедливый приговор

Началось третье решительное заседание. Никитин расположился за столом, возле судьи, а гаишники сели на лавку, похожую на скамью подсудимых. Допрос свидетелей – лейтенанта и сержанта предварялся предупреждением об ответственности за дачу ложных показаний. В зале расположились несколько любопытных молодых работников фемиды. Они наблюдали за течением необычного процесса, в котором юридически грамотный гражданин, умело отстаивал свои права. В своем объяснении сержант стал рассказывать, как умело разоблачил нарушителя, записав его признание на диктофон мобильного телефона. Он сказал, указывая на доцента, что тот торопился на свидание и поэтому нарушал всяческие правила. Однако присутствующие в зале женщины осуждающе зашептались: «Один нормальный мужик летел на свидание, так и тому крылья подрезали!». Чувствуя поддержку зала, Никитин произнес пламенную речь. Он высоко над головой поднял книжку с текстом основного закона и заявил, указывая на скамью подсудимых: «Товарищи, они покуси-

лись на самое дорогое, что у нас есть, на Конституцию!». Гаишники от неожиданности встали смирно и недоуменно посмотрели на судью. «Какого цвета был автомобиль нарушителя?» — продолжал доцент. «Синий Форд» — неуверенно ответил лейтенант. Судья поняла, что надо спасти представителей МВД и в мягкой форме указала, что это была серебристая «Тойота». Кроме того, не унимался кибернетик: «Все приборы не прошли метрологическую поверку, а личный мобильный телефон не является штатным оборудованием». Услышав незнакомые слова, работники милиции остолбенели, но на всякий случай отдали честь судье. Впоследствии, остановленный на дороге Никитин не раз пугал гаишников этими словами. Они их очень не любили, потому что не понимали смысла. Но знали, что никакой поверки их радары и другие технические устройства не проходят, и средства на это вовремя не выделялись.

Решение суда было быстрым и однозначным. Никитин полностью оправдывался в связи с отсутствием состава правонарушения. В ГАИ посылалось определение, из которого явствовало, что две неявки на заседание характеризуются как неуважение к суду, а представленные доказательства не имеют юридической силы, поскольку получены и оформлены с нарушением действующего законодательства. В зале раздались аплодисменты, а секретарь лично поздравила Никитина с блестящей победой. Купаясь в лучах славы, доцент пожалел, что не стал адвокатом, процитировав на публику: «*Dura lex, sed lex*», что означает: «Суров **закон**, но это **закон**».

Через несколько дней Иван заехал поблагодарить судью за скрупулезное соблюдение закона. Он решил вручить ей свою новую книгу. Она была слегка обескуражена и тихо спросила: «Опять стихи?». Цветы, конфеты и шампанское были приятным дополнением к рифмам. Но, возможно, она ждала большего внимания?

Получив решение суда, Никитин вспомнил молодость и те чудесные времена, когда он ездил на Запорожце с недействительной дыркой в талоне предупреждения. Теперь были другие порядки. Однако копия решения победоносного суда производила на гаишников такое же неизгладимое впечатление, как и недействительная дырка. Они понимали, что с таким доцентом лучше не связываться и, как правило, отпускали без суда и следствия.

Что такое закон?

Приятно и полезно выиграть суд у представителя государственной власти. Жаль губернатор ушел в отставку — срок вышел. Этому предшествовало три скандала. Первый — заместитель сбежал за границу с тремя миллиардов долларов США (один — плохие дороги, другой — недостроенные больницы, третий — ветхие школы). Второй скандал — люди восстали против варварской вырубке леса под скоростную трассу — начальники и хулиганы конечно против лесов и граждан (побили журналистов, покалечили недовольных, немного убавили размер вырубке по решению федералов и все успокоилось). Третий — прокуроры крышевали запрещенный бизнес по всей вверенной области (это уже беспредел во всех органах). На этом фоне беззакония, нарушения гаишников кажутся детскими шалостями. В полумодернизированной стране примерно 75 - 85% граждан слышали, что есть законы, но не знают точно, что такое ЗАКОН? Примерно 85-95 % россиян не собираются его строго исполнять, поскольку считают: «Закон, что дышло, куда повернешь, туда и вышло!». И только горстка ученых и юристов могут вразумительно объяснить: «Слово «закон» состоит из двух понятий: «За» — граница, и «Кон» — движение». То есть закон — это движение в пределах границ, или *предел возможного*. Законы природы отменить нельзя. Они ограничивают возможности человека. Например, закон всемирного тяготения ограничивает возможности отрыва любого объекта от земной поверхности и свободного полета. Юридические законы придумывают люди, чтобы ограничить алчность чиновников и злобу милиционеров, приструнить дураков, напугать жуликов и воров.

Позже Иван встретился с юристом в неформальной обстановке. Решили обмыть победу и премию, выделенную ректоратом на новый пиджак. Гордясь своим возлюбленным — победителем, она все же спросила: «Так ты действительно не нарушал правил?» Никитин обнял ее за талию, поцеловал страстно в губы и сказал: «Я очень торопился к тебе на крыльях любви... чуть-чуть за пределами возможного!»

Она ответила ему взаимностью, и они решили подать в суд на энергосбытовую организацию (поставляет с перебоями некачественную электроэнергию), банк (требует оплаты кредита за 10 дней

до срока платежа из-за новогодних праздников), туристическое агентство (повышает стоимость заранее оплаченного тура за неделю до вылета), страховую компанию (затягивает выплату страховки на месяц и более), а также на Губернатора (плохие дороги, нет врачей в больницах, в школах нет душа, очень плохое питание в детских садах). Сутяжная жизнь обещала подарить им адреналин преодоления, радость победы, всепоглощающее ощущение счастья на пределе возможного!

P. S.

Воодушевленный победой и ростом авторитета в коллективе, а также удивлением декана, который практически на нее не надеялся, Никитин остро почувствовал свою значимость. Поэтому решил написать служебную записку проректору товарищу Ножкину З. К.

Проектору товарищу Ножкину З.К.

«Прошу рассмотреть возможность выделения мне материальной помощи по случаю победы в суде над ГИБДД и награждения юбилейной медалью в честь 90-летия ВЛКСМ. Полученная награда требует ее прикалывания к пиджаку, который соответствовал бы высокому статусу сего торжественного события. Однако ставлю Вас в известность, что за время моей самоотверженной работы в нашем прославленном учебном заведении скопить на мантию и даже на новый костюм пока не удалось.

В прошлом году случился нестандартный прецедент. Младший преподаватель Верхушкин П.В. впервые правильно ответил на вопросы теста быстрее студента. За это он неожиданно был премирован по случаю окончательного износа одежды, и теперь щеголяет в новом костюме, нарушая субординацию. Как же такое могло случиться? Младший преподаватель облачен в новый наряд в то время, когда приват-доцент не знает, куда приколоть заслуженную награду? Такое положение дел негативно сказывается на моральном духе студентов, тонко чувствующих несправедливость сложившейся ситуации.

Я осознаю, что выдача мне денежной помощи в размере стоимости одного пиджака существенно подорвет бюджет нашего учебного заведения. Поэтому вношу рационализаторское предложение, которое позволит существенно сэкономить средства. Вместо требующих повышения зарплаты преподавателей, для ведения занятий следует привлекать студентов. Пятикурсники могут читать лекции студентам третьего курса и одновременно проходить практику. А третьекурсники, в свободное от учебы время, будут учить первокурсников. В дальнейшем опыт следует расширить, направив аспирантов на старшие курсы, а первокурсников в школу, а школьников в детский сад. Экономия средств позволит существенно сократить штаты и поднимет уровень педагогической практики аспирантов, студентов и школьников.

С таким предложением может не согласиться заведующий Кафедрой кибернетики товарищ Кудрявцев Н. О., поскольку в отсутствии кадров ему нечем будет командовать! Но Вы его не слушайте. Пусть он лучше сходит на занятия доцента Воробейчикова Ж. П., который в знак протеста против проникновения буржуазной заразы в учебный процесс вырвал страницу из ненавистной книги и съел ее на глазах студентов. От этого они страдают и пишут жалобы декану по поводу бесчеловечного отношения к учебной литературе.

В случае отсутствия ликвидной наличности по причине демагогического кризиса, прошу выдать мне натурой отрез бархатной материи со склада для пошива мантии и раскройки заплаток.... на чехлы моей серебристой турбированной «Тойоты».

Приват-доцент Кафедры кибернетики

Иван Никитин

Москва, 2011

«ЛЕВАНДОС»

Трактат о смысле жизни

Повесть «Левандос» написана в авторском стиле *философского реализма* и раскрывает сущность нашей суетной жизни. В классической традиции А.С. Пушкина сделана попытка описания пира - беззаботного отдыха, во время чумы: развала государства и начавшейся революции природы.

В контексте описываемых событий даются определения понятий: душа, счастье, любовь, время, смысл жизни, красота и другие, доказано положение о том, что время может идти назад.

Повесть зародилась под впечатлением произведений Николая Васильевича Гоголя в год 200-летия со дня его рождения и продолжена в год 150-летия со дня рождения Антона Павловича Чехова под впечатлением его бессмертных творений. Однако автор новаторски трансформировал форму обычной повести, превратив ее в философский трактат о смысле жизни.

Все имена вымышлены, а события придуманы и никакого отношения не имеют к реальной жизни. Совпадение географических названий, наименований организаций случайное. **Повествование от первого лица не имеет к автору никакого отношения.** Однако подмеченные закономерности и сделанные выводы весьма реалистичны и типичны для нашего времени. Если кто-то узнает себя случайно, так это потому, что автор нашел универсальную и всеобщую формулу описания праздности и молодости, мимолетной любви, жажды творчества и жизни.

От автора

Уважаемый читатель! К Вам в руки попала повесть о лихих 90-х годах прошлого века и о начале нового века. Уже более 20 лет в стране продолжается всеобъемлющий кризис. Обновление и одновременно деградация происходят болезненно и трагично. Но жизнь дается человеку, к сожалению, только однажды. Каждый старается выжить, сорвать банк, или спрятаться от невзгод, а некоторые пьют и колются, закапывая голову в песок, подобно африканскому страусу. Но от судьбы и проблем не уйдешь. Они коварно подстерегают незадачливых граждан в самый неподходящий момент. Каждый раз люди наступают на одни и те же грабли. Подобно стрекозе из басни Крылова они беззаботно веселятся. Но скоро опять приходит холодная зима. Выживает только муравей -

труженик, а стрекоза гибнет. Хотя, по мнению Чарльза Дарвина, выживает не самый сильный и умный, а тот, кто быстрее приспосабливается к изменениям окружающей среды, часто враждебной и непригодной для спокойной жизни. Богатыми и знаменитыми становятся хитрые и беспринципные, смелые и ловкие, умные и пассивные — яростные, неистовые. Так ли это на 100 %? Об этом повесть «Левандос» — легкая философская трагикомедия в семи частях со вставками и лирическими отступлениями.

Для того чтобы проникнуться колоритом описываемых ниже событий, и лучше понять суть происходящего, познакомьтесь с некоторыми понятиями и оригинальными словечками героев рассказа:

Профессиональный отдыхающий — человек, отдыхающий на курортах каждый год, не менее 2–3 раз в год, и придерживающийся специальных правил, которые сам для себя придумал. Вот некоторые из них:

- не ездить отдыхать со своим самоваром, а надеяться на удачу и результаты свободной охоты, поскольку так азартнее, романтичнее и дешевле;

- проявлять внимание к прекрасному полу следует не ранее шестого дня с момента его прибытия на отдых, т.е. когда он созреет;

- на отдыхе категорически запрещается читать газеты, смотреть телевизор, слушать радио, говорить о политике, рассуждать об авариях и катастрофах;

- самое лучшее объяснение в любви — хорошо отрепетированное авторское произведение в стихах, или прозе, в котором нет и намека на обещание жениться;

- сколько любовницу не корми, она все равно на сторону смотрит, общаться с женщинами на отдыхе следует только по любви;

- хочешь познакомиться, поезжай на экскурсию;

- отдыхать следует только на свои заработанные средства, нельзя отдыхать в кредит и займы, поскольку это существенно снижает жизненный тонус и др.

Левандос — всё фальшивое и ненастоящее, в том числе коньяк, состоящий из смеси дешевого винного спирта и кофе, который по-

дается подвыпившим посетителям в бутылках с маркой «Наполеон» в ресторанах Украины и России.

Лавандос (в переводе с молдавского языка) — очень много денег, или, в зависимости от интонации — денег нет.

Реквизит — предметы и вещи, необходимые отдыхающим мужчинам для привлечения внимания женщин и обеспечения удачной «охоты» на них. Например: гитара, магнитофон, бинокль, фонарь, воздушный змей, игральные карты, вино, яркие и пахучие аксессуары одежды и мужского туалета, деньги, сборники стихов, поэмы, анекдоты и т.п.

Материал — отдыхающие женского пола, способные стать объектом внимания и «охоты» отдыхающих особей мужского пола.

Принять парад — процедура профессионального изучения контингента отдыхающих женщин во время их прохода на ужин, осуществляемая в удобном для просмотра месте, как правило, на лавочке перед входом в столовую отеля, пансионата или санатория.

Отбраковка — исключение из списка потенциальных жертв — неперспективный материал (беременных, многодетных, молодоженов, проституток, толстых, худых, начальников в юбке и др.)

Верняк — одинокая дама бальзаковского возраста на 12-й день пребывания в санатории, или в ночь перед отъездом.

Оттопыриться — показать свою дурь окружающим, но так чтобы они не побили.

Упасть на хвоста — примкнуть к компании и выпить за их счет.

Халява — молоко, полученное дояркой, приглашенной хозяевами коровы в праздничный день, когда сами они не работают. У студентов — незаслуженная оценка на экзамене. Халявный — бесплатный.

Фраер — не такой как все. *Фраер с водокачки* — глуповатый простак.

Продерни в натуре — перестань делать неуместное, ненужное.

Качать права — добиваться справедливости.

За жизнь, за гвозди — обо всем на свете.

Счастье — возможность делать, то, что хочешь и можешь.

Любовь (между мужчиной и женщиной) — краткий миг обладания женщиной, которая в этот момент страстно желает мужчину, когда они согласны продолжить свой род.

Любовь к апельсинам — желание ощущать вкус цитруса во рту и необходимость пополнения организма витамином С. *Любовь к Родине* — постоянное физическое притяжение биологического объекта к месту своего возникновения (рождения) в пространстве.

Любовь к близким — взаимное притяжение между предками и потомками, (родителям, детям) обеспечивающие защиту от врагов и передачу информации между поколениями.

Любовь к животным — влечение (привязанность) к животным в период их жизни, обеспечивающее удовлетворение психических, защитных и других потребностей человека

Любовь к творчеству (науке, искусству) краткий период озарения, вдохновения.

Время — промежуток между событиями.

Смысл жизни — бесконечное продолжение жизни.

Русские — кто говорит, думает по-русски, хочет быть русским и имеет русскую душу.

Русская душа — способность и потребность человека эмоционально воспринимать, интерпретировать действительность и действовать в эмоциональном возбуждении.

Тусоваться — общаться, проводить время в компании друзей, знакомых и незнакомых людей.

Базарить — говорить лишнее. *Без базара* — без лишних слов. *Ответить за базар* — быть ответственным, понести наказание за свои слова.

Крокодил — некрасивая женщина.

Тачка — такси, попутка, автомобиль.

Пойло — вино низкого качества.

Стоимость — общественно необходимые затраты труда на создание товара, измеряемые рабочим временем.

Стиль — отличающаяся общность.

Дизайн — придание функциональному предмету эстетически привлекательной формы.

Красота — привлекательная функциональность (не красивые самолеты не летают).

Революция природы — возмущения ноосферы в форме катастрофических смещений земной коры, землетрясений, наводнений,

всемирного потопа, ураганов, цунами, засухи, эпидемий, войн и революций.

Межнациональная идея — державность, равенство, мир.

Остальные термины и правила профессиональных отдыхающих излагаются и поясняются по ходу повествования.

«ЛЕВАНДОС»

Пролог: исчезающее время

Раньше я не знал, сколько стоит время. Я не задумывался, в каком направлении оно едет? Дни были долгими, годы необозримыми, а летние каникулы бесконечными. Но с некоторых пор мгновения стали стремительно исчезать, а расстояние между событиями сжиматься. И тогда я задумался о сущности и направлении движения времени и еще о том: можно ли заставить его идти назад? Как — то, под юбилей разлуки с беззаботной школьной, а потом студенческой жизнью нахлынули строки:

Быстро исчезает время,
Потому что я его ценю,
Лет моих накопленное бремя
За ошибки юности виню.

Ошибаться в юности не страшно:
Все еще победы впереди
И гуляет юность бесшабашно,
Оставляя время позади.

Было мне за двадцать, и за тридцать,
И за сорок стало — ну и пусть.
Трудновато с возрастом мириться,
Если набежит на сердце грусть.

Где вы мной любимые девчонки:
Худенькие, нежные, в цвету?
Старитесь, толстея обреченно,
Оставляя детям красоту.

Где вы, однокашники, ребята?
Некоторых, правда, больше нет!
Вместе мы гуляли по Арбату,
Не жалея молодости лет!

Сердцем и душой я понимаю,
Но умом, наверно, не понять,
Что того, кого я обнимаю,
Не смогу когда-нибудь обнять!

Может быть в бессмертие поверить,
Или вечность разумом объять?
Сколько суждено еще отмерить
Времени? И как его унять?

Быстро пролетают годы,
Прибавляя снега на висках,
Бесконечно властвует природа,
Оставляя бытие в веках!

И все-таки прошедшие годы не прошли бесследно. Мне удалось понять сущность времени и доказать, что оно может идти назад в информационно-духовной сфере обменов. А пришел я к доказательству этого феномена попав в экстремальную ситуацию на отдыхе. Вот как это было.

Часть 1. Едем к морю

Мой знакомый по институту Александр Штиль считался профессиональным отдыхающим, поскольку путешествовал с размахом и не менее 2-х раз в год. Из них один раз бывал за границей, как правило, в разных странах. А еще раз всегда в одном и том же месте — 12 лет подряд в августе он оздоравливался в санатории Пегас. Этот удивительный уголок южной природы находился в чудном месте: где-то между Форосом (бывшая резиденция Михаила Горбачева) и Мухолаткой (дача Леонида Кучмы – в прошлом Президента Украины). Санаторий занимал старинную усадьбу

площадью более 200 гектаров. Она живописно раскинулась по берегу моря, покрытая ухоженным лесопарком. Великолепная южная природа, сосновый бор, минеральный источник, живописные скалы давно облюбовали профессиональные революционеры — партийные работники МГК и МК КПСС. Даже в период перестройки, демократии, разграбления и развала страны в санатории, рассчитанном всего на 200 человек, поддерживался высокий уровень сервиса и медицинского обслуживания. Попасть туда было не просто, поскольку путёвки в свободную продажу не поступали. Они распределялись между работниками серьёзных предприятий и организаций Москвы и Московской области, да и стоили недешево. При социализме по парку санатория важно ходили павлины, а в бассейне фонтана плавали «золотые» рыбки. Вместе с недостижимыми, но притягательными идеалами «равенства и справедливости» рыбки и павлины исчезли. Они первые испугались беспредельного и «звериного оскала» капитализма.

Александр Штиль считался профессиональным отдыхающим еще и потому, что как-то на досуге сформулировал основные правила для успешного отдыха. Одно из них гласило: *«Профессиональный отдыхающий не ездит со своим самоваром, а предпочитает свободную охоту, поскольку так азартнее, романтичнее и дешевле»*. Александр был знаком с нужными людьми в московских высокопоставленных кругах. Поэтому всегда доставал путевки на август — самый пик сезона. Человек он был обстоятельный, деловой, любил порядок во всем. В компаниях на отдыхе вел общее хозяйство и скрупулезно фиксировал на бумаге все расходы. Хотя внешне он не был красавцем и любимцем женщин, однако в общении с ними был всегда галантен, хорошо одевался и, в конце концов, добивался их расположения. В деле приобретения путевок, билетов на поезд, закупке реквизита для отдыха на него всегда можно было положиться. Правда, в некоторых случаях его врожденный аккуратизм был немного навязчивым и отчасти чрезмерным. Он наводил такой идеальный порядок в своей квартире, что женщины с ужасом понимали, что им не удастся соперничать с ним на равных. В этом вопросе он был самодостаточным, даже немного занудным и в женской помощи не нуждался. Видимо поэтому долгое время оставался убежденным холостяком.

На обширной территории санатория расположились старинные усадебные и современные здания для проживания отдыхающих, бассейн, столовая, концертный и спортивные залы, лодочная станция, лечебные, административные и другие корпуса. Прямо из скалы у берега моря бил источник целебной минеральной воды, работала водолечебница. Из города Саки в местную грязелечебницу привозили чудодейственную лечебную грязь. Врачи контролировали состояние здоровья прибывающих на отдых и лечение пациентов, их жен или любовниц. Детей до 16 лет в санаторий не допускали. Родителей с маленькими детьми отправляли в другой санаторий, входивший в единое курортное объединение г. Москвы. Покой, 6-ти разовое диетическое питание с икрой, вином и фруктами, послеобеденный сон в сосновом бору на высоком берегу моря способствовали оздоровлению организма и приливу крови во все части тела.

Из высокопоставленных персон в санатории регулярно отдыхали: брат очень известного и влиятельного политика, председатель Думы субъекта федерации, региональные депутаты и начальник охраны чиновника первой величины. Остальные отдыхающие были менее известны, но занимали весьма серьезные должности и имели деньги. Иногда внезапно на праздник Нептуна или на «День ВМС» в санаторий на несколько дней приезжал человек, который занимал в стране один из самых высоких постов. В эти дни здравница становилась режимной территорией, что ограничивало пространство остальных отдыхающих, зато было весьма престижным. К счастью, мы ни разу не пересекались со знатным вельможей и неудобств от такого соседства не испытывали.

Путь в Пегас из Москвы лежал через окраину бывшей империи — Украину, полуостров Крым и гордость русских моряков город герой Севастополь. В наше время никто не говорил: «Я еду в? Украину». Дело в том, что название Украина — происходит от слова окраина. Следовательно, правильно говорить на окраине города, на окраине деревни, на окраине СССР. Мой отец жил в Днепропетровске, а отец Александра в Павлограде. Поэтому навсегда Украина остается для нас Малороссией, окраиной большого единого государства и малой родиной. По дороге на отдых мы заезжали на Украину навестить родителей. Через Украину мы ездили в другие

страны. На границе Руси была, есть и будет Украина. И всегда мы будем ездить в Крым, в Севастополь и на Украину, на окраину Руси, и точка.

В один из последних приездов я порадовался за отца. Ему исполнилось 77 лет. Он был вдовцом, но с ним жила 47-летняя женщина — красавица южанка!

Черные длинные волосы, упитанные приятные женские формы, карие, жгучие глаза. Она была чем-то похожа на Солоху из повести Гоголя и чуть-чуть на панночку — ведьму, которая ездила на Хоме и летала в гробу в другом его произведении. Людмила Григорьевна была немного колдуньей. Она профессионально гадала на картах и предсказывала будущее на все 100% без обмана. Хотя они не были расписаны, красивая южанка считалась его 3-й неформальной женой. Вместе «молодые» неплохо смотрелись и внешне были счастливы. Видя их теплые отношения, я на правах сына решил поинтересоваться тонкостями их совместной жизни. Мне хотелось узнать, за что же панночка его так полюбила? В ответ на мои прямые вопросы, южанка с пафосом заверила, что ей раньше никогда не приходилось встречать такого энергичного и самодостаточного мужчину. Получив подтверждение женщины-колдуньи о высоких чувствах их взаимной любви, в приватной беседе с отцом я стал выпытывать секреты его активного мужского долголетия. Видя мою заинтересованность в этом вопросе, как-то за ужином и рюмкой водки отец выделил три основных фактора мужского долголетия.

«Во-первых», — сказал он: «Нужно поменьше терзаться и волноваться. Я прошел войну, был ранен, похоронил двух жен, 27 лет проработал под землей на руднике на крайнем севере, и, мне кажется, за долгие годы жизни в условиях вечной мерзлоты совесть моя заморозилась, а чувства страха, ненависти, злобы и зависти сильно притупились». «Во-вторых», — продолжал он: «Молодая жена заставляет постоянно держать организм в тонусе и вести активный образ жизни.

А, в-третьих, поздний ребенок обязывает жить и активно работать, во всяком случае, до тех пор, пока он твердо не встанет на ноги. Сама природа дает силы для его воспитания, образования и устройства в жизни».

У отца всё было именно так, как он говорил. Моя младшая сводная сестра родилась, когда ему было 45 лет. До его кончины она получила хорошее образование, устроилась на перспективную работу, вышла замуж за настоящего итальянского миллионера и родила дочь итальянку.

Получив от отца важные жизненные наставления, я отправился в город Павлоград, который, как известно, находится на Украине, примерно в 50-ти километрах от Днепропетровска. В доме родителей Александра мы провели ревизию реквизита для отдыха. В него мой товарищ включил 100-кратный морской бинокль — необходимый для изучения материала на пляже с балкона номера отеля. Кроме того, магнитофон с набором танцевальной музыки, 3 колоды игральных карт, одежду в стиле американских рейнджеров, воздушный змей — нужен для создания романтического образа отдыхающего и подачи сигналов о начале (окончания) «охоты», перочинный нож со штопором и пластиковые стаканы. Я привез с собой гитару и только что написанные стихи о любви и море в качестве домашних заготовок. Правило профессионального отдыхающего гласило: *«Самое лучшее объяснение в любви, это хорошо отрепетированное авторское произведение в стихах, или прозе, в котором нет и намека на обещание жениться»*

В Павлограде к нам присоединился Евгений Живоног — симпатичный парень, любимец женщин и основная ударная сила по вопросу их обольщения. Он учился вместе с нами в институте, но заканчивал годом позже по другой специальности. Не смотря на это, Женя всегда тасовался в нашей компании. Евгений гостил в Павлограде у родителей и готовился к отъезду в санаторий вместе с нами.

Предвкушая приятный отдых, мы решили отметить отъезд в ресторане. За столом нас обслуживала симпатичная официантка с приятными женскими формами, говорившая по-русски с характерным южным выговором, делая ударение на букву ГГГГ. Она как-то сразу прониклась к «столичным» студентам уважением и заверила, что будет подавать только настоящий коньяк. А «Левандос» — смесь дешевого винного спирта и кофе побережет для местных алкашей. С этого дня термин «Левандос» прочно вошел в наш лексикон и стал обозначать все не настоящее, не натуральное и поддельное. Выпив, как следует за отъезд, в процессе неформального

общения с официанткой и её напарницей, которая обслуживала соседние столики, мы как-то расслабились и расчувствовались. Нам стало жаль заморенных тяжелой работой официанток. От широты души и чистого сердца Александр пригласил их посетить санаторий Пегас в ближайшие выходные дни. Скорее всего, это предложение было сделано из вежливости, в знак благодарности за неподдельный коньяк «Наполеон», без особой надежды на скорую встречу. Однако девушкам наши слова и щедрые чаевые очень понравились, они обещали внимательно изучить заманчивое предложение. Одна из них даже посетовала, что недавно выгнала мужа и теперь не с кем оставить ребенка. Но другая, бездетная и незамужняя официантка, вызвалась пристроить пацана на несколько дней к своей бабушке в деревню.

Утром, слегка опохмелившись шампанским, мы втроем отправились на железнодорожный вокзал. Александр заявил, что не помнит, чем вчера закончился вечер. Пришлось ему подробно рассказывать о том, что все прошло весьма культурно, то есть без «базара» и драки.

На вокзале нам предстояло прокомпостировать билеты, поставив в них номера мест в купейном вагоне. В билетную кассу стояла жуткая очередь, хотя билетов, как водилось в то время, не было. Растолкав локтями толпу, мы протиснулись к окошку, положив в билеты немного денег. Проявив все свое обаяние, Евгений прокомпостировал билеты, зафиксировав в них три купейных места в проходящем поезде Ленинград-Севастополь, который уже показался с северной стороны вокзала.

За три минуты стоянки поезда мы едва успели найти нужный вагон и загрузить в тамбур чемоданы. Когда поезд, сократив время стоянки, досрочно тронулся, нагоняя опоздание, выяснилось, что свободных мест нет. На предъявленные проводнице проездные документы и проставленные в них цифры посадочных купейных мест, она слабо реагировала и предложила подождать до следующей станции — когда места освободятся.

Взбодренные шампанским, упавшим на старые дожди, мы стали активно качать права, и требовать начальника поезда. В ответ проводница грозила вызвать милицию и сдать нас в вытрезвитель. Ситуация накалялась. Внезапно пришедший начальник поезда раз-

вел руками, но разрешил положить вещи в купе, согласно купленным билетам, а Евгения увел в другой вагон на свободное место. Стало ясно, что наши места продали подсадным безбилетным пассажирам, которые выходят на следующей станции.

В порыве борьбы за свои законные права с железнодорожными жуликами я распахнул дверь купе. Передо мной открылась ужасная картина: забившись в угол, у окна сидели две бледные и симпатичные, но очень печальные девушки из Ленинграда. А напротив, как коршуны над жертвой, над ними нависали два дурно пахнувших мужика непонятной национальности. Увидев меня, блондинка сообщила молящим взглядом о лютой ненависти к назойливым попутчикам и огромном желании поскорее с ними расстаться. Не помню точно, что я им сказал, но был я очень убедителен. Чеканные фразы слетали с моих уст как автоматные очереди. Воодушевленный близостью симпатичных девушек и подогретый пафосом необходимости их спасения, я был готов к любому повороту событий. Без лишних сантиментов я предложил мужикам быстро «продернуть в натуре», а также мимикой лица и позой тела дал понять, что намереваюсь драться до полной победы.

После моих ярких и пафосных речей безбилетники решили выйти покурить в тамбур с вещами, и, вскоре сошли на следующей остановке. Спасенные ленинградки стали активно благодарить и как-то неожиданно между нами возникла взаимная симпатия. На первой же остановке поезда было куплено вино и закуска для укрепления организма и празднования маленькой победы.

При более детальном рассмотрении, оказалось, что Вика, так звали одну из наших попутчиц, обаятельная девушка, ну а другая была не совсем в моем вкусе, но тоже не «крокодил». Чтобы искусственно не создавать любовных треугольников и многоугольников, бросив монетку, мы быстро договорились о разделе сфер ухаживания. Евгений был вне игры, поскольку ехал в другом купе.

Вика была девушка образованная и обеспеченная. У неё была квартира в Ленинграде, в которой она жила вместе с сыном и бывшем мужем – летчиком гражданской авиации, который, по её словам, всё время где-то летал и совсем не занимался воспитанием сына. Еще у неё была квартира в Москве, которую она сдавала, поэтому часто бывала в столице, приезжая забирать плату за аренду

жилья. Она работала в серьезной питерской организации, функционирующей в области телефонной связи, и занимала в ней ответственный пост юриста. Было ей на вид лет 25-27 не более. Её северная, холодноватая, сдержанная красота, светлые неокрашенные волосы и голубые глаза придавали облику милую сентиментальность. Средний рост и пропорциональная фигура молодой женщины были не идеальны для топ-модели, но весьма привлекательны для преуспевающей леди. По жребию она не досталась Александру, но он не был в обиде и стал ухаживать за ее подругой.

Красота

С товарищем Штилем у нас были разные вкусы и, возможно, разное представление о красоте, дизайне и стиле. Я твердо знал, что стиль — это отличающаяся общность. А в процессе дизайна функциональному предмету придается эстетически привлекательная форма. Поэтому мне нравились функциональные формы женщин. Я считал, что красота и функциональность должны находиться в гармонии.

Не красивые самолеты не летают потому, что они не функциональны. Если назначением женщины является продолжение рода, то все, что способствует в ней рождению ребенка, безусловно, красиво. Крутые бедра предназначены для более легкого рождения детей, а длинные ноги, чтобы убегать от мамонтов. Пышные волосы, чтобы укутывать ребенка в стужу, а высокая грудь нужна для синтеза молока для ребенка. Ну а широко расставленные глаза, чтобы видеть врагов, подкрадывающихся сзади. Сам Александр был стильным парнем. Его стилем был аккуратизм, но любил он все, что шевелится. Тогда как я, напротив, любил функциональность и творческий хаос.

Дорога до Севастополя прошла в приятных беседах «за жизнь, за гвозди», как любил выражаться мой товарищ Штиль, с обаятельными попутчицами. Они ехали отдохнуть в Ялту к знакомым на частный сектор. Прощаясь на вокзале, мы пригласили девушек посетить санаторий Пегас во время концерта какой-нибудь заезжей знаменитости.

Наш поезд прибыл в Севастополь ранним утром — за день до срока заезда в санаторий, обозначенного в путевке. В это самое

время санаторский автобус привез на вокзал партию отдохнувших граждан. Довольные и загорелые они покидали Крым. Мы специально приехали на день раньше, чтобы занять лучшие номера в 3-м корпусе санатория с большим балконом на южную сторону и видом на море. Дав немного денег водителю, мы завернули на оптовый рынок и закупили там два ящика Мадеры, ящик Портвейна, ящик Хереса, ящик Шампанского, три бутылки коньяка, дюжину пива и 10 бутылок красного сухого вина Массандра. В санаторских барах продавали то же самое вино, но в 2,5 раза дороже. Бары закрывались в 21 час. Остаться без вина в ответственный момент профессиональный отдыхающий не имеет права. Кроме того, предполагались прогулки на яхте, походы в горы, ночные купанья и посиделки у костра. Винотерапия входила в оздоровительный комплекс для наших молодых организмов, помогала на время забыть о насущных делах и слиться с крымской природой. Мы знали, что виноградное вино в умеренных дозах способствует повышению жизненного тонуса, главное не злоупотреблять алкоголем!

Пройдя формальные процедуры досрочного поселения, посетив врачей, мы записались на грязевую терапию, хвойные ванны и полировку зубов.

Александра тут все знала как профессионального отдыхающего. Он со всеми здоровался, обменивался любезностями и сувенирами. А там, где нужно было заплатить за дополнительные услуги, платил по льготному тарифу.

Натуральная лечебная грязь, завозимая из месторождений, протирающих близ города Саки, очень способствовала сексуальной активности отдыхающих мужчин и укреплению опорно-двигательной системы женщин. В грязелечебнице работали проверенные, солидные женщины бальзаковского возраста, стойко переносившие вид голых мужиков. Поэтому на процедуры к единственной молодой медсестре была очередь. По непроверенной информации с ней был близко знаком заместитель начальника отдела одного из столичных управлений. В кулуарах был разговор о том, что он якобы умудрялся активно «духовно» общаться с медсестрой прямо во время грязевых процедур, в то время когда его жена находилась на пляже. Но мы в это не верили, а считали, что он просто фантазирует для поднятия авторитета и тонуса среди отдыхающих

мужиков. На всякий случай, чтобы поддержать баланс в «море» домыслов и слухов, его жена активно плавала в теплом и ласковом море на длинные дистанции со спасателями.

Персоналу было строго настрого запрещено вступать в личные отношения с отдыхающими. Но иногда пикантные происшествия все же получали огласку. В таких случаях, чтобы спасти честь дамы, следовало непременно на ней жениться. Тогда и репутация джентльмена оставалась не подмоченной, а главное скандал не доходил до московского начальства. Таким образом, вступать с персоналом в отношения было нежелательно, но если очень хотелось, то можно, только с серьезными намерениями. Этот моральный принцип хорошо освоили местные красавицы, и время от времени выходили замуж за ответственных московских работников.

Часть 2. Принять парад

В номере с видом на море был большой балкон, на котором размещались две дополнительные кровати. Днем и ночью в хорошую погоду можно было спать на свежем воздухе. С балкона было видно не только черное, бескрайнее море, соединившееся с облаками за дугой горизонта, но и огромный камень высотой около полутора метров. Он одиноко лежал между деревьями и ухоженными клумбами цветов. В центре камня росла тонкая сосна. Сила ее жизни пробилась в монолите отверстие и открыло дорогу к солнцу. Было удивительно видеть победу гибкого дерева, склоняющегося под порывами ветра, над твердым неприступным гранитом. У камня часто останавливались парочки, любуясь этим произведением искусства дикой природы.

Евгений Животног иногда проходил здесь в компании симпатичной дамы в санаторскую библиотеку. Он всегда брал для чтения одну и ту же медицинскую книгу на протяжении последних лет: «Особенности женской сексопатологии». Библиотекари знали о его медицинской любознательности, поэтому всегда резервировали книгу на август и никому другому ее не выдавали. За последние 5 лет он прочитал в ней около 7 страниц. Основное время отдыха книга лежала в его номере под подушкой. Любознательный читатель предпочитал живую практику изучению скучной теории. Но в научном плане он тоже был неплохо подкован, поскольку хорошо

усвоил информацию о патологическом романтизме женщин. Остановившись с дамой у камня, он с пафосом философствовал: «Посмотри, какая сила жизни, какая сила любви! Вот так и моя любовь преодолевает все невзгоды и разрушает все преграды!»

Уже в первый день приезда, разложив реквизит и личные вещи по полкам шкафов, Александр Штиль взял морской бинокль и стал пристально изучать материал, лежавший на пляже. В санатории было три пляжа: большой с баром, пирсами и сигнальной мачтой — на нем загорало большинство отдыхающих санатория. Малый пляж — на нем кроме отдыхающих и высокопоставленных жильцов VIP-домиков загорали родственники работников санатория, которых по негласной традиции пускали на закрытую территорию. Отдыхающие не возражали, поскольку они дополняли материал санатория своеобразным колоритом. Третий пляж был дикий и немного нудистский. Там загорали самые продвинутые отдыхающие, которые предпочитали плавать без штанов. Нудистский пляж находился за скалами, поэтому был не доступен для обзора и посторонних глаз. Там любил бывать наш приятель Живоног, обладатель серьезных мужских достоинств и некоторых теоретических знаний об особенностях женского восприятия мира.

В России и на Украине немного нудистских пляжей. Опыта пребывания среди совсем голых людей у граждан мало. Штиль и вся наша компания не были любителями таких мест. Ощущалась какая-то врожденная неловкость. Не хватало культуры общения в голлом виде. Зато Евгений чувствовал себя там неплохо, выставляя на первый план свои выдающиеся физиологические достоинства. На этом пляже загорало от силы 5 – 7 человек продвинутых отдыхающих. Он не был оборудован кабинками для переодевания, считался диким и не имел ограждения, хотя граничил с территорией государственной дачи Президента Украины. Поэтому на его окраине можно было встретить одетого в классический черный костюм, белую рубашку и галстук сотрудника охраны Президента.

Как-то одевшись поприличней, в майки и шорты, мы решили проверить моральный облик отдыхающих на этом пляже и заодно навестить нашего товарища. Пройдя мимо обнаженных тел двух девушек и отведя от них взгляд в сторону моря, мы завернули за скалу. На ней загорал начальник управления, а наш приятель лежал

чуть дальше. Неподалеку от него сидел в штатском костюме офицер охраны, держа в руке рацию. На горизонте маячил военный сторожевой корабль, постоянно охраняющий дачу Президента с моря. Иногда в поисках диверсанток, военный корабль блеснул оптикой биноклей, направленных на нудистский пляж. Искупавшись в море без лишней одежды, мы так и не решились подойти к обнаженным девушкам. Поэтому, обменявшись любезностями с охранником, решили удалиться восвояси и в дальнейшем посещать нормальные пляжи. Там было веселее и материала больше.

Внимательно изучив контингент двух других пляжей, Александр пришел к выводу, что надо двигаться на малый пляж. С балкона нашего номера в бинокль было четко видно три загорелых тела, время от времени нервно переворачивающихся в лучах крымского жаркого солнца. По выражениям лиц и позам девушек Штиль определил, что их мучает «жажда» любви и еще жажда в прямом смысле, и поэтому решил захватить пиво из холодильника.

Расположившись неподалеку на пирсе, мы стали подвергаться приятному излучению, которое исходило от важных частей тела девушек, слегка прикрытых веревочками и тряпочками купальников. Не выдержав воздействия биополя загорелых темнокожих мулаток, Штиль неожиданно предложил им пива. Девчонки, измученные неделей одиночества и вчерашними посиделками, украшенными спиртом, с жадностью выпили залпом по бутылке пива. Оказалось, что они были врачами из Белоруссии. На отдых медработники захвати с собой медицинский спирт, и уже неделю распивали его вечерами на квартире у родственников- работников нашего санатория, которые жили неподалеку в одноименном поселке Пегас. Немного внимания и красноречия, красоты природы и неистребимого желания любить и быть любимым позволили всей компании проникнуться друг к другу взаимной симпатией с первого взгляда. Прощаясь, мы договорились встретиться вечером после ужина на дискотеке, которая регулярно проводилась в санатории.

Первый день приезда был весьма удачным. Однако нам предстояло прожить еще 23 дня размеренной жизни отдыхающих. К тому же белоруски уезжали через три дня, и надо было позаботиться о будущем. Поэтому за 30 минут до начала ужина мы заня-

ли лавочку у центрального входа в санаторскую столовую больше напоминавшую ресторан и стали «принимать парад».

Вечером в столовой звучал рояль — это, по мнению врачей, способствовало пищеварению и оздоровлению организма. Воздух был напоен морским ароматом цветов и хвои. Умытые, накрашенные и одетые к ужину отдыхающие дамы и господа проходили мимо нас стройными рядами. Мысленная «отбраковка материала» оперативно выявила «слабые звенья» среди отдыхающих дам. Одно из правил профессионального отдыхающего требовало: *«Проявлять внимание к прекрасному полу не ранее шестого дня с момента его заезда в санаторий»*. К этому времени под лучами палящего солнца и при благотворном влиянии оздоравливающих процедур мысли о работе, проблемах и Москве автоматически вытеснялись желанием любить и быть любимой. Особенно если срок пребывания в санатории ограничивался двенадцатью днями. В этом случае день шел за два, и шестой день был критическим. Так как считалось, что если за этот период не влюбиться, то можно не успеть влюбиться и до конца отдыха.

Однажды мы невольно подслушали телефонный разговор отдыхающей, звонившей из телефона — автомата, расположенного на улице у 3 корпуса санатория. Она громко говорила в телефонную трубку: «...погода хорошая, море теплое, кормят шесть раз в день, процедуры полезные, экскурсии интересные, но... больше я сюда никогда не поеду, очень мало нормальных мужиков, чтобы понастоящему влюбиться!».

Оптимальное размещение в столовой за столиками имело целью не только удобное расположение с видом на море, но и приобретение приятного соседства. Врач-диетолог размещал пациентов согласно назначенной диете, но за небольшое внимание к своей персоне, мог посадить и пожеланию отдыхающих. Совместные трапезы — это хороший повод для близкого знакомства. Некоторые отдыхающие женщины, целенаправленно взаимодействуя с врачом, умудрялись разместиться за столиками с редкими одиночными мужчинами. Видимо поэтому нас рассадили по разным столикам. Мы не возражали, так как, оказавшись в обществе прекрасных дам, можно было узнать все санаторские новости и мило посплетничать на главную тему: «кто с кем?».

Приняв парад и проведя отбраковку материала, мы решили не форсировать события, походить на процедуры, чтобы набраться сил для решительных действий. К тому же вечером нас ожидала встреча с симпатичными врачами из Белоруссии.

Часть 3. Нежданные гости

В качестве «реквизита» профессионального отдыхающего Евгений привез арабские костюмы, купленные по случаю в Арабских Эмиратах. В один из приездов, с товарищем из Павлограда Владимиром Францевичем Долгушкиным, они заявили в санаторий в белых длинных туниках. Их ветреные головы были покрыты тканью на арабский манер, а темные очки придавали восточному облику привлекательную таинственность. По санаторию быстро распространилась информация о новых и весьма необычных отдыхающих. От прогуливающихся по парку дам, по облику похожих на бывших партийных работников, можно было услышать: «Представляешь до чего дошла демократия! Арабам уже стали путевки продавать!». «Не может быть!», — не верила ей попутчица. «Да я их видела своими глазами!» настаивала она, и продолжала: «Молодые, симпатичные и без гарема...»

Развивая традицию маскарадных представлений, внедренных в санатории группой профессиональных отдыхающих, белоруски нарядились в белые туники и предстали на дискотеке прекрасными арабскими принцессами. По случаю представления «гарема» Штиль угощал всех желающих вином из собственных запасов. Немного взбудораженная женская общественность слегка позавидовала всеобщему вниманию к прекрасным арабским наложницам, поскольку по праву рассчитывала оказаться на их месте.

Танцы продолжались до глубокой ночи. А ночи в Крыму очень темные, поэтому идти домой в поселок по горной дороге двум девушкам естественным образом не захотелось. А что касается третьей, то как настоящий джентльмен, Евгений пошел ее провожать, поскольку у терапевта был местный жених, и она не могла испортить свою репутацию ночным отсутствием перед его родственниками, которые жили в поселке. Мы же с Александром были вынуждены переселиться на балкон. В санатории закрывали глаза на гостей, если только они не занимали свободные номера бесплатно,

не питались в столовой без оплаты и не мешали отдыхающим. Временно девушки расположились в нашем номере. Мы приносили им часть своего обильного завтрака, обеда и ужина. Кроме того в столовой всегда оставалась невостребованная отдыхающими еда в большом количестве, которую списывали и уносили домой сотрудники санатория в качестве доплаты к небольшой зарплате. Утром, пока наши личные врачи сладко спали, мы не пропускали грязевые процедуры, хвойные ванны и полировку зубов. Потом пляж, обед, сон в сосновом бору на свежем воздухе. Вечером танцы. В общем, размеренная санаторная жизнь, украшенная присутствием принцесс из Белоруссии.

В последний из трех дней нашего знакомства с особенностями белорусского женского характера, мы решили покататься на яхте. Шумная компания, составленная из десяти проверенных отдыхающих, поплыла в Балаклаву. Аренда яхты с экипажем по московским меркам не была обременительной, но для принцесс казалась немыслимой роскошью. Это придавало поездке дополнительное очарование и романтизм. Белоруски жили бедно в зоне радиоактивного заражения чернобыльского ядерного взрыва, поэтому откровенно радовались каждому дню пребывания в элитном санатории. Поэтому нам искренне хотелось сделать их счастливыми, хотя и не навсегда.

Древний город Балаклава был хорошо известен грекам и византийцам, а удобно расположенная бухта активно использовалась генуэзскими мореплавателями. Первым из русских путешественником в нем побыл Афанасий Никитин, возвращаясь из Индии. На берегах живописной Балаклавской бухты размещалась военноморская база подводных лодок Черноморского флота СССР. Подводные лодки могли, не всплывая, входить в заполненные водой тоннели и прятаться в скалах от наблюдения вражеских спутников-шпионов. Это были грандиозные подземные и подводные сооружения, солидная ремонтная база.

После развала Союза, все здесь пришло в запустение. Единственная ржавая украинская подводная лодка сиротливо стояла на приколе в огромном тоннеле, вырезанном в скале. Когда всё развалили и рассекретили, туристам открылся доступ к этим чудесам военного инженерного искусства и страшной, преступной бесхозяйственности перестроечных лет.

В Балаклаве функционировал недорогой и весьма неплохой ресторан. Отобедав, команда отдыхающих отплыла на яхте в море и подошла к скалам, помятым ядрами корабельных пушек. В этом месте еще парусные корабли пристреливали свои орудия. После купания в открытом море и распития мадеры, яхта благополучно вернувшись в Пегас, а довольные пассажиры составили интересный фотоотчет.

На следующий день белоруски уезжали домой, но обещали приехать в Москву. Согласно расписанию заездов санаторский автобус отправлялся в Севастополь за новой партией отдыхающих. Прощание с принцессами было недолгим, но трогательным. Позже, зимой, они приезжали в Москву, но в столице наши отношения как-то не заладились, и мы расстались уже навсегда. Они вернулись в зону радиоактивного заражения, в которой жили и работали в Белоруссии. Возможно на почве неразделенной любви, пережитой еще до нашей встречи, и под действием радиации у одной из девушек развился диабет в средней стадии, и она вынуждена была каждые 2-3 часа колоть себе инсулин. Жизнь, любовь, болезни: как близко они соседствуют и уживаются! Но тогда об этом никто не задумывался и далеко не гадал. На отдыхе другие заботы.

Когда чувства от расставания немного улеглись, мы зашли в свой номер проверить состояние реквизита, а также наметить план работы с не забракованным материалом. По слухам в женских санаторных кругах прошла волна легкого возмущения, направленная против белорусских врачей. Их журили за похищение на три дня лучших представителей мужского контингента отдыхающих без оплаты проживания, питания и прогулки на яхте (что особо возмущало отдыхающих женщин). Небольшая делегация активисток даже грозила пожаловаться главному врачу санатория. Но все как-то разрешилось само собой, когда принцессы уехали.

Вечерело. В день разлуки с принцессами мы решили на танцы не ходить, чтобы перевести дух и собраться с мыслями.

Вдруг в номере зазвонил телефон. Александр взял трубку, и его благодушное выражение лица мгновенно стало настороженным. Выслушав сообщение, он с пафосом произнес: «Левандос!»

Подъехав из Севастополя на тачке, на КПП санатория с большими чемоданами нас ожидали знакомые официантки из Павлого-

родского ресторана. Они приехали к нам на выходные, что стало для нас полной неожиданностью и чистейшим «левандосом». Сами были виноваты, приглашали девушек, поэтому отступать было некуда. Их украинский говорок, одежда и манера общения несколько выбивались из общего московского санаторского фона. Но зато они были высокими, фигуристыми и темпераментными.

Поселив девушек у себя в номере, мы опять переехали на балкон. Уже ближе к ночи весь коллектив отправился на купание при луне. Плавание по лунной дорожке входило в планы наших мероприятий. Романтика ночного неба, моря и близость темпераментных украинок раскрасили ночь вспышками падающих звезд.

На следующий день санаторий обсуждал появление на пляже в нашей компании новых незарегистрированных в приемном отделении девушек.

Три дня прошли незаметно. Процедуры, завтрак, обед и ужин сменяли друг друга. Сон у моря в сосновой роще, танцы на дискотеке, посиделки в баре. Однако к концу третьего дня ропот отдыхающих женщин дошел до главного врача санатория. После короткой и непродолжительной беседы стало ясно, что за питание девушек и проживание сверх трех прошедших дней нужно будет заплатить. У девчонок денег, естественно, не было. Посоветовавшись, мы приобрели им обратные билеты до Павлограда. На следующий день санаторский автобус увез официанток на вокзал. Расставание было спокойным. Мы пообещали заехать в Павлоград и продолжить знакомство. Больше я их никогда не видел. Но Александр рассказывал, что они по-прежнему разливают загулявшим посетителям ресторана коньяк «Левандос». Мужей, как видно, у них не было, а детей кормить было надо, вот они и левандосят понемногу.

В день отъезда официанток мы решили никуда вечером не ходить, перевести дух, проверить реквизит и наметить «жертв» среди отдыхающих женщин, которые роптали на заезжих девчонок и требовали нашего возвращения к нормальной санаторской жизни. К тому же в санаторий должен был подъехать на пару дней Владимир Францевич, и мы ожидали его внезапного появления.

Следы от шипов

Владимир Францевич Долгушкин, или между друзьями просто Францыч, занимался мелким торговым бизнесом. Он ездил в Германию и привозил на продажу в Москву телевизоры, автомобили, в немецких университетах набирал группы студентов для обучения в России русскому языку. Его бизнес шел с переменным успехом, а доходы были нестабильны. В трудные периоды он залезал в долги и тяжело выходил из кредитной зависимости, избегая кредиторов. В Москве он снимал квартиру с товарищами, так как не имел постоянного жилья и вел свободный образ жизни. Однако это не помешало ему встретить симпатичную женщину, приехавшую в Москву на заработки, жениться и завести ребенка. У них были сложные отношения. Францыч не любил отдыхать вместе с женой. Не надеясь на мужа, она самостоятельно снимала квартиру и содержала дочь, работая гидом с иностранными туристами.

Как-то группа профессиональных отдыхающих во главе с Александром Штилем приобрела льготные путевки на двухдневный теплоходный круиз по Волге. Компания распределила обязанности по организации отдыха таким образом, что Вове было поручено приобрести ящик водки, ящик пива и букет роз для влиятельной дамы по прозвищу Пончик — крупного начальника санаторно-курортного объединения, обеспечивающего льготный режим приобретения путевок.

Вся компания уже была в сборе, а Владимир Францевич задерживался. Осматривая на теплоходе бары с высокими ценами на спиртные напитки Штиль беспокоился о том, чтобы Францыч не опоздал на «пароход» и не оставил друзей без недорогого спиртного. С верхней палубы теплохода вместе с другими пассажирами профессиональные отдыхающие наблюдали за торопящимися на посадку группами туристов. Наконец к пирсу подъехало такси. Из него вылез Францыч с солидным букетом алых роз. Из багажника машины он бережно достал два ящика с бутылками. Водитель взялся занести на теплоход пиво, а водку бодро потащил Францыч, положив сверху ящика большой букет роз. Штиль, Пончик, Живоног и другие товарищи с удовлетворением наблюдали за своевременной доставкой на корабль цветов, горячительных и прохладительных напитков.

В это же самое время к трапу подходила группа иностранных туристов в сопровождении симпатичного гида-переводчика. Было видно, что мужчины иностранцы с особым вниманием и даже восторгом относятся к красивой русской, вернее украинской женщине, свободно изъяснявшейся на их родном языке. Дальше им предстояло плыть на теплоходе уже с другим сопровождающим. Туристов охватила легкая грусть расставания с Москвой и прекрасной переводчицей. Внезапно украинка увидела энергично движущегося к трапу теплохода Францыча. Их взгляды встретились в том месте, где по ее твердому убеждению этого не должно было произойти ни при каких обстоятельствах. Накануне, он правдоподобно и убедительно сообщил, что уезжает на Украину в Павлоград, чтобы проведать заболевшую мать.

И надо же было случиться такому невероятному совпадению. Иной раз хочется что-то подобное придумать, да не получается. А тут сама жизнь все придумала, и продемонстрировала уникальный сюжет в лучших традициях классической литературы, вышедшей из-под пера Николая Васильевича Гоголя и Антона Павловича Чехова.

Она многое ему прощала: отсутствие денег, съемное жилье, ссоры, доходившие даже до рукоприкладства, вранье по поводу недельных отлучек... Возможно и сейчас она была готова выслушать очередную сказку об отсутствии билетов на поезд и единственно возможном решении: плыть на корабле до Нижнего Новгорода, а оттуда самолетом на Украину...

Несмотря на неожиданность и неординарность ситуации, в принципе, Францыч был готов пролепетать какие-нибудь невнятные и путанные объяснения. Любое «мычание» в этой пикантной ситуации было бы намного лучше, чем зловещая пустота затянувшейся паузы.

Случайно взгляд переводчицы скользнул по ящику водки и вдруг остановился на букете прекрасных роз. Их было не меньше 7 штук. Алые лепестки цветов венчали длинные стебли с зелеными листьями и острыми шипами.

Все она могла бы ему простить, буквально все..., но только не эти цветы! Они мгновенно разорвали, разрезали, раскололи всю

нервную систему ее организма. Последний раз он дарил ей цветы на следующий день после рождения дочери, 5 лет назад!

Когда Францыч понял, что наличие цветов может усугубить положение и готов был призвать в свидетели друзей, которые могли бы подтвердить, что они предназначались Пончику в качестве благодарности за деловые услуги, было уже поздно. Решительным прыжком пантеры разъяренная женщина подскочила вплотную к мужу, схватила цветы и размахисто стала хлестать розами по его удивленной физиономии. Удары сыпались непрерывно, то слева, то справа, лепестки роз разлетались в разные стороны, листья осыпались и кружились вокруг, шипы безжалостно впивались в кожу и оставляли кровавые полосы на его лице...

Удивленные иностранцы и пассажиры теплохода застыли в изумлении, а водитель поставил ящик пива у трапа и быстро пошел к машине. Тем временем экзекуция продолжалась до тех пор, пока в руках оскорбленной женщины не оказались сломанные и размоchalенные стебли роз без листьев, цветов и практически без шипов. Большинство шипов осталось на лице мужа, залитого алой кровью.

Пытаясь спастись от разъяренной жены, мужчина попятился назад. Но она, не в состоянии успокоиться, бросив остатки роз,хватила из рук Францыча ящик водки и швырнула его на асфальт. Удар был настолько силен, что звон битой посуды был слышен на противоположном берегу Химкинского водохранилища. По иронии судьбы не разбитой осталась только одна бутылка водки, которая впоследствии использовалась при промывании глубоких ран Францыча.

Молниеносно извергнув испепеляющий огонь, не попрощавшись с иностранцами, несчастная женщина быстро удалилась по направлению к метро.

Израненного Францыча друзья доставили на корабль и поместили в лазарет. Там из его лица врач извлек множество шипов и произвел дезинфекцию ран, используя сохранившуюся водку. Ее остатки и пиво было выпито по случаю отплытия и чудом не пострадавшего зрения. Францыч напился с горя и бродил по теплоходу на четвереньках, как побитая собака. Сердобольные пассажиры утешали его в том плане, что шрамы на лице украшают мужчину, особенно, если это следы от шипов.

Вечерело. Александр разливал Мадеру на балконе, я резал арбуз. Вдруг звонко затарахтел телефон. Мы переглянулись и застыли в недоумении. Кто бы это мог быть? Может быть, с полдороги позвонили украинки? Тогда нас нет дома! Пока мы готовили легенду о срочном отъезде в Москву по вызову с работы, телефон замолчал. В тишине прозвучал общий вздох облегчения. Но через некоторое время в комнату постучала дежурная по этажу и через дверь сообщила игривым голосом, что нас приехали навестить сестры из Ленинграда.

Милые ленинградки не дождались концерта и приехали погостить просто так, представившись на КПП санатория родными сестрами.

Снова нам предстояло переселение на балкон, бессонные ночи и вздохи при луне.

Отметив приезд сестер Мадерой и арбузом, уставшие и счастливые мы отошли к целомудренному сну на свежем морском воздухе.

На следующий день намечался праздник Нептуна с конкурсами, купанием в море и праздничной концертной программой. Во сне, почему-то, всем приснилась настоящая любовь. Но что же это такое?

Сквозь крепкий сон гулко звучал голос сказочного ученого философа: «Любовь к Родине — это тяга физического тела и души человека в места, где он родился и вырос. Любовь между родителями и детьми — стремление сохранить информационные, духовные и биологические связи меду предками и потомками. Любовь к природе — это проявление инстинкта самосохранения по отношению к среде обитания». Поскольку даже во сне всех интересовала, в основном, любовь между полами, после небольшой паузы голос продолжал: «Всеобъемлющая любовь между мужчиной и женщиной — это краткий миг обладания женщиной, которая в это мгновение страстно желает мужчину, и оба они хотят продолжения рода в материальном достатке и браке». Возможно, подумали сонные граждане, бывают исключения из правил. Любовь бывает зла, эгоистична и, наоборот, односторонне бескорыстна. Любовь бывает мимолетной или более долгой. Но не бывает любви между людьми одного пола, не имеющих кровного родства, поскольку в

процессе физической близости они не могут продолжить свой род. Навязываемые обществу однополые союзы ни то, что любовью, но и браком называть нельзя. Все эти безобразия, как правильно понял Евгений, изучая ученую книгу, являются обычной сексопатологией.

После декламации стихотворения о море собственного сочинения утором в беседке над обрывом, прогулок по парку после обеда и ночных купаний в море наши отношения с лениградками стали стремительно развиваться в позитивном направлении. Этому способствовала южная природа, идеальная обстановка безмятежного отдыха и конечно же качественная поэзия. Представьте себе синее-синее небо, синее-синее море, соединенные правильной дугой горизонта. Высокий скалистый берег, покрытый соснами. Громкий стрекот цикад. Сухая хвоя под ногами. Яркое солнце, теплыми лучами пробивающееся сквозь длинные иголки сосен. Пьянящий аромат моря и леса, цветов и ветра, любви и молодости.

Еще хозяевами имения на краю высокого обрыва в классическом стиле с колоннами была сооружена ротонда, с которой открывался великолепный вид на море и скалистый берег. В ней регулярно встречались знакомые и мало знакомые люди, которые стремились, хотя бы на мгновение, почувствовать себя счастливыми. ореол любви и счастья постоянно парил над ротондой в порывах легкого ветерка. И было совершенно очевидно, что счастье это возможность быть здесь в эту самую минуту, смотреть на море и говорить вот эти, идущие от сердца слова:

О море, море! Я б тебя воспел,
И если мог бы говорить стихами,
То воспарил над облаками!
Дугою море изогнулось вдалеке,
А небо к водам прикоснулось облаками...
Плыву, парю в просóленной мечте,
Ласкаю волны сильными руками!
Вот если б ты была как небо,
Как море я б тебя ласкал!

В зависимости от состояния души встречи в ротонде заканчивались либо нежными и сладким поцелуями легкого флирта, либо страстными и безрассудными объятиями всепоглощающей любви. И тогда любовь трансформировалась в яркую вспышку счастья. Поскольку счастье — это возможность делать то, что хочешь, можешь и должен.

После посещения ротонды ленинградки решили погостить некоторое время в санатории.

На третий день их пребывания мы отправились на экскурсию в Большой каньон. Живописная дорога по берегу моря постепенно уходила в глубь полуострова и далее поднималась вверх к каньону, прорезанному между горами холодным и прозрачным потоком. В его самом узком месте был источник кристально чистой и очень вкусной воды. Такой воды я нигде и никогда больше не пил. Трудно даже описать ее вкус. Он был живой, настоящий, шел из самого сердца земли и мгновенно проникал в кровь, мозг и душу человека. В момент глотка жидкости казалось, что тело состоит из воды на все 110%, а не на 90 %, как об этом пишут в учебниках. Было как-то очень жалко, что эта удивительная вода течет просто так вниз по камням, исчезая где-то далеко в соленом море. По дороге к нему она скапливалась в небольшой каменной ванне, врезанной природой между круто нависающими скалами. Вода казалась ледяной, но по приданию имела чудодейственные свойства омоложения организма и способствовала в любви. Поэтому все туристы с визгом бросались в лечебную холодную воду по несколько раз и мгновенно ощущали прилив сил и любовное волнение. Накупавшись вдоволь, ленинградки полюбили санаторий Пегас еще сильнее. На обратной дороге, после вкусного обеда в татарском ресторане, они объявили, что хотели бы остаться навсегда. Однако, пришлось объяснить им строгие правила санатория и пообещать, непременно, встретиться в Москве.

На следующее утро, вопреки взаимным желаниям, было вызвано такси. Отъезжающие долго не могли расстаться с райской жизнью, сглаживая прощания горячими поцелуями. Была ли это любовь между мужчинами и женщинами? Скорее нет, чем да..., но взаимная, сильная симпатия и страстное влечение, безусловно, бы-

ли. Позже Вика не раз приезжала в Москву по делам, и мне доводилось бывать в Петербурге, посещать Кронштадт. Но эти встречи не привели к развитию отношений. Как-то в Петербурге она зашла перекусить в кафе и случайно познакомилась с французом-туристом. Он владел небольшой автомастерской неподалеку от города Канны на лазурном берегу. Вика поразила его своей сдержанной красотой, первоклассным образованием и высоким уровнем культуры. Вскоре она вышла за него замуж, бросила работу, покинула Родину и уехала вместе с сыном жить во Францию. Вот так в очередной раз было разбазарено национальное достояние. И что ей не жилось с летчиком, бывшим мужем и отцом ребенка?

Прошло много лет. Неожиданно она позвонила и попросила помощи. Ее французский муж испытывал трудности в охваченной кризисом Франции. Он не мог, а может быть и не хотел, финансировать обучение приемного сына, который, как и его мать, оставались гражданами России. Как иностранцы они не могли рассчитывать на бесплатное обучение за счет французского государства. Поэтому возникла идея возвращения на Родину и поступления на учебу в российский вуз. Однако этой мечте не суждено было сбыться. 20 летнего сына-уклониста уже давно разыскивал военкомат, чтобы призвать на службу в российскую армию и отправить в горячую точку. Сильнее любви к Родине может быть только материнский инстинкт сохранения ребенка. Вероятно, невозможность возвращения домой было своеобразной платой за бегство с Родины в сложные годы.

Трогательная сцена прощания с лениградками не осталась незамеченной бдительными отдыхающими женщинами славного санатория Пегас. Она переполнила их чашу терпения. На импровизированном собрании они постановили, что в случае приезда еще каких-либо сестер, они остро поставят вопрос об их моральном облике. После такого ультиматума все осознали, что игнорировать утомленных солнцем местных санаторских дам больше нельзя.

Часть 4. Райские будни

Одно из правил профессионального отдыхающего гласит: *«На отдыхе категорически запрещается читать газеты, смотреть*

телевизор, слушать радио, говорить о политике и рассуждать об авариях и катастрофах». Самые сложные проблемы курортника: в чем пойти на пляж, что заказать на обед, с кем потанцевать вечером. Вновь прибывающие на отдых граждане пытались сообщить окружающим, что утонула подводная лодка. Любые попытки распространить эту ужасную информацию решительно пресекались. Более полезно было разучивать новые песни под аккомпанемент гитары, или, в крайнем случае, пофилософствовать о смысле жизни, распивая бутылочку крымской мадеры на балконе своего номера в обществе отдыхающих дам и наблюдая за движением кораблей на море.

Мадера — солнечный напиток, содержащий 14% спирта и всего 5% сахара. Это вино еще называют женским коньяком. Поскольку оно выдерживается несколько лет в дубовых бочках под лучами палящего солнца. По приданию Христофор Колумб взял с собой в путешествие в Америку несколько бочек сухого виноградного вина, произведенного где-то на острове Мадейра. На обратном пути все трюмы кораблей были забиты золотом и дарами нового континента. Поэтому бочки с вином пришлось переместить на палубу. После шторма, на палубе уцелела только одна бочка, которая нагреваясь под лучами палящего солнца, источала приятный аромат. По прибытии в Испанию ее вскрыли. Осталось всего треть золотистой, несладкой и достаточно крепкой жидкости. Остальное вино испарилось. В дальнейшем технологию трехлетней выдержки вина в дубовых бочках на солнце стали применять для производства Мадеры. Это солнечное вино в больших количествах употреблял Распутин, что, безусловно, способствовало его успехам у женщин.

Вечерело. Разлив мадеру по стаканам, вместо тоста, я произнес яркую речь о смысле бытия: «Жизнь бессмысленна и все кругом суета. Как ни старайся все мы умрем. Но Природа бессмертна, ее жизнь бесконечна. Нет в ней ни начала, ни конца. А человек, хоть и малая, но все же часть Природы. Поэтому единственный смысл его жизни — бесконечное продолжение самой жизни. Так выпьем же за любовь — делающую нашу жизнь осмысленной и бессмертной!».

Одобрительно отозвавшись о спиче, «гусары», сидящие за столом, встали и выпили за любовь до дна, а дамы захлопали в ладоши и

потребовали спеть под гитару романс собственного сочинения: «Когда ты рядом...». Я без колебаний взял гитару и проникновенным голосом запел:

«Когда Ты рядом — нелюбима,
А нет тебя, и я грущу,
Но эта грусть преодолима,
Я новой встречи не ищу!
Ничтожно личное страданье,
Когда крушится мирозданье,
Когда гражданская война
На каждой улице слышна!
Война, цунами, мор, и все же
Не так волнуют и тревожат,
Как ощущение пустоты,
В которой растворилась Ты...
Потоп все смоем, покаянье
Не оградит от бурных вод,
Любви неровное дыханье
Продолжит человеческий род!
Когда ты рядом и любима-
Не покоряемся судьбе,
Поскольку жизнь неодолима,
Когда рождается в тебе!»

На следующий день после отъезда ленинградоков, т.е. на десять день отдыха мы, наконец-то, запустили воздушного змея, привязав его к ограждению бара на пляже. Многие отдыхающие интересовались его конструкцией, а особо симпатичным девушкам разрешалось подержать змея за длинную нить, когда он парил в облаках. Они терпеливо учились управлять воздушным аппаратом.

Заместитель председателя Думы субъекта федерации особо интересовался змеем и бегал с ним по пляжу как мальчишка. Кто-то ему доверительно поведал волшебную силу летательного аппарата — способность притягивать внимание женщин и завоевывать их сердца. Он часами бегал со змеем по берегу, пока не приехала его

жена. С первого взгляда она оценила обстановку и строго настроено запретила ему заниматься этим увлекательным делом.

Так прошло десять дней — почти половина срока нашего пребывания в санатории. Оставалось 14 дней счастья, 2 – 3 сеанса приема грязевых процедур, экскурсия в дегустационный зал винзавода Массандра, посещение знаменитого Ливадийского дворца и домика А. П. Чехова в Ялте, концерты, танцы, море и солнце.

Многие отдыхающие, свидетели наших прошлых побед, уехали, и жизнь можно было начинать с чистого листа. В этой связи, профессионалы отдыха решили проверить состояние контингента на малом пляже, расположенном неподалеку от VIP домика брата руководителя крупного города центрального региона.

Еще были свежи воспоминания о прекрасных белорусских принцессах, с которыми мы там стремительно познакомились. Но, как говорится, снаряд 2 раза в одну и ту же воронку не падает. На пляже лежало немного конкретного материала, отбракованного с первого взгляда. В частности, наше внимание привлекла беременная женщина, вокруг которой играли четверо детей в возрасте от 2-3 до 10-12 лет.

Как всегда недалеко от берега покой отдыхающих в Мухалатке, Пегасе и Фаросе охранял сторожевой военный корабль. Я взял бинокль и стал рассматривать, как на корабле двигались маленькие человечки – видимо матросы прибирались на палубе. Если военный корабль маячил на горизонте, значит, в Мухалатке отдыхал президент Украины. Когда я отложил бинокль в сторону, к нам подошла девочка лет 7-8, дочь беременной многодетной мамы и попросила бинокль. Она долго рассматривала морской горизонт в разных направлениях и грустно вздохнув, вернула оптику. Я спросил её — кого это она так внимательно высматривала на море? Она тихо ответила: «папу». «А где он?»- хором спросили мы. «Его унесло море» — сказала девочка и печальная ушла к маме. Потом несколько газет напечатали эту ужасную мистическую историю.

В поселок Пегас из Подмосковья приехал священнослужитель со всей своей многочисленной семьёй, и поселился в поселке на частном секторе у одной из работниц санатория. Из уважения к его духовному сану, а также беременной жене и пятерым детям их

пропускали в санаторий на малый пляж. Море у этого пляжа было глубокое, а берег каменистый. Над пляжем нависали высокие скалы. Священник не умел плавать, но решил со старшим сыном покататься на небольшой надувной лодке, которую они арендовали у местных жителей. Когда священник с сыном немного отплыл от берега на легкой надувной лодке, внезапно подул сильный ветер. Такое иногда случается в этих местах в жаркую погоду. Отдыхающих всегда предупреждают об этом и советуют особенно осторожно купаться возле скал. Дело в том, что при сильной жаре скалы раскаляются на солнце, а течение может принести из моря холодные воды. Были случаи, когда температура воздуха достигала 40 градусов по Цельсию, а купаться было невозможно – температура воды была всего 15. Из-за разницы температур воды и прибрежных скал внезапно возникал холодный ветер, он обрушивался на горячие скалы и с огромной силой устремлялся назад, увлекая далеко в море все, что плавало на поверхности. В этот роковой день внезапный порыв ветра унес надувную лодку с двумя беспомощными пассажирами далеко в открытое море, а там её перевернуло на глазах изумленной попадьи. Когда отдыхающие сообщили о трагедии в санаторий, было уже поздно. Перевернутую лодку нашли только на следующий день, но вокруг никого не было. Спасатели не стали долго искать утонувших людей, сославшись на отсутствие солярки для катера. По роковому стечению обстоятельств на даче президента Украины никто не отдыхал, поэтому сторожевой корабль находился в Севастополе и не мог прийти на помощь священнику. Течение унесло их далеко в море и навсегда похоронило в пучине волн. Через некоторое время, не дождавшись возвращения мужа и старшего сына, безутешная семья уехала домой в уменьшенном составе, получив справку о пропавшем без вести священнике и его сыне.

Что это было: Беспечность? Ветер? Случайность, или Судьба? Неужели, таким образом, Природа может покарать человека? Как религиозные постулаты трактуют такой необычный случай? Все это осталось загадкой.

Часть 5. Душа

Между тем райская жизнь продолжалась. Оставалась всего пару лечебных процедур и уже отшлифованные зубы сияли белизной. Легкие очистились от выхлопных газов. Отдых плавно двигался к экватору – середине срока пребывания в санатории. Запасов вина стало меньше, а энергии и здоровья намного больше.

Вечером на дискотеке я увидел Беллу. Так звали высокую темноволосую красавицу-смуглянку - девушку из поселка. Она работала в санатории Форос, но предпочитала отдыхать в Пегасе. Часть ее квартиры сдавалась знакомым, которые пришли вместе с ней потанцевать на дискотеке. Я сел за столик у бара и стал мысленно восхищаться её южной крымско-татарской красотой. «И создает же природа такие шедевры!», — подумалось мне. Черные, выходящие до плеч волосы. Горделивая осанка. Фигура богини, но крепко сложенная и чуть с более пышными формами. Высокая грудь, длинные, упругие сильные ноги. Черные, большие широко поставленные глаза, нос татарский, правильный, но чуть-чуть вздернут как у славянки. Губы пухлые, алые и влажные, как будто ждущие поцелуя...

Пока я любовался Изабеллой, ко мне под села дама из числа отдыхающих. Она предусмотрительно предупредила, что девушка ни с кем близких отношений не заводит, блюдет, так сказать, себя, поскольку хочет наверняка выйти замуж и уехать из Пегаса в Москву. А в санатории, где она работает, у неё есть перспективный жених – бизнесмен.

Выпив для храбрости мадеры, я все-таки решил пригласить её на танец. Мы долго кружились в медленном танце, и мне казалось, что наши сердца соединились в едином биологическом ритме. Не помню точно, что я ей говорил, но это была яркая и страстная речь влюбленного с первого взгляда поэта, вооруженного домашними заготовками стихов, словно трассирующими пулями для боя. Слова как звезды с неба сыпались из моих уст, ярко вспыхивали и гасли в её сознании, как в бездне моря. Поскольку она было очень красива и непреступна, никто не приглашал ее танцевать кроме меня. Мы кружись одни все медленные танцы. Она все время многозначительно молчала. Пришлось применить тяжелую артиллерию. Во время последнего танца, с глубоким чувством и на одном дыхании

прозвучали, яркие, искренние и очень проникновенные слова, написанные во время учебы на первом курсе института:

«Я словно сплю, во сне глубоком
Младая дева предо мной.
И взгляд ее сплошным потоком
Разрезал сладостный покой!
Ее коричневая кожа,
Меня, волнуя и тревожа,
Покрыта дымкой золотой,
Как у вакханки молодой!
Объятый призрачным виденьем
Проснулся, но опять она
Небесной прелести полна
Мелькнула темным приведеньем...
А губы жаждут и манят,
И целый мир в себе таят!
Хороший сон, но что же дальше?
Я на земле хочу ее,
Чтоб наяву, без сонной фальши,
Принадлежало мне — мое!
Чтоб насладиться в мире этом,
В один из дней перед рассветом,
Теплом любви и красоты,
Чтобы моею стала ты!
И дни пойдут светлей и краше,
И небо станет голубей,
Когда его увидишь с ней,
Когда воскликнешь: «Небо наше!»
Услышь меня, и, средь забот,
Подумай: кто тебе завет!
Приди ж скорей в мои объятия!
Соединимся мы с тобой.
Сними стесняющие платья,
И стань скорей сама собой!
Я за тобой везде пойду,
Но нет, я болен, я в бреду,

Рассудок трезвый помутился...
Проклятье, я в тебя влюбился!
Нельзя поэту предлагать
Прекрасной девушке такое,
Но только нет во мне покоя,
И не могу тебе я лгать!
Ты грех мне этот отпусти,
И если можешь, то прости.
Но нет, прощения не надо.
Не переделаешь меня.
Ты, словно лучшая награда,
Зовешь, манишь к себе меня!
А я, объятый вдохновеньем,
Любовью, страхом и виденьем,
Я буду ждать тот ясный миг,
Когда промолвит твой язык
Любви заветную молитву,
Чтоб ты сказала в тишине:
«Приди, приди поэт ко мне!»
И я помчусь к тебе, как в битву,
Гонимый мукой и мольбой,
Так долго грезивший тобой!»

Когда звучали последние аккорды музыки, как-то незаметно танцующие очутились на берегу моря, и было любопытно наблюдать за ними как бы со стороны.

Светила яркая луна. Было жарко. Звезды падали в море. Белла решила искупаться. Она смело сняла платье и пошла в море в красивом нижнем белье, ярко белевшем на её смуглом, загорелом теле. Поэт последовал за ней в море, как в бездну! Искупавшись, красавица сняла посушить бельё. Они сблизилась, но не прикасались друг к другу. Вдруг она обняла его за шею, и влюбленные слились в долгом, страстном и сладостном поцелуе, который длился целую вечность... Сколько времени длился этот поцелуй неизвестно, он был бесконечно долгим. А когда все же закончился, красавица деловито надела платье, собрала мокрые вещи и быстро пошла в сторону поселка, категорически не разрешив проводить до дома. Прекрасная, в

лунном свете, с растрепанным мокрыми волосами и узелком нижнего белья, она растворилась в темноте крымской ночи...

Потом Белла еще раз появилась на танцах. Сама подошла к поэту и безапелляционно заявила, что выходит замуж, поэтому продолжения короткой поэтической любви не будет.

Через несколько лет, случайно, я узнал, что ее свадьба с бизнесменом сорвалась и в Москву она не уехала. Потом Белла перешла на работу в санаторий Пегас, вышла замуж за местного парня — водителя автобуса и быстро развелась. Когда в очередной раз в Пегасе отдыхал Александр Штиль, она спрашивала о поэте, но после смерти отца я больше не бывал на Украине, предпочитая отдыхать в Турции и других странах. А там, за границей, во мне просыпался русский дух, и мятежная русская душа требовала возвращения на Родину в Россию и на Украину в Крым и Пегас. Но что же это такое русская душа? Кто такие русские? Что так влечет нас на Родину, большую и малую?

Наши знакомые Белоруски, Украинки, Татарки, как Москвички и Ленинградки... жили когда-то в одной большой стране и свободно говорили на русском языке. Алчные политики-властолюбцы вопреки желанию людей развели всех по разным государствам, по принципу: разделяй и властвуй. Много русских людей было оставлено на произвол судьбы за новыми, суженными приделами России. Тогда почему-то вдруг все задумалось о своей принадлежности к той или иной национальности. За все народы сказать сложно, но с уверенностью можно определить русского человека по трем ключевым признакам: русский язык, православная вера и русская душа.

Кто говорит и думает по-русски, имеет русскую душу и хочет быть русским, исповедает православную веру, или хотя бы испытывает к ней симпатию, тот и является русским независимо от группы и состава крови.

Русские это формирующийся на основе финно-угорских, славянских, скандинавских, европейских, кавказских, азиатских и других восточных и западных народов, многочисленный, смешанный, недостаточно цивилизованный народ. Ему необходимо развивать науку и технику, образование и культуру, гражданское сознание до

высших достижений цивилизации. Он говорит на русском языке, исповедует православную христианскую веру, преимущественно эмоционально, а нерационально воспринимает, объясняет и создает действительность. Например, визуальный символ РФ собор Василия блаженного на Красной площади в Москве не используется по прямому религиозному назначению. В Российской Федерации и рядом живут и другие народы, народности, и племена. Они за тысячелетнюю историю страны пока не ассимилировались, говорят на других языках, исповедуют другие религии, имеют специфический уклад жизни, не обладают русской душой, ведут себя по-другому, не по-русски.

Мурома, мещера, кривичи, вятичи, племена тверских, калужских, владимирских, рязанский, тульских, ярославских, смоленских, новгородских, псковских и многих других земель объединились и стали русским. Белорусы, украинцы, татары, мордва, чуваш и другие народы ими пока не стали. Вероятнее всего процесс этногенеза – формирования народа, еще находится только на своей ранней стадии, и относительно молодой русский этнос, например, в сравнении с китайским, еще только формируется. В этой связи, важно осмыслить, понять и предложить эволюционный, мирный путь, способствующий формированию великого российского суперэтноса, при объединяющей роли русского самого многочисленного народа из всех народов России. Для этого есть три главных ориентира: державность, равенство и мир. К ним, безусловно, можно прибавить русский дух, хранящийся в русской душе.

Русская душа это способность сопереживать боль других как свою, это доброта, граничащая с наивностью, это талант и лень, это зависть и бескорыстие, это удаль и размах, это смелость и рабское поклонение, это возвышенность и черствость. Короче говоря, русская душа это стереотип возвышенного, неоднозначного, нелогичного, чувственного, преобладающе эмоционального, а не рационального поведения. Русская душа это способность и потребность человека эмоционально воспринимать, интерпретировать действительность и действовать в эмоциональном возбуждении. Русские всегда долго запрягают, но быстро едут. И какой же русский не любит быстрой езды? Русские любят чудеса техники и сами пыта-

ются их создавать: скатерти самобранки, ковры самолеты, сапоги скороходы. Русскому человеку нужна светлая мечта, большая любовь, подвиги героев, он готов на самопожертвование ради других, даже не очень близких, ему нужен размах и проявление удали молодецкой без меры и ограничений. Русским ближе творческий хаос, чем строгий порядок.

Известно, что русский дух где-то витает над страной и часто парит над Москвой и Костромой. Его можно ощутить, почувствовать и даже описать, например вот так:

Я влюбился в Кострому!
Сам не знаю, почему?
Там великая река
Широка и глубока.
Перелески, пустыри,
Храмы и монастыри,
И приветливый народ
Бедно, праведно живет.
Вместе с Волгой Кострома
Вниз волну ведет сама,
Выплывает на простор,
Услаждая долгий взор,
И несет потоки в даль -
В них и радость и печаль.
Проплывают корабли
Из Московии — Земли,
В Нижний Новгород плывут,
Постоят немного тут.

Пролетая меж полей,
В душах селится людей
Русский дух непокорённый,
Свежим ветром напоённый.
Раскрываясь не спеша,
Дремлет русская душа:
Непонятна никому-
Только Богу одному:

Она — гордость и покорность,
Удальство, размах, задорность,
Беднота и мотовство,
Доброта и воровство.
Она — радость вдохновенья,
Черной зависти сомненья,
Верность, смелость, хаос, лень,
И томленье всякий день,
Вера в сказку, жажда чуда,
И разбитая посуда
После праздников хмельных
И застолий именных,
Коллективное моление,
Темноты преодоление,
Грандиозное стремление,
И таланта озаренье.
Она вера в справедливость,
И природная сметливость,
Вера в светлую мечту,
И, конечно,- в красоту.

Чтобы страха избежать,-
А врагов в узде держать,
Чтобы Родиной гордиться-
Русский дух в душе хранится.

Точно знаю почему
Я влюбился в Кострому!
Не таясь, воскликну вслух:
«Там родился русский дух,
Русью пахнет вековою
Над старинной Костромою!»,
Разливаясь над страной,
Гордо веет над Москвою,
Жив, мятежен, не потух -
Православный, русский дух*!

Широту русской души, особенности русского характера (независимо от национальности по крови) лучше всего наблюдать за пределами России. В период, когда приватизация народной собственности была в самом разгаре, а граждане еще не в полной мере вкусили плоды свободы, один отдыхающий санатория Пегас, он представился доцентом московского вуза, рассказал увлекательную историю путешествия группы работников народного образования в Турцию по профсоюзным путевкам. Для несчастных граждан капиталистического общества, которые никогда не отдыхали по профсоюзным путевкам, сообщают: они были для кого-то бесплатные, а другие платили только 30-50% их стоимости. Все зависело от близости к руководству организации и лидерам профсоюзного движения, стажа добросовестной работы и состояния здоровья. Полную оплату путевок осуществляла организация из фонда социального страхования. Цена путевок, реализуемых «карманной» туристической компанией была завышена, что позволяло чиновникам Фонда социального страхования — будущим новым русским капиталистам, осуществлять первоначальное накопление капитала.

Поскольку основная масса туристов ехала отдыхать условно бесплатно и на халяву (какое это сладкое слово бесплатно!!!!), то в группу была назначена руководителем сотрудница одного из весьма серьезных отделов учебного заведения. В ее задачи входило следить за поведением туристов «за бугром» и взаимодействовать с принимающей стороной. Кроме того, по результатам поездки требовалось собрать с довольных туристов деньги на существенный подарок руководству, которое вознаградило их с «барского плеча» почти бесплатным и увлекательным путешествием.

Наряду с учителями, доцентом и директором школы, в делегацию были включены внук главного бухгалтера Управления образования одно из округов Москвы и возлюбленная председателя профкома высшего учебного заведения. Сам он не смог поехать, поскольку был занят борьбой за распределение материальной помощи нуждающимся преподавателям и часто выпивал. В путешествие отправили перспективного ученого и доцента, чтобы тот немного отдохнул и заодно проследил за поведением взбалмошной женщины на отдыхе. Она была красивой и несчастной, имела дво-

их детей и двоих любовников, но мечтала выйти замуж за иностранца. Внук бухгалтера тоже имел отношение к образованию, поскольку поставлял в школы мебель, оборудование и всякое другое, необходимое для учебного процесса. Делал он это через доверенную компанию, и вместе с бабушкой, интенсивно осуществлял первоначальное накопление капитала.

Шли лихие девяностые годы. Массовое расхищение государственной собственности шло полным ходом. Старый лозунг времен НЭПа (новой экономической политики) видного большевистского деятеля Николая Бухарина: «Обогащайтесь!» с большим опозданием активно претворялся в жизнь. На фоне высоких цен на товары первой необходимости и галопирующей инфляции, зарплата педагогов была мизерной. Они выживали, как могли, пользуясь еще оставшимися социальными благами – возможностью раз в два года отдыхать по путевкам, оплачиваемым организациями из Фонда социального страхования.

Рассказывая о поездке, доцент наверняка приукрасил и нафантазировал, но интересные детали и подробности его повествования придавали рассказу детективную реалистичность.

Прибыв в Турцию без опозданий, группа туристов отправилась на автобусе в направлении Анталии. Турок — водитель уверенно вел автобус. После краткого осмотра красот Анталии был взят курс на курортный город Кемер в сторону трехзвездочного отеля. На одном из перекрестков автобус неожиданно задел встречную грузовую машину. Водители выскочили на проезжую часть и в течение 5 минут колотили друг друга без лишних словоблудий. Драка на дороге была колоритной и короткой. Выплеснув гнев, друг на друга, водители мирно разошлись, почесывая ушибы от ударов. Вскоре движение возобновилось. Женщины с пониманием и любопытством разглядывали забияку водителя автобуса, мужчины смотрели отстраненно в окно, представляя себя на его месте.

Отель стоял на берегу моря, утопал в сосновом лесу, был небольшим и достаточно комфортабельным. Расселение прошло спокойно. По негласным правилам морального кодекса строителей коммунизма, вместе селили только однополых туристов, поэтому попытка возлюбленной председателя примкнуть к доценту не увенчалась успехом. Его отправили отдыхать с внуком главного

бухгалтера, а ей пришлось поселиться со строгой руководительницей группы.

На отдыхе люди быстро меняются. Рушатся стереотипы поведения, новая обстановка формирует неожиданные действия туристов. Тихие становятся буйными, овцы — волками, злые — смягчаются, а лидеры превращаются в тряпки. После отдыха все возвращается на свои места. Курортные романы недолговечны. По уровню эмоционального напряжения и скорости смены декораций день на отдыхе приравнивается к трем дням на работе. Педагоги были не исключение. Все они были серьезными, знающими и культурными специалистами, но на отдыхе каждый неосознанно выбирал свой стиль новой жизни. Зажатые нуждой, тяжелой работой и строгими правилами морали, они, как могли, раскрепощались вдали от учебных классов.

Трехзвездный отель предлагал туристам только бесплатный завтрак и ужин, а спиртные напитки стоили в два раза дороже, чем в соседнем магазине (этот факт туристы быстро вычислили). Однако проносить в отель спиртные напитки со стороны не разрешалось строгими правилами проживания. Внук — удачливый бизнесмен и любимец бабушки предусмотрительно привез из Москвы 3 бутылки крепкого джина и потихоньку стал его потягивать в свое удовольствие. Остальным туристам пришлось в первое время потратиться на дорогую выпивку, но потом были налажены каналы нелегального проноса спиртного из магазина в отель. Хотя уборщики находили в урнах и номерах большое число пустых бутылок, выручка отеля упала. Администрация высказала руководительнице группы претензии по поводу нарушения правил проживания в отеле русскими туристами (якобы немцы пили только в баре). Она проводила беседы, но народ продолжал экономить. Чтобы избавиться от улики — пустых бутылок, их уносили за территорию отеля. После ужина часть народа выпивала и развлекалась в соседнем баре, возвращаясь за полночь и слегка навеселе — так было намного дешевле. В один из таких вечеров возлюбленная председателя привлекла к себе внимание местных жителей, отдыхавших в придорожном ресторанчике. Мужчины-турки решили воспользоваться ее увядающей красотой для удовлетворения своих горячих желаний. Однако доцент и работающие в ресторане узбеки решили за-

щитить честь гражданки бывшего СССР и в короткой стычке одержали победу над местными мужиками. Этот инцидент послужил поводом к тому, что работники отеля стали в ночное время закрывать входные двери, ссылаясь на необходимость соблюдения тишины и обеспечение безопасности туристов. Но не тут-то было. Наших туристов закрытыми дверями не остановишь. В номере на первом этаже, в котором проживали доцент и внук, был выход с балкона прямо на газон перед бассейном. Это позволяло загулявшим туристам пробираться в отель и проносить спиртное в ночное время. Руководительница группы строго предупреждала работников народного образования о последствиях невыполнения правил проживания, вплоть до сообщения по месту работы. В ответ на это делегация отказалась сбрасывать на подарок руководству. Руководительница временно отступила, сожалея о былых временах, когда за такие проступки могли исключать из партии и выгнать с работы. По счастливой случайности, в период обострения революционной ситуации, она встретила вечером на пляже буровика из Тюмени. Как вспышка молнии, как гром среди ясного неба внезапно началась их любовь с первого взгляда. Ей было далеко за сорок, ее муж был почтенным профессором, она всю жизнь придерживалась строгих правил и принуждала к этому других. А буровик был еще не стар, немного пьян, весел и смел. Море шумело призывным прибоем, а на солнце закипала кровь. Ее сердце дрогнуло, голова закружилась, а мозги перестали работать.

Они бродили всю ночь по берегу моря и только под утро пробирались через номер доцента в закрытый на ночь отель. К этому времени ее соседка-любовница председателя профкома, временно переселилась на первый этаж. Внук бухгалтера с пониманием выпивал джин и перемещался спать в ванну. Доцент держал открытыми балконную и входную двери, и, претворялся спящим, когда влюбленные проходили через их номер. Очевидно, что нефтяник смог пробурить путь к сердцу суровой женщины. Всего за два дня счастья руководительница буквально расцвела и стала отзывчивой и обаятельной.

Группа сочувственно отнеслась к последней любви руководительницы и перестала прятать от сотрудников отеля принесенные со стороны бутылки. Любовница принесла себя в жертву обстоя-

тельствам и чтобы не мешать чужому счастью и, в тоже время не стеснять внука, спящего в ванной, ушла в город. Гуляя по магазинам, она внезапно познакомилась с состоятельным хозяином торговой точки. Он моментально пригласил ее провести время на яхте. Оставив чемодан на сохранение доценту, налегке она отправилась в путешествие, предполагая исчезнуть на несколько дней. Чтобы произвести впечатление на свою новую подружку, торговец попросил капитана причалить на яхте прямо к берегу отеля. Возлюбленная председателя как юная Асоль вспорхнула по трапу к своему новому другу, предварительно взяв клятву с доцента о том, что он не расскажет об этом приключении ее двум любовникам, оставшимся на Родине. Женщины с завистью глядели на отплывающий корабль, мужчины представляли себя на месте капитана.

Доцент, связанный клятвой молчания о проделках попутчицы, отправился в компанию активных учительниц, возглавляемую директором школы. Она была женщина не старая, властная, немного полная и симпатичная. В кругу своих коллег она рассуждала на животрепещущие темы. Во-первых, внук был слишком молод, пил много джина и поэтому не часто выходил из номера. Поэтому, с женской точки зрения, от него не было ни какого прока. Во-вторых, отдохавшие немцы привезли с собой «немецкие морщинистые самовары», пили пиво в баре и вяло реагировали на русских красавиц. В-третьих, руководительница, старая прожженная кадровичка, обезвредила единственного нормального мужика-бурильщика из Нижневартовска. Оставался один доцент, о котором все думали, что он приехал отдыхать с любовницей. Но она, беспутная, предпочла ему торговца и корабль. Поэтому он должен был быть неутешным в своем горе.

Появление доцента несколько оживила женскую компанию. С целью смягчения его горя в складчину был куплен ящик пива и для непосредственного общения с обиженным преподавателем делегирована самая молодая учительница. Однако скоро выяснилось, что он не грустит, предпочитает аспиранток и что учительницы не в его вкусе. Поэтому коллективные посиделки на пляже перешли в состояние несбывшихся желаний. Когда они достигли высокого уровня напряжения, директриса неожиданно заявила, что могла бы, если бы только захотела, выписать мужика за свой счет хоть из са-

мой Москвы. Хотя по ее дорогим, сверкающим на солнце золотым браслетам и кольцам с бриллиантами было видно, что женщина она состоятельная, никто ей решительно не поверил. Отвергнутая доцентом учительница принялась оспаривать наглое заявление, объявив его принципиально ложным и несбыточным. Спор педагогов разгорелся не на шутку. Чтобы дело не дошло до серьезного конфликта, в качестве приза победителю был всенародно установлен ящик вина. Доцент был определен в свидетели. Он лихорадочно разбил рукопожатие педагогов, приговаривая: «С разбивающего, денег не берут!» После этого спор вступил в законную силу. Директриса демонстративно отправилась звонить в Москву своему возлюбленному. Остальные разбрелись по номерам. Пустая посуда была нагло оставлена на пляже.

На следующий день туристы отправились на экскурсию в Аспендос — осматривать хорошо сохранившиеся развалины древнего театра. Всех поразило то, что тихо произнесенное слово на его сцене, было хорошо слышно даже на самом верхнем ярусе каменных скамей. Умели же греки строить! Турки, захватив эти земли, за много лет практически ничего выдающегося не построили. Только в последние годы на побережье активно строились отели.

На другой день ездили по магазинам скупать дешевое золото и завернули в аквапарк. Большинство туристов обзавелось увесистыми украшениями. Не пожелавшие посетить аквапарк прикупили себе дубленки. Два дня прошли без происшествий в ожидании трехдневного срока окончания спора. От уплывшей возлюбленной и торговца ни хороших, ни плохих вестей не поступало. Внук бухгалтера допил привезенный джин и резко увеличил выручку бара у бассейна. Администрация смягчилась и перестала закрывать двери отеля на ночь, к тому же эта мера оказалось неэффективной. Бурильщик и его возлюбленная не выходили из номера даже на ужин. Сердобольные учительницы приносили им остатки еды со шведского стола прямо в номер.

К вечеру третьего дня раздался долгожданный звонок прилетевшего из Москвы возлюбленного директрисы. Поскольку в отеле свободных мест не было, он поселился в другом отеле, через дорогу и приглашал возлюбленную навестить его с дружественным визитом.

Гордая и прекрасная, оплатившая три дня счастья и его билет в обратный конец (так они договорились между собой), она в одном халатике и шлепанцах оправилась на свидание в соседний отель. Проигравшая сторона пыталась оттянуть расплату, выдвинув требование: «Предъявить прибывшего из Москвы живого мужика, паспорт и билеты на самолет!»

Ночь прошла спокойно. Внук бухгалтера спал в своей кровати сном праведника. Звезды сияли над морем холодным светом. Цикады громко стрекотали призывную песню любви. Доцент не спал, он думал, что в этот самый момент, три разных женщины из далекой холодной России были одинаково счастливы в жарких объятиях теплой турецкой ночи.

Утром после завтрака внезапно появилась потрепанная и злая директриса. Она рассказала, что коварные администраторы соседнего отеля приняли ее за проститутку. А поскольку она им не предложила плату за проход в номер к русскому туристу, была вызвана полиция. В тот момент, когда влюбленные бросились в объятия друг друга, дверь отрылась запасным ключом. Полицейские потребовали предъявить документы. Их не оказалось и ее арестовали. Протесты были бесполезны до тех пор, пока она не предложила им 100 долларовую бумажку, случайно оказавшуюся в кармане халата. После этого ее любезно доставили обратно в отель и передали в объятия ошеломленному и безутешному возлюбленному. Остаток ночи прошел в атмосфере добросердечности и взаимопонимания. Но настроение романтического свидания было безнадежно испорчено.

Чтобы выиграть спор, пред самым отъездом возлюбленный был представлен заинтересованной группе отдыхающих. На вид он оказался нормальным мужиком, а не каким-нибудь там альфонсом. После его отъезда в оставшиеся дни отдыха она сокрушалась, что впервые предалась любви за сто долларов со своим же возлюбленным, выписанным из Москвы на три дня за свои же деньги.

Получив в качестве приза ящик вина, директриса и компания, чтобы развеяться, отправились на прогулку на яхте. В программе плавания предполагалось посещение необитаемого острова и купание в бухте, где в толще воды должны были быть видны развалины города, основанного еще Александром Македонским. В ожидании

прибытия яхты к причалу города Кемер, группа воодушевлялась в предвкушении предстоящего плавания, дегустируя вино местного разлива. Кроме педагогов на экскурсию собрались отплыть несколько молодых жен новых русских вместе с детьми из ближайшего пятизвездочного отеля. Сами новые русские отсутствовали по уважительной причине: на Родине они колотили бабки, т. е. делали деньги.

По прибытии яхты, вино вместе с разомлевшей директрисой и частью уставшей от отдыха компании были отправлены в каюту. Корабль взял курс на необитаемый остров. Капитан рассказал, что вот уже 200 лет здесь не было шторма. Жены новых русских расположились на корме судна и судачили про своих непутевых мужей. Дети бегали туда-сюда и визжали от радости. Доцент и внук бухгалтера сидели на носу яхты в приятном расположении духа, пили вино и мечтали о дальних морских походах. Вдруг подул ветер, на горизонте появилась черная туча, которая стала стремительно приближаться. Капитан забеспокоился, море сильно качнуло яхту. Вдали показался необитаемый остров. Пошел дождь. Чтобы избежать неприятностей капитан предложил не подплывать к острову, а сразу идти в бухту, где можно укрыться от непогоды. Но доцент давно мечтал ступить на необитаемый остров, поэтому потребовал вернуть всей группе часть денег от недополученного удовольствия. Капитан не захотел возвращать деньги. Через некоторое время яхта бросила якорь недалеко от необитаемого острова. Тем временем шторм усиливался. Волны накатывались на остров, выбрасывая на камни множество морских ежей. Удачливый бизнесмен — внук бухгалтера и доцент прыгнули в воду и поплыли к острову. Первым суши достиг бизнесмен и ступил на землю. Но вместо земной тверди нога попала в скопление морских ежей. В ногу впились несколько ядовитых иголок. Мужественно расчистив дорогу от ежей, он вытащил доцента на берег и стал выдергивать иглы. Ветер усилился. Яхту стало уносить в море. Товарищи бросились догонять ее вплавь. Обессиленные они еле-еле вкарабкались на корабль по якорной цепи. На корабле началась легкая паника. Дети прижались к мамашкам и плакали. Новые русские мамки выхватывали друг у друга спасательные жилеты, которых как обычно на всех не хватало. Только из каюты доносилось спокойное

и монотонное похрапывание отдыхающих туристов. В какой-то момент яхта накренилась от порыва ветра, взлетела на волне и у нее обломилась верхушка мачты. Капитан связался с берегом и предал в эфир сигнал «SOS». Внук-бизнесмен внезапно почувствовал острую боль в ноге и пополз в каюту искать зеленку и новую бутылку вина.

Когда шторм забушевал с особой силой, часть пассажиров, одетых в спасательные жилеты, смыло волной. За поручень кормы держалась девочка и кричала: Мама, Мама, Мама! Видимо ее выбросило за борт. Доцент как будто ждал этого момента. Он схватил девочку и, не дожидаясь пока яхта перевернется, прыгнул с ней в воду. Он понимал, что спастись одному некультурно, а спасать толстых жен новых русских — верная гибель. Берг был виден и он рассчитывал, что доплывет вместе с девочкой. Она крепко схватила его за шею и судорожно дрыгала ногами. Так они плыли долго. Шторм постепенно стал утихать. Кончился дождь, и выглянуло солнце. Когда казалось что спасение уже близко, а до берега оставалось не более ста метров, силы вдруг покинули его. В этот роковой момент он подумал: «Тонуть вместе глупо, погибнет ученый, это большая потеря для страны. Но если бросить девочку, то всю оставшуюся жизнь будут сниться ее глаза, ее руки будут судорожно сжиматься на шее, ее силуэт на дне моря будет вечным укором и проклятием!». В жизни каждого человека бывают такие события, такие минуты, когда необходимо сделать ужасный выбор. И хотя существует пословица, что из двух зол выбирают меньшее, бросить ребенка не так-то просто. В этот момент доцент вспомнил свою дочь. Он сильно ее любил. Он представил, что ей может быть тоже когда-нибудь будет плохо, и никто не придет ей на помощь? Но с другой стороны, если он погибнет, кто же тогда будет ее воспитывать, кормить и защищать? Тем временем они стали погружаться в море.... Что же делать? Что делать? Тонуть, или не тонуть? Вот в чем вопрос!

Погружаясь в пучину моря, водоворот противоречивых мыслей и чувств, на грани отчаяния он вдруг почувствовал твердую почву и уперся в нее ногами. Проплыв вперед, барахтаясь из последних сил, они наткнулись на отмель, которая шла к берегу в виде под-

водной косы. По ней им на встречу уже бежали какие-то люди и махали руками.

Впоследствии выяснилось, что яхта не утонула, а тихим ходом добралась до бухты, под водами которой были видны развалины древнего города, который основал Александр Македонский. Волной никого не смыло, просто часть туристов спустились в трюм, спасаясь от дождя и ветра. А как же спасенная девочка? Она приснилась доценту, убаюканному морской качкой, усталостью и турецким вином. Судя по рассказанной истории, он был большим фантазером и даже немного поэтом.

На этом месте доцент остановился, задумался и после мечтательной паузы продолжил повествование.

В бухту пришло несколько яхт. Желающие могли поплавать прямо между развалинами. Стояла чудесная солнечная погода. Свежесть после дождя сочеталась с теплым солнцем и прозрачным морем. Все туристы высыпали на верхнюю палубу. Доцент с досадой за неудавшийся подвиг прыгнул с бортика судна в воду и долго не хотел всплывать. Но потом все же решил, что у него на сохранении находится чемодан пропавшей возлюбленной председателя, поэтому он обязан явиться на ужин.

Последний день пред отъездом прошел спокойно. Возлюбленной председателя не было на месте, но поступила информация, что она появится точно ко времени отъезда группы из гостиницы. Бурильщик из Нижневартовска уехал накануне, поэтому руководительница группы ходила по пляжу в прострации и не преступала к своим обязанностям. Внук внезапно перестал пить и готовился к отъезду, читая детективный роман. Директриса набрасывала план заседания педагогического совета. Доцент писал стихи о море и неразделенной любви.

На следующий день, сухо попрощавшись с персоналом гостиницы, группа разместилась в автобусе и была готова к отъезду, однако одного человека не хватало. Доцент тянул время. Он пришел последним, даже закурил, хотя был некурящим, держал автобус как мог. В конце концов, через час после назначенного времени отъезда, он занес лишний чемодан в автобус, и машина тронулась. В этот момент на дороге появилась она, потрепанная, но с подарками. Все закричали: «Стой! Стой!». Дверь открылась, и она впорхнула и

пролетела на свое место возле доцента как бабочка, гонимая пронзительными взглядами не в полной мере удовлетворенных отдыхом туристов.

После отъезда группы, озадаченное снижением выручки, руководство отеля пересчитало оставленную туристами пустую посуду. С ужасом они поняли, что основные деньги прошли мимо. К убыткам они прибавили посуду немцев, которые переняли опыт россиян по экономии средств на спиртные напитки. Сами виноваты. Не стоило продавать те же напитки, что и в соседних магазинах по цене в 2 раза выше. Не нужно было вызывать полицию и требовать 100 долларов за свободу и любовь россиянки, нагло обвиняя ее в проституции. Нужно было не жалеть мяса и рыбы, сервируя шведский стол на завтрак и ужин. Не следовало бы турецким товарищам заглядываться на наших женщин и не давать им прохода, правда, они сами этого хотели. Ну а в целом поездка удалась. Теплое и прозрачное море, хорошая погода, сосны, прозрачный воздух, интересные экскурсии, подарки, дубленки и золото – все обошлось в 3-4 сотни зелени. Попробуйте отдохнуть на эти деньги в Сочи!

Через некоторое время, из Турции пришло письмо, в котором руководительница группы обвинялась в аморальном поведении. Так они отомстили за свои убытки. Она уволилась с работы, развелась с мужем и уехала в Нижневартовск. Директриса окончательно сошлась со своим другом, в школе сделали ремонт, и она была признана лучшей в округе. **У одной из учительниц сын погиб в Чечне!** Доцент написал книгу о приватизации и защитил докторскую диссертацию. Бабушка ушла на пенсию, а внук занялся другим бизнесом. Председатель скоропостижно умер от запоя, а его возлюбленная нашла работу в иностранной компании. Бесплатные профсоюзные путевки остались в прошлом. За поездки к морю теперь приходится платить полноценным рублем. В этом году бывший доцент, уже в ранге профессора снова посетил Турцию, но об этом он обещал рассказать во время следующей встречи.

Часть 6. Измена

В очередной заезд отдыхающих в санаторий приехала интересная парочка. Она состояла из солидного мужчины «за 50» с седой головой и блондинки лет 30-ти с длинными ногами и слегка потре-

панной внешностью. Их разница в возрасте компенсировалась достатком, солидным положением ответственного работника и жизненным неустройством разведенной женщины с ребенком. Первое время они ходили в столовую и на пляж вместе. Он шел неторопливо, степенно, все ему было тут знакомо и ничего не удивляло. Она была здесь впервые и с любопытством рассматривала окружающие красоты и отдыхающих. Вечером, они, как правило, скрывались в номере, прихватив бутылку вина из бара.

Однако через несколько дней, их прибывая в санатории, внимание блондинки привлек наш воздушный змей. Блондинка на то и блондинка чтобы рассчитывать на успех в любой ситуации. Она неплохо выглядела. Длинные ноги комплексно дополняли: 3 номер груди, светлые волосы, голубые глаза и отсутствие глубокомысленного взгляда. Но все же, по мнению профессиональных отдыхающих, она была уже чуть-чуть взрослой дамой. Тем не менее, никто не собирался прогонять ее с тусовочных мероприятий, если она вдруг приходила одна послушать песни под гитару. Постепенно, загорающая в одиночестве на пляже, она как-то незаметно приблизилась к нашей компании. Из вежливости я решил поинтересоваться: «Почему в последнее время она везде появляется одна, без спутника?». Но она не ответила, и только многозначительно два раза вздохнула.

В перерывах между купанием мы играли в покер на украинские мелкие деньги. Это придавало нашему размеренному существованию немного азарта. К тому же игра собирала много любопытных. Вокруг нас создавался ореол уверенности, лидерства и мужской привлекательности в глазах прекрасного пола.

В тот день я выиграл, что предало мне дополнительной уверенности в собственных силах. Блондинка сидела рядом, считая, что приносит мне удачу. Она всё больше и больше сближалась со мной и нашей компанией. Когда все пошли купаться, и мы остались одни за карточным столом, я повторил свой вопрос относительно ее спутника. Она эмоционально стала рассказывать, что он сидит в номере и пьет, что он жадный, что не мужик в плане любви, и вообще он гад. Она так и сказала: «гад», поскольку он не взял с собой на отдых её дочь. Теперь она переживает: как там её ребенок проводит лето в душном городе? Короче, с ним она жить здесь больше

не хотела, и готова была переехать к нам на балкон. Я был немного обескуражен таким заявлением. И хотя блондинка была хороша собой, но мужская солидарность не позволяла мне воспользоваться ситуацией. Поэтому я объяснил ей «по понятиям», но в мягкой форме, невозможность нашего союза и большой занятостью балкона другими желающими. Я посоветовал ей вернуться обратно, и восстановить «статус-кво». Отвергнутая блондинка обиделась. Ей и в голову не могло прийти, что её такую яркую и привлекательную женщину могут отвергнуть из этических соображений мужской солидарности. Она ушла и больше в нашей компании не появлялась. Зато на следующий день женщина переселилась в номер к одному из вновь прибывших отдыхающих, который, видимо, не знал историю её предыдущей жизни в санатории.

Публично получив в подарок ветвистые рога от блондинки, её бывший возлюбленный перестал выходить из номера даже на завтрак, обед, ужин и запил. Сердобольные отдыхающие дамы носили ему еду. Среди них быстро образовалась партия в его защиту. Они довольно жестко осуждали блондинку и очень жалели рогоносца, пытаясь вернуть его к жизни. Как-то раз им удалось вытащить его из номера и отправить на автобусную экскурсию в Ялту. Они надеялись, что в преобладающе женском экскурсионном коллективе он сможет забыть свою неверную избранницу и обратит внимание на другую, не такую яркую и молодую, но зато надежную и проверенную одинокую даму бальзаковского возраста. Однако развитие событий пошло по другому сценарию. Перед отъездом на экскурсию рогоносец принял «на грудь» солидную дозу спиртного для храбрости и прихватил с собой фляжку с коньяком. В Ялте он попытался выйти из автобуса, но неудачно соскочил с подножки, упал и сломал ногу. Это известие привело санаторских дам в ярость. Они во всем винили блондинку и предлагали выселить её из санатория. Слухи о её прошлой жизни начали доходить и до её нового возлюбленного. Под напором общественного мнения он почувствовал существенный дискомфорт своего положения. Активные делегатки из числа отдыхающих дам проводили с ним душевные беседы. Через три дня совместной жизни с блондинкой он понял, что придется взять её на полное содержание, оп-

латить ей санаторную путевку и обратный билет. Видимо это не входило в его планы, к тому же осуждалось общественным мнением. Наверное, поэтому вскоре у блондинки проснулась совесть. Она собрала чемодан и вернулась к загипсованному больному. Они стали появляться в столовой. Женщина трогательно ухаживала за больным, передвигающимся на костылях. Через пару дней, не дожидаясь окончания отдыха, они сдали обратные железнодорожные билеты и улетели в Москву самолетом. Этот случай стал поводом для внесения очередного правила в свод «законов» профессиональных отдыхающих: *«Сколько любовницу не корми, она все равно на сторону смотрит, общаться с женщинами на отдыхе следует только по любви».*

Москвички

Между тем жизнь в санатории шла своим чередом. Во втором корпусе на 12 дней поселились две девушки из Москвы. Для завязки близкого знакомства мы пригласили их на экскурсию на винзавод Массандра, поскольку правило профессиональных отдыхающих гласит: *«Хочешь познакомиться, поезжай на экскурсию».* В дегустационном зале нам дали попробовать настоящее вино: красное сухое, мадеру, херес и портвейн. Такого великолепного аромата и приятного вкуса я еще никогда не ощущал. Оказывается то, что мы покупаем в магазинах – низкопробное пойло. Вкус же настоящего вина Массандра из бочек был необычайным. Ароматное, солнечное, яркое вино охватывало язык и весь рот удивительным вкусом, потом в виде теплой волны стекало внутрь организма и быстро всасывалось в кровь, которая прилиwała к голове вместе с легким кайфом.

Надегустировавшись вина, мы приняли участие в винном аукционе. Вино продавалось по высоким ценам, поэтому удалось купить только бутылку Хереса – белого вина с высоким содержанием алкоголя — 14 – 16%. Оно появилось в Крыму относительно недавно. На дегустации нам поведали, что делегация из Массандры как-то изучала испанский опыт виноделия. Но иностранцы не раскрывали секрет производства сухого, но крепкого вина и не хотели продавать винный материал — закваску своим конкурентам. Одна-

ко на одной из дегустаций за рубежом в стакан сотрудника винзавода Массандра попал маленький кусочек, тонкая пленка закваски. Он выпил вино, а осадок скатал в комочек и втиснул под ноготь большого пальца руки, чтобы никто не заметил кражи винного материала. Когда делегация прибыла в Крым, он тщательно очистил ноготь и положил маленький кусочек из-под ногтя в благоприятную среду. Закваска стала размножаться — так появился Крымский Херес производства винзавода «Массандра». Когда это вино появилось в магазинах, испанцы долго не могли понять, как произошла утечка винного материала с их засекреченных виноделен.

На обратной дороге под воздействием вина контакт с девушками значительно упрочился, хотя заветной любовной искры не возникало. Москвички вообще всегда немного вредные. Это связано с плохой экологией города и дороговизной жизни в столице. Надыхавшись выхлопными газами, используя воду с хлоркой для омоложения тела, они за годы жизни в мегаполисе теряют сексуальность и женское обаяние. Высокие московские цены заставляют их много работать и (или) искать состоятельных мужей и спонсоров. По привлекательности и темпераменту они уступали украинкам, белорускам, крымчанкам и даже ленинградкам, а по гонору и запросам намного превосходили.

Насыщенные и переполненные предыдущими знакомствами, мы не форсировали события, давая возможность разборчивым москвичкам сделать свой единственный правильный выбор. Мы вместе ходили на пляж, в столовую, танцевали вечером на дискотеке. Но близких, доверительных отношений не возникало. Ни с нашей, ни с их сторон не было порывов страсти и всепоглощающей любви, а без любви общение не приносит радости.

Между тем очередная экскурсия направлялась в дом музей Антона Павловича Чехова, и мы решили приобщиться к высокой культуре. Его дом не впечатлял своей грандиозностью, но зато был местом исторического наследия.

Покупка Антоном Павловичем дома в Ялте имела следующую предысторию. Писатель болел туберкулезом — заразной и, в те времена, неизлечимой болезнью. Как врач он понимал: чтобы продлить себе жизнь хотя бы на несколько лет и оградить близких о

заражения, ему нужно было уединено поселиться в сухом и целебном климате Ялтинского побережья. Но денег на покупку дома у него не было. Сбережения были потрачены ранее на приобретение усадьбы Мелихово недалеко от Москвы, где жили все его близкие.

Внук крепостного крестьянина по фамилии Чех, выкупившего себя и свою семью у барина, сын разорившегося лавочника, хорошо игравшего на скрипке, Антон был человеком талантливым и авантюрным. При этом умел зарабатывать на жизнь головой — литературным трудом и врачеванием, содержал себя и всех своих близких. Когда разорился и ударился в бега отец, он писал рассказы, публиковал их в журналах и неплохо зарабатывал. Закончив учебу в университете, он оформился переписчиком и во время первой в России переписи населения отправился за казенный счет на Сахалин через всю страну. Одновременно он заключил договор с литературным журналом на публикацию путевых заметок. Обратный писатель возвращался морем через Турцию, осуществив, практически, кругосветное путешествие. По итогам поездки он был награжден государственной наградой — медалью за участие в первой переписи населения.

Литературный труд Чехова А. П. был оценен по достоинству. Академия наук избрала его своим действительным членом по отделению словесности вместе с Алексеем Максимовичем Пешковым (Горьким). По совокупности заслуг внуку крепостного и сыну лавочника был присвоен дворянский титул. Когда Горького за революционную деятельность лишили звания академика, Чехов совершил неординарный поступок. В знак солидарности с опальным писателем он отказался от почтенного звания академика!

В конце жизни, понимая, что жить ему оставалось всего год-два, Чехов решил обмануть издателя по фамилии Маркс. Он заключил с ним эксклюзивный контракт, согласно которому все написанные Чеховым произведения за 20 предстоящих лет будут принадлежать издательству Маркса. За это он получил солидную сумму, на которую купил участок земли и построил дом в Ялте, и прожил последние годы уединенно до своей смерти. По преданию, перед самой смертью он попросил шампанского, выпил и умер. Возможно,

Маркс, заключая договор на 20 лет, догадывался о близкой смерти Чехова и просто оказал ему благотворительную помощь?

Посещение дома писателя, врача и бизнесмена духовно не сблизило нас с Москвичками. Они оставались в нашей компании, но так и не стали нашими единомышленниками. Однако постепенно отдых приближался к завершению, и было уже пора, как следует, позагорать и погреться на раскаленной гальке. Для укрепления мускулатуры надо было поплавать до дальнего острова, который омывался морскими водами примерно в трехстах метрах от берега.

За безопасность отдыхающих на воде отвечали спасатели. Рослые украинские парни, сильно загорелые на солнце. В отличие от санаторских отдыхающих они не имели высшего образования, зато хорошо плавали. За несколько месяцев работы спасателями и поддержания они так раскалялись на солнце, что способны были полюбить даже камень. Иногда в тайне этим пользовались некоторые отдыхающие дамы, не нашедшие себе пары в кругу отдыхающих. По слухам, подобные услуги, но уже за деньги, оказывали и местные массажисты, которые иногда хвастались своими достижениями и большими доходами в мужской компании.

Одна из наших московских знакомых стала ходить на массаж, объяснив Александру, что не хочет иметь ни с кем духовных отношений, страданий и переживаний, а хочет только укрепить свое здоровье и поправить физиологическое состояние. На процедуру массажа она заходила по-московски хмурая, а появлялась потом на пляже с очень довольным выражением лица. Её подруга иногда отлучалась «по санаторским делам», но была замечена в районе проживания спасателей. Как-то ночью, купаясь при луне без одежды, она заплыла за ближний буй и стала призывно болтать ногами. В лунном свете в прозрачной воде контрастно были видны белые и темные части её тела. Я стоял на пирсе, любовался звездами. Увидев купальщицу, я стал, как Гамлет-принц датский, размышлять: «Поплыть, или не поплыть?» — в этом был весь вопрос. Пока я раздумывал, ко мне подошел спасатель, дежуривший на пирсе, и спросил: «Поплывешь?» Я неожиданно для себя отрицательно помотал головой. «Тогда я прыгну!» — воскликнул он и, не дождав-шись моего одобрения, резко нырнул в воду и быстро поплыл к

девушке. Мне показалось, что ей было по большому счету всё равно, кто к ней подплывет: человек или дельфин... Чтобы не мешать их счастью, я отправился в бар, который находился в 1-ом корпусе, где шла веселая дискотека.

На следующий день мы не стали звать москвичек на экскурсию в ливадийский дворец и вскоре они уехали.

Часть 7. Свободный полет

Вместо уехавших москвичек в их номере поселилась мама и взрослая дочь — студентка последнего курса консерватории. Мы познакомились самым естественным образом. На экскурсии в Леводийском дворце я спросил: «Не заметили они случайно блуждающих теней Сталина, Рузвельта и Черчилля?». Дамы оценили мою осведомленность, поскольку, знали, что эти личности творили здесь историю на Ялтинской конференции во время Великой Отечественной войны.

В санатории мама и взрослая дочь- певица были неразлучны, и всё время ходили вместе, и в столовую, и на пляж, и на процедуры. Иногда они посещали санаторские концерты художественной самодеятельности. Когда студентку просили что-нибудь спеть, она отказывалась, ссылаясь на плохое самочувствие. Между тем, бурлящая в ней кровь с молоком сигнализировали об отменном здоровье. Просто студентка выпускного курса Московской консерватории боялась испортить голос в начале своей оперной карьеры. Она была небольшого роста, но с артистически красивой внешностью, хорошей осанкой и горделивой походкой. Длинные светлые волосы, правильные черты лица привлекали внимание. Однако приятные формы верхней части тела были непропорционально чуть длиннее немого коротковатых ног. Правда, этот недостаток частично компенсировался дополнительной длиной каблуков, но на пляже был замечен профессиональным взглядом.

Во время наших случайных встреч в парке и на пляже я чувствовал, что между нами, как творческими личностями, возникает взаимная симпатия. К тому же она профессионально интересовалась моим гитарным творчеством. Иногда она приходила с мамой послушать, как я пою песни собственного сочинения под гитару.

Видя её внимание во время моих выступлений и широко раскрытые глаза, полные любопытства и обаяния, однажды я предложил ей спеть мои песни в сопровождении симфонического оркестра. Она согласилась, и мы стали обсуждать возможность нотной записи мелодии, её аранжировки и разложения по инструментам симфонического оркестра. Её мама присутствовала при всех наших разговорах и строго следила за каждым словом, и жестом.

В конце концов, мне надоело общение втроем, и я решил откровенно поговорить с мамашей за жизнь, за гвозди. Когда певица ушла на процедуры, а её мама осталась одна на пляже, я подошел к ней и после дежурных фраз о погоде перешел к делу. «Ваша дочь, — говорил я со знанием дела, — талантливая певица и красивая девушка! Но Вы так ревностно её опекаете, что она не может насладиться всеми радостями великолепного периода своей жизни! Вздохи и поцелуи при луне нужны ей как воздух, как глоток чистой воды и не меньше чем музыкальное образование. И кому, как не мне, Вы могли бы доверить этот еще не распустившийся цветок! Доверить её творческую душу можно только поэту, только я мог бы сделать её счастливой!». Последние слова произвели на мамашу должное впечатление. Она строго ответила: «Если у Вас серьезные намерения, то я не буду мешать счастью дочери!»

После нашего разговора, проводя с дочерью необходимый в таких случаях инструктаж, мамаша стала в одиночку прогуливаться по парку и ходить на малый пляж одна. Одновременно с этим, певица стала регулярно появляться в нашей компании. Теперь она всё время ходила со мной, как будто я заменил ей родную мать.

Воодушевленный близостью настоящей певицы, распределенной в Большой театр, я уговорил её спеть со мной в кинотеатре санатория, который одновременно был концертным залом, на два голоса старинный романс «День и ночь роняет сердце ласку».

На наш импровизированный концерт собралось довольно много народа. Я пел с вдохновением, ощущая близость оперной дивы. В эти мгновения, наверное, я был счастлив. Гитара звучала с особым трепетом. Под бурные аплодисменты и крики: «браво, бис!» будущая оперная звезда неожиданно спела несколько партий из классического оперного репертуара. Купаясь в лучах славы, я тор-

жественно закончил концерт чтением своего стихотворения о сущности любви:...

Для мужчины, конечно любовь,
Если страстью наполнена встреча,
Если ждет — не дождется ее:
Ночью, утром, и днем, и под вечер,
И когда, без сомненья, готов ощутить
Яркий миг передачи священного кода,
И ответный порыв обжигающих чувств,
И реальность мечты — продолжения рода!

А для женщины — что же любовь?
На руках чтобы долго носили,
Чтоб кипела в волнении кровь,
И алмазы к ногам приносили,
Чтобы снова и снова желать
И соблазн, и огонь сладострастья,
И в божественном браке познать
Красоту материнского счастья!

Ну, а что же любовь для поэта:
Вдохновение увядшего лета,
Озаренье расплавленной лавы?
Это просто желание славы!

.....

После концерта наши отношения стали ближе, теплее и эротичнее, хотя за всё время тесного знакомства мы даже ни разу не поцеловались. Она строго соблюдала наказания матери и берегла голос, а я ожидал подходящего романтического момента. И, наконец, такой момент наступил.

Вечером мы собрались после ужина потанцевать на свежем воздухе в баре на пляже. Ночные купания отпадали сами собой из-за боязни певицы потерять голос. Посидев за столиками и выпив немного вина (глоток сухого красного вина для голоса был полезен) мы перешли к танцам. Мы долго танцевали, слегка прижавшись

друг к другу. Все указывало на то, что ответственный момент первого и главного в жизни поцелуя наступает.

Выпив для храбрости стакан Мадеры, я посмотрел на стоящую рядом сигнальную мачту, которая призывно мигала огнями. Это была не просто сторожевая мачта — это была «вышка любви». Её конструкция включала три площадки, к которым вела железная лестница. Она поднимала влюбленных на самый верх к сигнальным фонарям. На каждой площадке отдыхающие устроили места для отдыха, состоящие из матрасов, накрытых белыми простынями, и лежащих рядом цветов. Влюбленные могли выбрать тот уровень высоты, который соответствовал их восприятию ситуации и степени страсти. Более зрелые дамы поддавались порывам чувств уже на первой площадке, ну а молодежь и страстно влюбленные парочки забирались на самый верх ближе к звездам.

В этот вечер я решил показать певице вид на «Пегас» с высоты птичьего полета. Она не возражала. Взяв её за руку, я стал подниматься по крутой железной лестнице. Дойдя до первой площадки, я обратил её внимание на море. Оно шумело, ударяясь о скалы, и манило черной бездной. Взявшись за руки, мы стали сближаться. Когда расстояние между нами достигло критически малой величины, она как будто очнулась, отпрянула назад и отошла к перилам, где в уголке лежал матрасик, заботливо украшенный кем-то лепестками роз. Я понял, что первая площадка — это еще не наш уровень любви. Мы стали подниматься выше. Достигнув следующей, меньшей по размеру, площадки второго уровня, я обратил внимание артистки на звезды. Они монотонно мигали в бесконечном пространстве и падали в море. В момент падения одной из них мы загадали желание. Мое желание было простым и естественным — спуститься с мачты, достигнув с красавицей высшей степени любви. Другого варианта и быть не могло — поскольку, если бы между нами ничего не произошло, то я навсегда потерял бы авторитет ловеласа и донжуана среди отдыхающих, и утратил бы собственную высокую самооценку. Вариантов сценария нашего свидания было всего два: или всепоглощающая страсть, или позор отвергнутого, а потом будь, что будет: или ЗАГС, или к прокурору — третьего не дано. Какое желание загадала певица, осталось для меня загадкой.

В углу площадки второго уровня, украшенный ромашками, призывно манил белизной простыни санаторский матрасик. Однако, в сложившейся ситуации твердых нравственных устоев певицы, боявшейся мамы и порчи голоса, мы безостановочно стали подниматься на самый высокий третий уровень, куда доходили самые стойкие, настоящее влюбленные.

На третьем уровне, на высоте примерно 16-ти этажного дома, мачта представляла собой железную трубу диаметром 50 сантиметров, а площадка небольшую люльку, площадью всего 2 квадратных метра, с металлическими ограждениями.

На такой высоте дул прохладный ветер, под его натиском, мачта, скрипя, качалась из стороны в сторону. От вина, любви и высоты немного кружилась голова. Чтобы не занимать место, сложенный вдвое матрасик лежал в углу. Цветов не было. Наверное, их унесло ветром. Певица судорожно вцепилась в ограждение площадки. Я подошел к ней сзади и тоже схватился за перила, отчетливо ощущая биение ее сердца. Казалось, что небо вместе со звездами вот-вот опрокинется в море. Внизу в баре на пляже сустились маленькие человечки. Один из порывов ветра наклонил мачту сильнее обычного, от неожиданности принцесса вскрикнула и повернулась ко мне. В этот момент мне показалось, что я влюблен в неё по-настоящему. Под шум ветра и моря, я произнес заветные слова и заглянул в ее широко раскрытые глаза, требуя немедленно ответа.

Студентка тихо прошептала, что хочет, но не может быть моей немедленно, поскольку опасается, что это может повлиять на голос и боится, что мама будет недовольна. Но она согласна быть моей навсегда в Москве после выпускного концерта. Такой ответ для меня прозвучал страшнее пожизненного приговора. Кровь ударила мне в голову. Внезапно для себя, практически не понимая, что делаю, я взял девушку на руки, перевесил её дрожащее тело за перила и застонал: «Здесь, или никогда — будь моей!». Она отрицательно покачала головой. Тогда, чтобы убедить её окончательно, я тряхнул девушку над бездной. От тряски и волнения у неё соскочили с ног деревянные сабо, камнем рухнувшие вниз. Они летели под одобрительные выкрики посетителей бара, уже давно наблюдавших в бинокль за невероятной сценой любви.

В какой-то момент пальцы, цепко державшие девушку, стали неметь, а руки вдруг сделались деревянными. Сила тяжести стала стремительно нарастать, внезапно превысив возможности человека горизонтально удерживать на весу тело девушки. Почувствовав невесомость, она вскрикнула и полетела вниз, всплеснув руками – крыльями, словно птица. В сумерках ночи казалось, что ее полет был планирующим и долгим. Наконец тело ударилось о бетонный парпет и покатилося по гальке пляжа к самой воде, заглушившей звук удара шумом прибоя. С высоты третьего уровня мачты не было видно ни следов крови, ни других деталей падения. Поэтому сознание категорически отвергало мысль о только что случившейся трагедии.

Завсегдатаи бара нервно забегали, охваченные ужасом, страхом и разочарованием. Прекрасный вечер, а возможно и весь отдых, был безнадежно испорчен. Через некоторое время на пляже появился дежурный врач. Осмотрев изуродованное тело, он констатировал смерть несостоявшейся певицы.

Кто-то сообщил о случившемся ее матери. Она не поверила и не пошла на пляж, пораженная нереальностью трагического известия. Потрясенная, остолбеневшая женщина осталась сидеть в своем номере под присмотром дежурной медсестры.

Ветер, как будто на зло, стал дуть сильнее, наклоняя мачту к морю. Схватившись за перила, я иступленно смотрел вниз и думал: «Как же теперь быть? Как спуститься вниз? Как посмотреть в глаза ее матери?? Что скажут друзья, знакомые, отдыхающее?»

Прямо к бару на пляже подъехала милицeйская машина. К трупy деловито подошли двое в форме. Бегло взглянув на тело, они устремили взоры вверх, на мачту. Один из них решил лично посмотреть: откуда непосредственно сорвалась девушка, и стал подниматься по лестнице. Ему предстояло выяснить, что это было: неосторожность, несчастный случай, или умышленное убийство? На всякий случай он расстегнул кобуру, но с предохранителя пистолет снимать не стал. Звук шагов милиционера по железной лестнице гулко звучал в ночном пространстве между морем и прибрежными скалами.

«Может прыгнуть вниз и дело с концом?»- подумал я, охваченный отчаяньем. «Надо же было так глупо испортить отдых!» Пе-

решагнув через ограждение я с силой оттолкнулся от перил и полетел вниз догоняя и как бы пытаюсь вернуть девушку с того света! Во время падения мысли мелькали в сознании с запредельной скоростью – намного больше трехсот километров в секунду. Планируя над морем, я судорожно искал ответ не решаемой задачи, доказывая возможность движения времени вспять. Если бы время могло идти назад, то можно было бы вернуться в пространство за несколько секунд до того рокового момента, когда пальцы разжались и отпустили девушку, втянуть ее обратно на площадку, изменив конец этой ужасной истории. Пока тело свободно падало в низ, от страха смерти сознание выключилось, а подсознание улетело далеко-далеко и соединилось с трансцендентным полем ноосферы – Сферы Земного Разума. И там, на удивление мгновенно, возникло три варианта доказательства возможности отрицательного течения времени.

Доказательство I

Для производства товара необходимо затратить труд, который измеряется рабочим временем, потраченным на его создание. Потраченное время определяет стоимость товара. Время в товаре застывает, останавливается, превращаясь в материю, наполненную стоимостью. По мере использования товара, он изнашивается, амортизируется, теряет материальную форму и стоимость, переносится на другие товары, или услуги. Вместе с исчезающей материальной формой и стоимостью из товара исчезает и застывавшее время, которое трансформируется в новую материальную форму, в новый товар. Капитализируясь, оно не исчезает, а пополняет новую уже большую стоимость. Так происходит остановка времени в процессе его перехода в материальную форму, а затем пополнение бассейна времени новым потоком, амортизируемой стоимости. Например, если хозяйка стирала белье в ручную, а потом ей подарили стиральную машину, то у нее появляется больше свободного времени. Если времени становится больше, значит, оно возвращается назад, *идет в отрицательном направлении*. Обычно времени не хватает, так как оно идет вперед, в положительном направлении. Подобное можно увидеть, если выкачивать воду из бассейна. Когда вода в бассейне уменьшается, то по сливу она идет в положитель-

ном направлении, а когда ее закачивают в бассейн насосом в противоположном – отрицательном направлении, воды в нем становится все больше и больше, она прибывает.

Доказательство 2

Товар продается на рынке, как правило, согласно фазам своего «жизненного цикла»: выход на рынок (трудный ребенок), рост (звезда), стабилизация (дойная корова), затухание (собака). Но до выхода на рынок товар создается конструкторами, маркетологами и дизайнерами. Подобно старту ракеты отсчет времени в период от момента зарождения идеи, до старта осуществляется в обратном порядке– 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1, страт! Относительно момента старта ракеты *время идет в отрицательном направлении*, а после старта в положительном.

Доказательство 3

В мире все симметрично, в неживой природе — зеркально симметрично. Ось симметрии делит пространство на положительно и отрицательно направленное. Это подтверждает и теория относительности, разработанная Албертом Эйнштейном. Время и пространство неразделимы, поэтому направление движения времени тоже относительно. Если пространство положительно, то и время положительно. Если пространство отрицательно, то и *время, неразрывно с ним связанное, отрицательно* направлено относительно оси симметрии.

Подобно чуду, три варианта доказательства возможности отрицательного течения времени, были мгновенно найдены подсознанием в трансцендентном поле. Как только они были осмыслены сознанием, я понял, что время может идти назад. Тогда невероятным усилием воли и русского духа я вернул ситуацию на мгновение до начала падения девушки. После этого сценарий событий стал развиваться по безопасному вектору времени, уходящему в многомерное неопасное пространство.

Уже с трудом удерживая любимую над пропастью, я энергичным движением вернул её на площадку. Почувствовав относительно твердую почву, она обхватила меня за шею и страстно, но нежно поцеловала. Это был короткий, но сладостный поцелуй первой

любви, который бывает только один раз в жизни. Ошеломленный пережитым мгновением, я молча смотрел на огни сторожевого корабля, блестящие на фоне темной ночи. Пытаясь привести меня в чувства, она взяла меня за руки и тихо сказала: «Не волнуйся, любимый, я скажу, что у нас всё получилось!».

Я не совсем понял, кому конкретно она хотела это сказать, но оценил её слова по достоинству. Вскоре спустившись вниз, я попытался найти упавшие сабо, но видно ветер унес их в морскую пучину. Певице нельзя было ходить босиком и простужаться, поэтому я понес её на руках в корпус, стоящий на горе. Дверь номера открыла обеспокоенная мамаша и вопросительно посмотрела на меня. Передав девушку буквально с рук на руки, я заверил, что никаких осложнений с голосом не будет.

На следующий день мамаша с дочерью благополучно укатили в Москву. Какое-то время мы перезванивались. Она приглашала на спектакли, но было много работы и не хватало времени насладиться оперным искусством. Однажды я увидел как моя «не уроненная» вниз девушка поет партию в опере, транслируемой по телевидению. Потом она уехала на длительные гастроли за границу и больше мы не встречались. Наверное, все же это была не настоящая любовь, а просто левандос?

Эпилог

Отъезд

Проводы профессиональных отдыхающих домой проходили в Пегасе традиционно трогательно. Прямо к корпусу подходил автобус. В него укладывались чемоданы. Вокруг собирались знакомые, которым еще предстояло насладиться отдыхом. Из динамиков магнитофона звучала песня «Скворцы на Родину летят...» в исполнении группы ЛЮБЭ. Шампанское лилось рекой по пластиковым стаканам. Было грустно уезжать из рая, расставаться с такими родными отдыхающими, морем и солнцем. Некоторые дамы даже смахивали слезы, катившиеся по загорелым щекам. Судя по количеству провожающих, без ложной скромности, было ясно, что практически весь санаторий жалел о нашем отъезде.

Галя Березкина, наша верная подруга на отдыхе и медицинская сестра из правительственной поликлиники Москвы, произнесла пафосный прощальный тост, превознося наши достоинства как профессиональных отдыхающих. После этого мы четыре раза садились, и снова выходили из автобуса, пока шипучее вино и мадера окончательно не иссякли. Наконец автобус тронулся, и отдых остался позади.

Приехав на вокзал на волне грусти и выпитого вина, мы вышли на перрон к поезду. Александр Штиль уезжал в Павлоград первым, а наш поезд до Москвы уходил через два часа. Предъявив билет проводнице, мы положили вещи Александра в заполненное пассажирскими купе, и вышли обратно на перрон. Через некоторое время поезд тронулся. Александр вскочил на подножку и скрылся в вагоне. Я с грустью смотрел вслед уходящему поезду, а в памяти проплывали все 24 дня отдыха. Когда последний вагон поезда, практически уже набравшего скорость, поравнялся с выходным семафором, произошло экстренное торможение. Проехав еще некоторое расстояние, поезд остановился, скрежеща тормозами, и шипя стоп краном. Из поезда на железнодорожные пути спустился человек с чемоданом и пошел назад в сторону вокзала. Эшелон постоял немного, попытался вздохнуть тормозов и двинулся дальше. Присмотревшись к идущему человеку с чемоданом, я понял, что это был мой товарищ Штиль. Мы быстро пошли навстречу и скоро снова встретились. «Левандос», — весело сказал Александр: «Я сел не в тот поезд!».

Позднее, в один из своих приездов в Пегас Александр встретил на отдыхе девушку, женился на ней и у них родилась дочь, потом встретил другую девушку, но это уже иная история. Евгений Живоног ушел с головой в религию, но так и не женился. Францич вернулся один на Украину.

Между тем поезд Севастополь – Москва набирал скорость. Мимо проплывали южные пейзажи, опаленной солнцем природы. Я сидел у окна и размышлял о судьбах человечества, поскольку ни что так не способствует философским размышлениям как дорога домой. И уже вокруг меня не было рая, этой идиллии беззаботного отдыха. Я постепенно начинал вспоминать, что где-то участились аномальные явления и катастрофы. Я ощущал потепление климата, видел разломы земной коры, наводнения и землетрясения, разру-

шительные цунами, гигантские оползни. Все это было не чем иным, как началом революции природы! Она провоцирует и обостряет социально-экономические процессы: демографические и экономические спады, национальные конфликты, войны за энергоресурсы, распад и объединение государств. В эти периоды с особой остротой проявляется экономическое и социальное неравенство, нарушаются права человека на достойную жизнь и продолжение рода. Несправедливая концентрация природных и других ресурсов у небольшого числа государств и незначительной части общества приводит к катастрофическому вымиранию населения, революциям и войнам. Чтобы выжить в этих апокалипсических условиях возникла острая необходимость разработки стратегии устойчивого функционирования общества и государства. В ней должны быть продуманы последовательные шаги, способствующие формированию консолидированного многонационального этноса, гражданского общества, его институтов, эффективного, рационального использования природных ресурсов.

Важнейшей составляющей философского осмысления начавшейся революции природы, думал я, конечно же, является формулирование научного мировоззрения. В его основу я решил положить гипотезу бесконечного саморазвития на основе любви, проведенную за 24 дня отдыха. Суть мировоззрения заключается в том, что законы природы являются приоритетными по сравнению с юридическими, религиозными, морально-нравственными законами, придуманными человеком, который является лишь частью природы. Смысл жизни – бесконечное продолжение самой жизни. Все живые существа равны перед природой, поскольку созданы ей для продолжения жизни, т. е. бесконечного размножения. Тот, кто не подчиняется законам природы, нарушает закон природной ренты – равного распределения природных богатств между живыми существами, будет ей уничтожен в процессе саморегуляции. Автоматически поддерживаемое природное равновесие, обеспечивает бесконечное продолжения жизни. Поэтому главной, стратегической целью государства и общества на современном этапе является рост населения страны не менее чем на 1% ежегодно. Основой роста населения и формирования гражданского общества должна стать практическая реализация права гражданина на персональную долю

природных ресурсов. Юридически оно должно реализоваться в форме гражданской собственности на природные ресурсы, экономически — в форме гражданских дивидендов, поступающих на счета граждан в Сбербанке, институционально — создания Центрального банка природных ресурсов и Федерального фонда гражданских дивидендов. Основой же единства народов и роста многонационального российского этноса должна стать межнациональная идея державности, справедливости и мира, равенства всех граждан, народностей, малочисленных и многочисленных народов России пред обществом, государством, Природой и Богом.

Когда поезд подходил к Москве, я твердо осознал содержание своих будущих книг: «Революция природы», «Рента», «Философия любви», «Предел возможного», но в глубине подсознания еще были свежи приятные воспоминания сюжета уже оконченной повести «Левандос», посвященной поиску любви и смысла жизни, осмыслению сущности счастья:

Есть две модели поведения
Известных со времен Гомера:
Безудержного потребления,
И воздержания без меры,
Кто слишком много потребляет,
На век спокойствие теряет,
Его червяк желанья точит,
Поскольку он все время хочет!
Достигнув нового предела
В вещах, во власти и еде,
Несчастный мечется везде,
И снова начинает дело,
Стремясь достать, купить, иметь,
В богатстве жить и... умереть!
У Будды не было желанья,
Когда достиг нирваны он,
В процессе мирозерцанья
Его сморил внезапно сон!
Себя в желании уличая,
Он заварил покрепче чая,

Чтобы желанье сна прогнать,
И безжеланным вовсе стать!
Не спал, ни днем, ни ночью Будда,
А только чай все время пил,
Вино и женщин не любил,
Зато счастливым был как будто,
Все, кроме чая, не желал,
Вот потому и Богом стал!
Поэт всегда лишь славы хочет,
Чего ему еще желать?
Творит стихи и днем, и ночью
Мечтая лишь великим стать!
Ученый делает открытие,
Он счастлив осветить событие,
И предложить для пользы всех
Рожденный знанием успех.
Крестьянин счастлив урожаем,
Шахтер — зарплатою большой,
Священник — чистою душой,
А женщина — детей рожая!
Ведь счастье, сколько не пророчишь,
Возможность делать то, что хочешь!

*Ахтопол, Болгария, Москва,
2009 – 2010*

Великая гендерная эволюция

Саркастическое эссе в жанре самоиронии

*Посвящается Антону Павловичу Чехову
в год 150-летия со дня его рождения*

Все персонажи вымышлены, а кажущиеся совпадения неправдоподобны

Академию болтологии накрыло кризисом, хотя этого никто не ждал. Этим воспользовались представительницы прекрасного пола, коварно, шаг за шагом захватывая должность за должностью. Пер-

вым пострадал заведующий кафедрой Базарологии Кучерявый. Ему вспомнили, что он не поздравил с днем рождения энергичную женщину — руководителя соседнего подразделения и отдали ей в подчинение на заклание и растерзание. Кризис продолжал свирепствовать. Делить стало нечего. Но своим женским проницательным умом и благодаря феноменальной интуиции они решили: надо все складывать и объединять, пусть даже несоединимое и несовместимое. В результате родилось уникальное, чисто женское подразделение кафедры звездочетства, базарологии и счетоводства. Запуганный до невозможности, был коварно заманен посулом матери на новые брюки и обращен в рабство доцент Верхушкин. От страха он стал разгадывать тесты в три раза быстрее студентов и вышивать крестиком.

Повсюду происходили захваты должностей. Быстро пала бухгалтерия, отдел кадров и аспирантура. Кафедры захватывались одна за другой. Только отдел безопасности, в силу специфики своей профессиональной работы, успел забаррикадироваться в кабинетах и не дал сесть дамам сразу на все кресла.

Окрыленные успехом женщины умело, и элегантно расставляли цветы на подоконниках деканатов. Они быстро превращали технический факультет в ботанический, финансовый — в филологический, информационный — в вязания, кройки и шитье.

Поскольку подавляющее большинство учащихся были девушками, постепенно академия превращалась в пансион благородных девиц. Студентки-курсистки тоже не сидели, сложа руки. Они нападали на остатки потрепанной и деморализованной мужской армии преподавателей и добивали раненых доцентов. Так смертью храбрых погиб доцент Коршуновский, не вынесший обид и насмешек со стороны курсисток относительно старомодного фасона засаженных брюк. В знак протеста он вырвал листы из учебника и съел их. Он знал, что столовая уже давно была захвачена женщинами с упитанными формами.

Дамы повально стали курить, шкворча папиросками и самокрутками, изображая эротическую неудовлетворенность и напускную деловитость. Зато некоторые студенты отрастили волосы, прокололи уши, замаскировались под новый управленческий женский класс, и стали писклявить тонким голосом. Из последних сил дер-

жался профессор Златокудрий. Он был «последний из Магикан», и решил держаться до конца. Носил носки одного цвета с галстуком и требовал ***приравнять оставшихся мужиков к сексуальным меньшинствам.*** На всех совещаниях и в служебных записках он как в бреду настаивал на 6-кратном повышении зарплаты, обосновывая это необходимостью достойно содержать трех любимых женщин и собаку. Но особенно он настаивал на необходимости получения дополнительных средств *на форсирование двигателя своего шестисотого Мерседеса.*

Одним из последних в этой неравной эволюционной схватке погиб проректор по ненаучной работе Ножкин. Его сослали на научную работу по истории женского движения. Не захотел колбаситься под женскую дудку и проректор Волокульский. За это был разжалован до Председателя комитета спасения науки. Но и там ему пришлось столкнуться с ужасным явлением природы: 5-ю женщинами докторами наук. Что бы свести его с ума женщины-захватчицы мужских должностей в массовом порядке стали писать кандидатские и докторские диссертации. Последняя дама, соискательница ученой степени, умело довела мужскую часть ученого комитета до белой горячки. Она защитила диссертацию под названием: «Проблемы самозанятости женщин при наличии автоматических стиральных машин и отсутствия горячей воды».

Так коварно, эволюционно, без единого выстрела была сформирована женская вертикаль власти. Появился новый женский класс-гегемон. Он оделся в брючные костюмы в стиле Ко-Ко Шанель, прикрыл грудь стилизованными тельняшками, пропитался сигаретным дымом и выхлопными газами автомобилей. Женская логика вождения автомобиля и управления учебным процессом сделала критическими все дни месяца для мужской части водителей и преподавателей.

Оставшиеся мужики «подкаблучники», руководители среднего и низшего звена, были парализованы их обаянием, дородностью, силой, красотой, женской логикой и напором флюидов через край. На всякий случай они надели шотландские юбки в клетку, белые гольфы и готовились праздновать 8 марта каждую неделю.

Свершилась великая сексуальная эволюция!!! И только главный руководитель пансиона благородных девиц и большинство его

ближайших заместителей еще оставались настоящими мужчинами. Но смогут ли они в одиночку остановить неумолимый ход истории? Смогут ли они собрать остатки разбитой мужской армии, чтобы противостоять великой гендерной эволюции?

Кто виноват? Что делать?
Читайте Оду русским Женщинам

Кто они русские женщины-
Без ласки мужской живущие?
Кто они наши женщины-
Любям жизни дающие?
Может они Мадонны-
Младенцев грудью кормящие,
Или они примадонны-
Радость песни дарящие?
А может они Венеры
Нежностью переполнены,
Или у них без меры
Дни трудами заполнены?
Я знаю — они Богини
Любовь и ласку сулящие.
Сотни лет и поныне-
Они всегда настоящие!
Уверен, что если сложно
Стоит на них положиться,
Если на сердце тревожно,
Надо скорее влюбиться!
Кто они женщины наши
Такие красивые, сильные?
Жены, сестры, мамы
В любви неумно обильные.
Просто русские бабы
Бредут под дождями косыми,
В горестях духом неслабы,
Поскольку живут в России!

2009

Что они в нас не любят больше всего

(Занимательные, но не завлекательные мужские выходки, описанные талантливой посетительницей сайта знакомств с комментариями специалиста по мужской психологии)

Мужчина должен быть ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫМ, не больше, не меньше. Свою Замечательность он должен аргументировано доказать и быть всегда готовым к проведению внезапного тестирования.

Но каждого рыцаря не протестируешь на громкость баритона в процессе благозвучной серенады и высоту прыжка с балкона возлюбленной! Испытание в каждом конкретном случае сугубо индивидуально. Зато, если вы не поленились прочесть 12 пунктов, расположенных ниже, то узнаете, что категорически не рекомендуется делать всем мужчинам без исключения:

Горько напиться и начать мучить свою записную книжку, вероятно, в поисках вчерашнего дня.

В этом состоянии бывают многие мужики. Выпил, закурил, захотелось любви, на проститутку денег жалко и опасно для здоровья. Что делать? Идти домой не хочется, кураж. Есть записная книжка. В ней у матерого ловеласа от 3 – 5 до 15 – 20 телефонных номеров знакомых подруг. Зачем так много? Чтобы не было осечки в нужный момент. Одна на работе, другая больна, третья внезапно вышла замуж, четвертая — стерва (денег требует). Пятая требует жениться, шестой самому звонить больше не хочется после последней встречи и разборок. Седьмая ждет ребенка, у восьмой муж приехал из командировки, девятая слишком много пьет, десятая много курит. С одиннадцатой поговорить не о чем, двенадцатая поменяла телефон, тринадцатая нашла себе кого-то получше, четырнадцатая ушла на родительское собрание. Пятнадцатая опять сошлась с мужем, шестнадцатая, семнадцатая и восемнадцатая — сто процентов не согласятся, поскольку давно им не звонил и не поздравлял с 8 марта. Девятнадцатая далеко живет и слишком ревнива, двадцатая...о двадцатая! Она должна быть точно дома, она согласится, с ней приятно поговорить, она хорошая и, кажется, любит, денег не требует, и жениться не заставляет, всегда покормит, и спать уложит... Нет лучше ее не обижать, не беспокоить, не давать лишней надежды, не звонить...Опять же грудь слишком малень-

кая... Лучше по рюмахе добавить горькой да и в кроватку, а то завтра на работу... Или все же позвонить четвертой?

Так, или примерно так, размышляют мужчины молодого и среднего возраста, не имеющие понятия о вечной любви. Они неосознанно выполняют космическую функцию продолжения рода, стремясь максимально расширить ареол своего влияния на противоположный пол. С годами энергии становится меньше, список подруг сокращается. Тогда он внезапно понимает, что нагулялся. Вопрос заключается только в одном: примет ли его, как раньше, двадцатая?

Предложить для начала переспать. Заманчиво, но не тянет на космический секс.

Существуют две крайности: заняться сексом в первый же день знакомства, или через год после первого свидания. Исторически сложилось мнение, что рожать детей следует девственницам. В этом случае есть гарантия, что ребенок будет на 100% генетически твой, поскольку предыдущие половые контакты женщины оставляют в ее генетическом фонде неизгладимые следы. Следовательно, если речь идет о девственнице, то космический секс может быть и после свадьбы. Однако есть риск сексуальной несовместимости. Если же девственность потеряна в результате малолетней любви, то следует выбрать разумный срок до полного взаимного узнавания. Можно сходить пару тройку раз куда-нибудь, а потом отдаться воле чувств. Если есть искра, то она проскочит, а если ее нет, то ее ни кувалдой, ни стихами не выбьешь, а деньгами и подавно. Один мелкий олигархенок встретил юную студентку, ухаживал за ней целый год, потратил около 10 тыс. дол. США. Наконец, после подачи заявления в ЗАГС, она отдалась жениху. Разочарованный он жаловался друзьям, что мадмуазелька оказалась далеко не девственницей, но при этом не слишком развитой в сексуальном плане. Все же шикарная свадьба состоялась. Однако накануне олигархенок предусмотрительно перевел все свои активы на маму. Семейная жизнь так и не заладилась. Главная причина – взаимное половое неудовлетворение. Не помогли даже платные советы дорогого сексопатолога, рекомендовавшего исполнять нестандартные

прихоти мужа, как супружеский долг. Раздосадованная нежеланием главы семьи купить ей БМВ, молодая супруга через 6 месяцев скандалов подала на развод в расчете на часть добра олигархёнка. Каково же было её изумление, когда она от нанятого адвоката узнала, что король-то голый, а настоящим олигархом является его любимая мама.

Поскольку продолжение рода лучше осуществлять в сексуальной гармонии, то этому вопросу во взаимоотношениях полов следует уделять самое серьезное, трезвое, просвещенное, пристальное внимание. Только космический секс, дает гениальное, а главное здоровое потомство. Задача мужчины в этой связи создать для женщины ощущение космичности (приводится в порядке уровня нарастания космической значимости):

- подарить цветы и сходить в Третьяковку;
- сходить на концерт в консерваторию и поесть торт в кафе;
- посвятить стихи в комплекте с конфетами и шампанским;
- потанцевать в дорогом ресторане и поцеловать в щечку;
- отвезти в Абрамцево или Паленово, пообещать отвезти в Париж;
- отвезти домой и поцеловать на прощание без претензий на продолжение;

Если поле этого она не согласна на космический секс, то либо она непрочная девственница, либо старая дева, либо делает это только за деньги, либо она Вас просто не воспринимает как сексуального партнера. В любом случае

не рекомендуется:

- подарить что-нибудь недорогое, например игрушку, или куклу, а пообещать купить шубу, брюлики, тачку;
- пытаться завоевать, покупая дорогие вещи – бесполезно;
- пообещать жениться.

Остается только напрямую спросить: девственница ли она? И если да, то рискнуть и жениться. Вдруг это окажется правдой.

Долго расписывать свои требования к женщинам, не поинтересовавшись ее планами. А ей это интересно?

Каждый мужчина мечтает об идеале. Но не каждый может сформулировать идеальные черты — требования к слабому полу.

Ну а тот, кто обладает аналитическим умом, понимает, что идеальных женщин нет. Он сопоставляет насколько реальная дамочка отклонилась от идеальной нормы. Если отклонилась больше чем на 50%, то дело — дрянь. Например, если женщина курит, то это далеко не идеал. Значит, она неудовлетворенна, разочарована жизнью и, в знак протеста, губит свое здоровье и потомство, заодно.

Когда дамочки видят грамотно составленные к ним требования, то сильно волнуются, что по многим параметрам они не соответствуют идеалу. Тогда, в качестве защиты, заявляют, что им это не интересно. Другое дело болтаться по «заграницам», нырять с аквалангом, летать на параплане, кататься на горных лыжах. Эти чудачества им якобы очень интересны. Но от них дети не рождаются. Хочешь быть любимой, иметь семью и рожать детей — терпи, старайся соответствовать требованиям. Так же терпи, как терпишь, когда малыш появляется на свет. И больно и радостно, и страх и счастье. А не хочешь выполнять космические требования хотя бы на 65% — выходи замуж за горные лыжи, или спи с аквалангом.

Скряжничать или показушно швырять деньги на ветер. Первое — это вообще — финиш!.., второе — для глупышек, пустышек и продажных леди.

Все в этом мире относительно. И щедрость, и жадность... Нужна золотая середина. Или экономический сравнительный анализ рыночных цен. Дороже всего обходится содержание жен. Остальные радости жизни гораздо дешевле.

Деньги являются дополнительным фактором завоевания женщины. Сначала энергетика завоевателя, потом интеллект и внешние данные, потом деньги. Если нет внешних данных или интеллекта, их можно восполнить деньгами. Энергию ничем не восполнишь, вялые миллионеры никому не нужны.

На самом деле сумма не так важна, как желание сделать человеку приятно. Приятно путешествовать вместе по живописным местам, тратить на бензин, экскурсии, сувениры, обеды, ночлег.... Неприятно оставлять деньги утром под подушкой, хотя это и дешевле. Приятно подарить красивую вещь, например золотое кольцо с сапфиром и маленьким бриллиантом, просто так — не в праздник.

Неприятно когда тебя затаскивают в магазин и пытаются раскрутить на «шмотку», хотя это и дешевле. Любовь нельзя купить, любовь нельзя продать, она как птица высоко летает, требует свободы, корма и гнезда. Она чахнет в золотой клетке и гибнет от холода, ей нужны трели соловьиные и перья павлиньи. Короче ясно, надо быть орлом, а не воробьем.

После первого раза говорить о любви и предлагать жениться. Ужас! Это маньяк, не иначе.

Где она таких чудаков нашла, чтобы сразу предлагали жениться? Во сне что ли? А разве маньяки предлагают жениться? Они, по моему, ничего не предлагают, только зубами скрипят. Всё же, если кто и предложит жениться с первого взгляда, недодумав больной головой, сразу следует соглашаться — пока не передумал. Потом можно проверить чувства. Поскольку второго раза может больше и не быть, потому что бывает только раз, или два раза в жизни. Раньше, кстати, женились по решению родителей, и только на свадьбе узнавали друг друга. И ничего, рождаемость была высокой, а разводы крайне редки. Зато теперь свобода, но больше половины браков распадается, и детей никто не рождает по причине отсутствия перспектив.

Хуже всего пять лет встречаться и ни разу не получить предложения выйти замуж — вот это действительно ужасно. Лучше верить в любовь с первого взгляда!

После первого раза пропадать без вести. Допустимо, если навсегда. Недопустимо, если на недельку-другую с целью реинкарнации в будущем. (Без комментариев).

С первой встречи рассказывать слезные истории о плохих бывших женищинах, женах, подругах и т.д. Типа: они все были....., но ты!...ты — совсем другая песня! Идите в другую жилетку! (Без комментариев)

Покупать себе мороженное, пирожное, бутик с икрой, и не предлагать поделиться. (Это ужасно)

Терроризировать звонками и письмами «нон стоп». (Без комментариев).

Приезжать без предупреждения, проявлять экстравагантные инициативы и позволять себе неадекватные выходки. (Без комментариев).

Ревновать. Предъявлять претензии. Занудствовать. (Без комментариев).

Домысливать и строить свою линию поведения в отношении женщины на основе этих домыслов.

А хотя бы немного пофантазировать можно? Нет? Тогда конец любви. В том случае, если она была. А если ее не было, то и фантазировать не о чем.

2007

Требуется идеальная женщина для счастья! (Из объявления в Интернете)

Красавица из Вишняков (в крайнем случае — Ногинска или Парижа), чтоб разбиралась в тонкостях философии, экономики и кибернетики. Она должна знать, что Вернадский это великий ученый, а не только название станции метро, или проспекта в Москве. Вечерами перед сном ей должно быть приятно читать для любимого, вслух и с выражением: «Этногенез и биосфера земли» Льва Гумилева — сына, и чтобы не путала его с отцом — поэтом Николаем Гумилевым. В крайнем случае, можно изучать «Капитал» Крала Маркса. Обязательно ей следует знать хотя бы одно изречение Конфуция наизусть, например: «Предвидеть, значит управлять!»

Основные параметры: рост от 170, вес 60 — 75, грудь 2 — 4 желательно!!!, Бедра оптимальные для нормального деторождения и любительских спортивных достижений, глаза голубые, волосы длинные неокрашенные, образование высшее, можно и кандидат исторических, педагогических, биологических наук. 1 — 5 номер груди можно компенсировать дополнительной длиной ног, в крайнем случае, диссертацией.

Кожа должна пахнуть молоком, солнцем и луговыми травами, а дыхание напоминать ветер жаркого лета, в крайнем случае морской бриз.

И не просила бы подарков, и ходить по кабакам и клубам (по сельским клубам, а также избам-читальням можно), а сидела бы

дома и вышивала. И чтобы обязательно было нормальное приданое: от 100 тыс. зеленью (можно недвижимостью, яхтами и борзыми щенками). Без приданого выйти замуж можно только за Кощея бессмертного. Содержанкам, старушкам после 40, а также ищущим олигархов просьба не беспокоиться.

Если есть дети, то должен быть кто-то, кто их содержит. Допускается возможность усыновления чужих, но лучше заводить своих. ВАЖНО! Чтоб секс любила, и не была бы бревном, и занималась бы любовью страстно и с фантазией от 3 раз в неделю (сексуально неразвитым следует подучиться на курсах).

Работала бы на необременительной работе полдня или несколько дней в неделю, а остальное время тратила бы на любимого. В компании бы пела и играла на роялях, и все обращали бы на нее внимание, но она была бы верна одному мне до гроба. Чтобы умела варить наваристый борщ, и пекла пирожки и пышки, а когда бы убирала в доме, то выглядела бы сексуально со шваброй. В огороде выращивала бы розы и капусту, и делала бы икебану (а капусту умела солить, чтобы она хрустела и была сладкой, но с кислинкой).

А когда не было бы совсем денег, стойко переносила все тяготы и лишения, и кушала бы с радостью одну только кашу, а в случае моей болезни (самой лучше не болеть) ухаживала бы как родная мать. В холодную зиму вязала бы шерстяные носки, и умела бы носить бриллианты как Софи Лорен, и знала бы танец живота, но танцевала бы только для меня одного.

Не летала бы на парашуте, не ныряла с аквалангом, а играла в большой теннис, каталась на велосипеде, бегала трусцой и на обычных лыжах.

КАТЕГОРИЧЕСКИ не курила бы, не пила, а когда редко с любимым выпивала рюмку, то сладко чмокала и занюхивала хлебом и целовала троекратно по русскому обычаю, а еще один раз в губы: страстно и нежно. А когда приходили бы друзья выпить, улыбалась, будто бы ей это нравится, но сама за стол с ними не садилась, а только подавала закуски и если бы попросили спеть романс на два голоса, то соглашалась бы со второго раза, и пела бы с душой: «...День и ночь роняет сердце ласку...»

А утром бы отправляла детей в школу, будила бы любимого, поила зеленым чаем и кормила рыбой, приготовленной на пару, и давала с собой бутерброд. И умела бы хорошо, т.е. сексуально и

красиво завязывать галстук, и разбиралась в живописи (обязательно отличала бы Айвазовского от Шишкина, Рембрандта от Рафаэля), и хвалила бы любимого часто по заслугам и просто так, вдохновляя на подвиги.

Была бы из хорошей семьи, но чтобы теща и тесть появлялись не более 3-4 раз в год по большим праздникам, и посылали бы денег дочери на какой-нибудь бесполезный каприз, например, золотые часы от Картье с рубинами и бриллиантами. И чтобы со всякими глупостями обращалась к ним: родители все стерпят.

Любила бы путешествия в Рязань и песни у костра. Обожала бы джаз, и, особенно композицию Луи Армстронга «Я ничего не могу тебе дать кроме своей любви». В любви была бы страстной, и от этого рожала детей, и беременной делалась по обоюдному согласию, а не по — залету. Чтобы не требовала на себе жениться немедленно, а терпеливо ждала, когда любимый созреет и предложит обвенчаться. Чтобы воспитывала детей, превознося и преумножая авторитет отца. Любила бы Шопена и Бетховена, а также балет и Есенина.

Важно, чтобы она говорила по-русски с московским выговором, а текла бы в ней кровь разных народов, мулаткам и креолкам — «зеленый коридор».

Чтобы не любила срезанных цветов, а любила живые полевые, в крайнем случае, розы в своем саду. Чтобы не просила съездить на рынок, в магазин, к маме, и не упрекала, что я долго чиню краны и розетки. И восхищалась бы моей прозой, стихами и научными трудами.

Допустимое отклонение от идеала — не более 20%, справки по тел. 505–55–55.

P.S. Дополнение, чтобы если говорю: «Поставь Рахманинова!» — ставила бы Рахманинова, а говорю; «Листа — Венгерскую рапсодию», значит Листа, ну а если — «Шопена — революционный этюд», значит революционный...этюд ! А если она этого не понимает, то в ней нет чего-то такого, что должно быть в культурной женщине, и конечно, что бы по-французски говорила с парижским проносом... Ой! Это, кажется, уже по Гоголю Н. В.

2006

Ответы на объявления:

Нежность

Хочу принадлежать любящему мужчине. Интеллигентна по природе. Нежна, чувственна. Мягкий спокойный характер... ласковый голос... Очень добрая по характеру.. Положительные душевные флюиды..и ферромоны через край. Вкус стиля, умение хорошо готовить, неконфликтность и страсть в постели. Своего любимого окружу истинным неподдельным чувством, таким как бывает в сказках.

Рост 174, вес 57, стройная фигура, волосы светлые, глаза голубые...не пью вообще и не курю, а зовут меня НЕЖНОСТЬ

Все это я могу дать тебе,... но только за щедрое денежное содержание...тел. 8926-14-77-37...

Не отвечаивай

ПРЕДЛОЖИ ЧТО-ТО ИНТЕРЕСНОЕ, А ЛУЧШЕ ФАНТАСТИЧЕСКОЕ.

Прояви фантазию и покажи себя. Я буду очень рада! Если нет реальных предложений и просто скучно, а хочется любви и приключений, то ПРИНИМАЙ МОЁ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. Оно по-любому интересное. Если согласен, значит пока еще жив! Ну, а если ленив и жаба душит, и типа некогда, то иди к себе в нору и не отвечаивай — ты труп!

Сначала надо познакомиться и понравиться, и чтоб это нескучно было. Понимаешь? Например, могу пригласить в нашу тусовку вечером на крыше и в сауне. Или покатушки по городу на байке, а в субботу — за город колбаситься.

Что она может дать мужчине?

**(философские размышления модели,
осмысленные поэтом и оспоренные в поисках истины)**

Понимание, уверенность и гордость

«Мужчина, с которым буду рядом находиться я, получит от жизни много: от перехода на овсяную кашу по утрам (что очень

улучшает работу кишечника и желудка), до улучшения собственного бизнеса».

— Но каша по утрам вместо любви, означает начало старости. Как приятно по утрам съесть кусочек парного мяса или рыбы, приготовленных в пароварке, конечно, после горячего поцелуя, и перед чашкой зеленого чая: главное не опоздать на работу.

«Я просто буду Музой. У меня есть что предложить, и о чем рассказать, это приведет к улучшению и благосостоянию».

— Музой быть не просто — надо, как минимум, привлекательно выглядеть, а главное уметь быть любимой и желанной. Некрасивых, не сексуальных и старых Муз не бывает...

«Другой вопрос, захочет ли мужчина воспользоваться этим. Ведь собственная завышенная значимость мешает узнавать что-то новое, даже из учебников или специальной литературы, не говоря уже о том, что источником каких-то знаний является женщина с вербальной информацией».

— Женщина — это не книга, не источник знаний. Это первоисточник инфракрасного излучения, наслаждения, нежности, теплоты, доброты и ласки. Прочитанная книга уже не так интересна, она подолгу пылится на полке, а погасший костер не греет, а пачкает сажей.

«Так вот, тот мужчина, которому нужно развитие, и который хочет быть интересующимся, а не интересным, получит многое».

«Понимание, практически, во всем».

— Настораживает слово «практически», слишком неопределенно. Например, будет ли понимание по вопросу просмотра футбола вместо бразильского сериала, или поездки по магазинам с мамой?

«Правильное общение, от которого он будет испытывать удовольствие, и ощущать свою значимость (этому в российских университетах не учат)».

— В вузах точно не учат разливать суп на званом обеде, и, первую тарелку наливать мужу — хозяину дома, главе семьи, а уже потом — гостям, и класть ему самый лучший кусок мяса. Вот тогда он действительно почувствует свою значимость!

«В кругу своих друзей и знакомых он будет удовлетворен собой и тем, что я нахожусь рядом. (Это действительно очень важно +++,

бывают же модели с философским складом ума!) *«От этого у него будет повышаться самооценка и улучшаться физическое состояние».*

— Теперь модно иметь рядом с собой красивую модель, поэтому олигархи берут в жены победительниц конкурсов красоты. Правда они им изменяют с пацанами и обычными студентами, а когда денежные мешки начинают сердиться и отбирают у них дорогие подарки, модели делают гадости, например, заказывают «олигархов – папиков» на отстрел за их же деньги.

— Вот если бы модели любили не за деньги, а за стихи. Любили бы поэтов как в старину. Как любили красавицы поэта Тютчева Федора Ивановича. Тогда другое дело, самооценка действительно повысится и здоровья прибавится. Когда рядом меркантильная и циничная модель, то здоровье может и не понадобится.

«Он будет слышать лестные отклики и восхищения в мой адрес от людей: как и от мужчин, так и от женщин (от мужчин значительно чаще)»

— Но мужчины будут завидовать и стараться переманить, отбить и соблазнить модель, потому что красивая жена – чужая жена. Женщины будут злиться и, по возможности, делать гадости, а то и порчу нашьют. Поэтому лучше бы модель не высывалась, а сидела дома и квасила капусту, и чтобы она была хрустящей, сладкой, но с кислинкой.

«Это будет придавать ему больше уверенности, ощущение правоты и будет побуждать желание сделать для меня что-то хорошее».

— Это так чудесно делать хорошее от чистого сердца!!! Например, подарить свое последнее стихотворение.

«И от того, что он сделал для меня что-то хорошее, он опять будет испытывать удовольствие».

— Это уже двойное удовольствие!!! Дарить стихи часто, а то и целую книгу преподнести, например, по экономике горной промышленности.

«Он всегда будет получать подтверждение своим хорошим и правильным действиям, отчего у него появится желание совершать их чаще».

— А судьи кто? Все в мире относительно — по мнению Альберта Эйнштейна. Правильно ли будет, если мужчина будет гладить белье? Моя бабушка считала, что это неправильно. Категорически запрещала мужчинам гладить белье и мыть полы. В Русскую Православную церковь мужчине следует входить без шапки, а в Синагогу только в шапке. Хорошо летать в космос? Хорошо. Но казахским чабанам очень плохо, когда на их головы, головы овец, на траву и в почву проливается токсичное топливо взорвавшейся на старте ракеты. Интересно, писать стихи — это хорошее и правильное действие? Может быть лучше за деньгами гоняться, а стихов не писать?

Изменения к лучшему и поддержка творчества

«Он будет меняться в лучшую сторону, что обязательно заметит его окружение и скажет ему об этом».

— Меняться в лучшую сторону следует всю жизнь. Но как трудно меняться, когда тебе уже за 40, 45, 50 лет, когда уже наклеена последняя фотография в паспорт. Что ж, если модель сможет изменить мужика в лучшую сторону, то ей при жизни можно поставить памятник из бронзы, или лучше выдать наличными адекватную стараниям сумму. А если только воспеть ее в стихах без выдачи наличных, то она точно захочет Вас переделать... и переделает.

«Рядом со мной он позволит себе быть самим собой, не напрягаясь и не надевая социальную маску».

— Только несчастные, слабые, хитрые и злые люди носят маски. Быть самим собой, уверенным в себе, открытым и общественно признанным полезно для здоровья. На работе, в общественной жизни маска рано или поздно будет снята с человека. Так лучше жить без нее, тогда и дома не придется ее снимать. Другое дело, когда любимая внимательно выслушает новый стих, новый романс, новую статью, внимательно прочтет новую книгу и сделает конструктивные замечания и предложения. Но для этого ей нужно находиться на соответствующем культурном и научном уровне. Вот тогда он будет почти без маски, самим собой — ученым и поэтом, и не опустится до уровня некультурной фотомодели без высшего образования. А когда она напечет вкусные пирожки и пышки, он

снимет тонкую, невидимую маску бизнесмена, ученого, поэта, и станет их уплетать за обе щеки в состоянии нирваны. Если бы еще и борща к ним со сметаной, то тогда, просто рай.

«Иногда он будет приятно удивляться тому, что он, оказывается, еще не до конца меня изучил. И каждый раз, будет открывать для себя что-то новое во мне. Со мной ему никогда не будет скучно. Со мной ему будет интересно».

— Каждый раз новое,... каждый раз! А сколько раз в неделю? Не меньше трех и все новое и новое — фантастично и нереально? Вот если бы жить в разных частях большого замка как в старину. Видеться не часто, раз в неделю, например. И каждый раз встречаться, будто на свидании. А еще лучше жить в разных городах, или в разных странах, и встречаться раз в год. Тогда всегда будет что-то новое.

Когда есть семья, дети иногда болеют, часто нет денег, иногда нет здоровья, бывают ураганы или морозы. Случаются автомобильные аварии, бывают измены. Все это время нескучно. А когда сосед строит на соседней улице дворец, то всегда интересно: как он умудряется зарабатывать столько денег, ворует, наверно. А когда соседка живет одна без мужа, но часто меняет джипы, шубы и отдыхает 2-3 раза в год на островах, то интересно как она зарабатывает, вернее чем. Наверно спит с кем-нибудь влиятельным. Наш интерес друг к другу будет неподдельным и постоянным. Почему мы не ворует и не спим с влиятельными лицами? Может потому, что от трудов праведных не построишь палат каменных? Неужели не построишь? Как интересно быть праведником!

«Если у него не будет понимания с родственниками, вместе со мной он это понимание найдет. Если у него будут проблемы на работе, то с помощью меня он их решит. А если он будет понимать, что не туда идет, или «уперся в стену», то я укажу ему путь, с которым он обретет себя».

— В этом есть что-то божественное: «Укажу путь»... и «обретет себя». Может быть она вовсе и не модель, а святая Мадонна, указывающая путь страждущим, помогающая обрести себя убогим и душевнобольным? С родственниками мирит на расстоянии. На работе завистливых, подлых и глупых людей она делает добрыми, умными и бескорыстными. Она, наверное, экстрасенс, и может

двигать предметы на расстоянии только силой своей мысли, и даже сваривать лопнувший рельс перед самым подходом поезда.

«Он будет жить в комфорте и чистоте. Если он не совсем организованная личность, то придет к пониманию того, что высокая самоорганизация — это залог успеха. Рядом с ним женщина, у которой хороший вкус и чувство меры».

— Уровень комфорта зависит от количества денег, которые удастся зарабатывать. Другое дело — чистота, она зависит от женщины в первую очередь, но и от мужчины тоже, и от домработницы в неменьшей степени. Как приятно увидеть фигуристую фотомоделю со шваброй! Как чудесно не знать где находятся домашние тапочки, я уже не говорю про носки! Но модель принципиально не подскажет где они, будет требовать «высокой самоорганизации». Кстати, если уж говорить о вкусе, то какого цвета должны быть у мужчины носки? Ага, не знаете! Они должны быть одного цвета с галстуком! А что такое стиль? Ага, не знаете! Отличающаяся общность! Про дизайн не спрашиваю — это придание функциональному предмету эстетически привлекательной формы.

«Если у мужчины есть способности к творчеству, то я буду разделять, поддерживать и ценить его увлечение. Мои знания в области человековедения позволяют ему быть свободным от тех проблем и дискомфорта, которые постоянно испытывают пары».

— Спасибо за поддержку увлечений и творчества. А если он гений, и это отнюдь не увлечение, а страстная (неистовая) страсть? Стоит делить с ним радости, славу, все тяготы и лишения судьбы гения? Что по этому поводу может рекомендовать человековедение?

Любовь и верность

«Он будет обладать красивой женщиной, у которой соблазнительная, хорошая фигура. Мой вид будет волновать его, а воображение будет рисовать образы, от которых его желание любить меня будет сильнее. Мои желания и фантазии придадут нашей любви разнообразие, от чего он будет получать удовольствие, а иногда иметь изумленный вид. В руках понимающего и тонкого мужчины я буду податлива как воск».

— Чудесные слова! Как жаль, что любовь прекращается от зубной боли и безденежья. «Нужда в избу — любовь в трубу!» — гласит народная мудрость. Поэтому стоит напирать все силы, поднатужиться и адекватно, гармонично реагировать на образы модели, ее фантазии и желания и не только стихами, но и деньгами тоже. Она податлива как воск и сгорит как свеча, век ее не долог. Так поможем же ей остаться и быть счастливой в России, а не прозябать в какой-нибудь там за границе, среди заевшихся иностранцев. Какие же все-таки в России красивые, сильные и философски умные женщины!!! Только из-за них отсюда не следует уезжать, как бы трудно не было, хоть война или потоп, все равно лучше на чужбине не найдешь.

«Он всегда может рассчитывать на мой такт и понимание. Вопросы гигиены и чистоты никогда не будут его беспокоить. Он никогда не усомнится в моей преданности ему».

— Какая глубина восприятия жизни и понимания мужика! Преданность и верность! Вот, что ему кроме любви, детей и приданого невесты еще надо! И она может это дать! Фантастика! Только у нас, только в России, только русские женщины самые преданные и верные, если только любят не за деньги, за поэзию, например, но при этом их обязательно следует обеспечивать, хотя бы на среднем уровне. От бедности они становятся сварливыми старухами как в сказке «О рыбаке и рыбке», и требуют непременно нового корыта.

Здоровые дети и уважение к отцу

«Знания, полученные мной в области зачатия, вынашивания и рождения ребенка, позволят получить мужчине здоровое потомство. Рожденный ребенок будет воспитан самостоятельной и свободной личностью, с высокой степенью выживаемости. Это значит, что он будет способен решать проблемы и быть причиной, а не следствием по отношению к жизни. Ребенок будет так любим и обласкан, что это даст ему ощущение счастья и нужности этому миру. Он получит хорошее образование и, возможно, внесет существенный вклад в развитие общества. В нем будет воспитан авторитет к родителям. Его отец будет испытывать чувство гордости за него. У него будет мудрая и заботливая бабушка. У моего сына будет имя Константин».

— Здоровые, воспитанные и образованные дети — самое главное в жизни любого нормального мужчины. Уважение сына к отцу — это самое важное и обязательное для любой нормальной семьи. Любовь отца к сыну и забота о нем — неотъемлемое право и священная обязанность для мужчины. А если родится девочка? Следует положиться на судьбу. Любимые дочки очень заботливы и очень любят отцов. Потом они подарят внуков — девчонок и, конечно, пацанов, и это будет своеобразным утешением в старости. Главное, создать им условия для многократного размножения и продолжения рода.

Самое главное

— Вышеизложенное позволяет сформулировать «самое дорогое» что может предложить модель мужчине: здоровых детей и уважение к отцу, любовь и верность, изменения к лучшему и поддержку творчества, понимание, уверенность и гордость.

Даже если бы только родила здоровых и умных детей, уважающих родителей, и была бы верной и любящей женой - то уже счастье. Ну а если прибавить к этому и все остальное, то...но *«Все это получит только тот мужчина, который будет нужен мне, а это тема отдельного разговора»*.

— Так кто же нужен тебе, воспетая в стихах и песнях, русская красавица? Иностранец? Бандит? А может быть Поэт? Об этом мы обязательно узнаем, ведь жизнь продолжается, не правда ли?

2006

«Я ничего не могу Тебе дать, кроме своей любви!», но кроме любви я могу...

Хорошая джазовая композиция Луи Армстронга: «Я ничего не могу Тебе дать, кроме своей любви!» Как это жизненно для Америки, но еще больше для миллионов российских мужиков. Они, бедные, подсознательно чувствуют свою финансовую, и во многих случаях человеческую, несостоятельность. Пьют безбожно, страдают от безработицы и умирают часто, не дожив и до 50 лет. Еще хуже, когда превращаются в уголовников, бичей или бомжей, и

влачат жалкое существование. А женщины наши красивые остаются одни, и гоняются за иностранцами, рожая в соответствии с законами этногенеза (формирования народа) от них одаренных русских детей, например, Пушкина Александра Сергеевича.

Если бы мужики знали, что кроме своей любви они могут дать женщинам немало, то наверняка бы не захотели вымирать как динозавры и мамонты.

Кроме любви они могут и обязаны предоставить им возможность насладиться результатами близости, быть женщиной в полном смысле этого слова, а не мужиком в юбке, без всяких там головных болей и плохого настроения и не курить от неудовлетворенности, и не толстеть раньше времени от безысходности и недостатка внимания. Короче говоря, **моральное и физическое здоровье**, очень важное и нужное женщине, мы им обязаны дать.

Кроме того, они могут предоставить женщинам **возможность быть в центре творческого процесса**, а не меркантильной погони за барахлом и харчами. Они могут посвящать им стихи, музыку, песни, рисовать с натуры. В крайнем случае, можно купить фотоаппарат и красиво снимать их на фоне природы топлес, с чисто художественной точки зрения. Следует также иногда водить их по музеям и галереям, а также в походы по родному краю. Советую посещать дворянские усадьбы и дома поэтов, художников и композиторов. Кстати это не так уж дорого, нужно больше фантазии и немного продуктов для пикника на природе. Все женщины любят деньги, но я точно знаю, что намного сильнее они любят поэтов, композиторов и художников. Так дайте им **возможность любить творческого человека**, в крайнем случае, неординарного профессора или талантливого ученого, а не хапугу — бюрократа, толстого иностранца или бандюка отмороженного.

Чуть более продвинутые мужики могут заманить женщину в экстремальный поход, например на Селигер, но лучше на Белое море, а там и до Соловецких островов не далеко. Палатка мокрая, комары — звери, ягоды в изобилии, безлюдные места, рыба в море и котелке, грибы косой коси, дождевая вода в углублениях скал для ухи. Романтика. Гитара и песни у костра. Полярный круг, дух захватывает. Потом можно махнуть на Полярный Урал — полный экстрим. После этого «походница» не будет требовать ремонта

квартиры месяца 2-3, поскольку с горячей водой она будет ей казаться очень уютной. Короче говоря, *нужно дарить им впечатления и придавать монотонной и скучной жизни контрастное разнообразие.*

Вообще хорошо известно, что женщина создана космическим разумом исключительно для продолжения рода. Поэтому хочешь — ни хочешь, в обязательном порядке *следует им дарить детей, или, в крайнем случае, надежду на продолжение рода.* Правда детей потом в обязательном порядке нужно хорошо воспитывать и 25 лет финансировать каждого. В крайнем случае она сама его вырастит, но не дай бог быть на месте такого мужика, который бросил своих детей. Они отвратительны, но эта тема уже для другой истории.

Женщины так устроены, что у них постоянно что-то ломается. То кран потечет, то розетка заискрит, то печка задымит, то крыша и корыто прохулятся. Со сломанными вещами они чувствуют себя ужасно и становятся сварливыми и неприятными. Следует потихоньку чинить что-нибудь, а если не получается, нет умения, тогда нужно заготовить дрова для баньки или для костра — неважно. Главное взять топор, и с размаху, по молодецки, соблюдая конечно осторожность, рубить, рубить и рубить, чтобы поленья разлетались на мелкие кусочки. Когда женщины видят мужика за такой работой, они млеют и потом сильнее любят. *Так нарубите побольше дров!*

Женщины не могут жить без того, чтобы не иметь желания выйти замуж. Хромой, да мой! Слепила из того, что было, а потом и полюбила. Жаль что красота у них только до венца. Выйти замуж для них прямо напасть, лишь бы им за мужем не пропасть. *Нужно чаще на них жениться,* как минимум раз в 10 лет. В крайнем случае, *можно пообещать жениться,* потому что пообещать, еще не значит жениться, но им все равно будет приятно.

Наши русские женщины очень талантливые и трудолюбивые, все схватывают на лету. Поэтому их надо загрузить учебой. Например, научить водить трактор, можно, конечно, и автомобиль. Кататься на лыжах и коньках. Только не учите их кататься на горных лыжах, нырять с аквалангом и прыгать с парашютом. От этого они становятся неуправляемыми и вывихивают себя ноги и мозги

при падениях и быстром всплытии. Тяжелая болезнь даже может поразить их мозг. Тогда они начинают заявлять, что мужики им больше не нужны. В этом случае их следует лечить электричеством. Или лучше отправить обучаться танцу живота. Смотреть приятно и у них мозги на место встают, потому что трясти животом без мужика, все равно, что лаптем щи хлебать.

Обучать, обучать и еще раз обучать — очень умная мысль, правда, кажется, я ее где-то уже читал. Если нет автомобиля, обучите их заниматься бизнесом, чтобы деньги не просили, а сами зарабатывали. Они быстрее на машину заработают.

Женщин надо спасать, защищать от хулиганов и оберегать от проходимцев. Представьте, идете Вы с ней по темному переулку, а навстречу хулиганов пять человек. Адреналин в кровь сразу хлынет, тогда Вы мысленно перевоплощаетесь во льва или голодного волка. С криком: «Козлы парнокопытные» Вы бросаетесь на хулиганов и пытаетесь их съесть. Не исключаю, что они Вас немного побьют, но неудержимая решительность дикого зверя все же победит. И хотя нос в крови, разорвана рубашка и болит ребро, Вы почувствуете благодарное волнение защищенной, спасенной, любящей женщины, а это дорогого стоит!

Женщинам следует дарить подарки, редко срезанные цветы, потому что они не живые — продавщицы их называют «трупиками», лучше в горшках. Если денег мало, то придется что-то сделать своими руками и головой. Можно, наловить бабочек, сделать гербарий или найти металлический метеорит и выточить из него кулон. В крайнем случае, шлите им СМСки в стихах. У них богатое воображение. Все, что Вы недоскажете, они сами все додумают и дофантазируют, например: «Когда вернешься Ты с Пранаса (гора в Греции, где живут Музы) черкни поэту пару строк. Как Муза ты нужна Поэту: мечтать, работать и дерзать, любить, а может ненавидеть!!!», или: «Проснись, я в домике один, мету полы и жажду страсти и шваброй двигаю своей туда, сюда, туда, сюда... Пол деревянный, потому не дарит мне ответной ласки... Вот, если был бы женским пол!»

Как можно чаще с женщинами **следует заниматься сексом** для того, чтобы они могли хоть на мгновение забыть все свои проблемы. Получая удовольствие, они теряют сознание собственного «Я»

и попадают на короткое время в нирвану. Их далекий предок – Ева жила в раю и генетически передала им через поколения страстное желание хотя бы на мгновение попасть туда. Чем чаще женщина попадает в нирвану, тем больше она благодарна тому, кто ей в этом способствует. Так *поспособствуем им раствориться в трансцендентном поле райской нирваны.*

Если все вышеперечисленное мужчина даст женщине, то ей и любовь может не понадобиться, потому что это и есть любовь. А кроме любви мы ничего им дать не можем. Не деньги же им давать! Любовь женщины нельзя купить, ни за какие деньги! Зато если они полюбят за что-нибудь другое, то крепко и самозабвенно. Непонятно, правда, что делать в том случае, если деньги вдруг появятся? Но об этом лучше не думать — это ужасно! Несчастные олигархи, их никто не любит, с них только деньги выманивают. Намного лучше, когда «Я ничего не могу Тебе дать, кроме своей любви!». А кроме любви еще и всепоглощающее женское счастье!

2006

ГЛАВА 2. В РОССИЮ НУЖНО ВЕРИТЬ!

Публицистика

Стратегия развития РФ в условиях революции природы

Началась глобальная революция природы. Она сопровождается аномальными проявлениями с катастрофическими последствиями (наводнения, пожары, землетрясения, ураганы, метеоритные дожди и т.п.). Возможно переселение больших масс людей, строительство новых городов, обустройство и адаптация мигрантов из других стран. Все это требует объединения усилий государств на более тесной, союзной основе для решения задач выживания населения в проблемных зонах и развития общества на безопасных территориях.

В тоже время, обостряется борьба за природные ресурсы. Ряд стран во главе с США ведут войны за энергоносители и мировое господство. Расчленена Югославия, разорены войной Ирак, Ливия, Сирия. От СССР оторваны граничные территории, превращаемые во враждебные зоны нападения, как например, в случае с Грузией, развязавшей войну в Южной Осетии.

Экспансия США не ограничивается прямой военной агрессией. Цветные революции на Украине, в Египте, Тунисе и в других странах отбрасывают назад и существенно замедляют их экономическое развитие. Использование странами доллара в качестве резервной валюты, обеспечивает США взимание с них несправедливого инфляционного налога. Средствами массовой информации, кино и рекламы США навязывает псевдодемократические ценности и права человека, бесстыдные принципы толерантности, например легализации однополых браков. Это угнетает дух и разрушает традиционные ценности самобытных народов РФ и других стран.

Россия всегда являлась объектом нападения с целью захвата ее природных богатств и территории со стороны Японии, Германии, Франции, Турции, Великобритании, Польши и других государств. Для предотвращения возможной угрозы необходим военный союз России, Беларуси, Казахстана, Украины и других стран. Они должны объединить усилия для борьбы с терроризмом, наркотиками,

сепаратизмом, отмываем криминальных денег, цветными революциями и другими внешними угрозами.

Эффективная рыночная экономика требует отраслевой и региональной специализации, расширения рынков, упразднения таможенных границ, свободного движения капиталов и рабочей силы. Развитые страны запада практически закрыты для России, в частности визами, но требуют экономической открытости и прозрачности от нашей страны. В этой связи, с целью получения синергетического экономического эффекта необходимо создавать общий емкий рынок на основе стран Таможенного союза, ЕВРАЗЕС, СНГ, БРИКС.

История России показала, что устойчивое стояние и развитие нашего государства на бескрайних просторах Евразии обеспечивалось объединением с народами сопредельных территорий на равноправной и взаимовыгодной основе. Пульсация границ, объединение ресурсов и распространение русского языка позволило большим и малочисленным народам стать в Российской империи и СССР лидерами в науке и технике, культуре и искусстве, образовании, военном деле. Новым мощным объединением, превосходящем потенциал США и Евросоюза, блока НАТО, может стать конфедерация независимых государств во главе с Россией и Китаем.

В основу развития России может быть положена общественная формация, базирующаяся на гражданской собственности на природные ресурсы, народовластии, высоком качестве жизни и демографическом росте.

Стратегическая цель нового общества — высокое качество жизни граждан, обеспечивающие расширенное воспроизводство населения страны не менее чем на 1% ежегодно.

В первую очередь следует нормативно закрепить следующие обязанности государства, а именно:

С момента рождения открывать гражданам России в Сбербанке РФ личные счета, на которые начислять гражданские дивиденды от использования природных ресурсов страны (природная рента). Капитализировать средства гражданских дивидендов на личном счете по процентной ставке депозита Сбербанка РФ. Законодательно установить, что к 16-летнему возрасту, они могут

быть потрачены гражданином в безналичной форме только на приобретение жилья, оплату образования или медицинских услуг.

Главными внутренними врагами России являются граждане с низким уровнем образования и культуры, бездуховные казнокрады и коррупционеры, националисты и проводники чуждой идеологии безудержного потребления. С ними должна вестись активная и бескомпромиссная борьба.

Российские магнаты (олигархи) и все, кто поддерживает идеи и дела, так называемых «правых сил», псевдодемократов и либералов, крайне заинтересованы в сохранении капиталов, не хотят быть отстреленными в процессе передела собственности и власти, сидеть в американской или российской тюрьме, выкупать у террористов украденных детей и родственников. Значит надо делиться рентой — доходом, полученным без труда и предпринимательской деятельности! Поделись рентой и живи спокойно!

Чтобы рыночные отношения в России приобрели нормальный денежный характер необходимо повысить доходы среднестатистического россиянина как минимум в 10 раз. Поскольку эффективность отечественного производства весьма низка, средства могут быть получены от использования природных ресурсов, природной ренты.

Человек — порождение природы — часть природной ренты — не может не подчиняться объективному закону природы и нарушать Божественное право других на жизнь, отнимая у них природную ренту. Если он не подчинится, то будет уничтожен самой природой!

Главная цель для России в XXI веке — от выживания к возрождению, может быть достигнута, если активно способствовать естественному объединению отдельных народностей и племен в русский (российский) демос (народ), создав унитарное государство на основе гражданской собственности на природные ресурсы и гражданской ренты.

Предлагаемая стратегия нацеливает на решение следующих основных, стратегических, общегосударственных задач:

— *обеспечить достойный уровень дохода и потребления каждому гражданину страны;*

— целенаправленно формировать образованное гражданское общество и правовое унитарное государство;

— способствовать естественному ходу развития российского многонационального суперэтноса, создавая условия для добровольного вхождения в него народов, народностей и племен, стремящихся стать русскими (россиянами).

Достижение поставленной цели и решение сформулированных стратегических задач может быть обеспечено последовательным выполнением ниже приведенных основных частей стратегического плана, в основе которого общегосударственная экономическая идея: «Природную ренту — в собственность граждан!»

Только собственность может обеспечить власть и свободу. Отчуждение природной ренты в форме частной и государственной собственности превращает человека в пролетария, батрака, раба, бомжа, лишает права на собственное жилище, собственное дело, а значит и права на жизнь по законам природы.

Только гражданская собственность на природные ресурсы (природную ренту) и разумные нормативы бесплатного (не арендного) их использования позволят человеку (гражданину) реализовать данное ему природой (Богом) право на жизнь, возможность нормально обустроиться, свободно и полновластно распорядится собственной судьбой, избирая вождей, старшин и президентов.

Лишенные гражданской собственности на природные ресурсы и власти (кратии) отстранять проворовавшихся чиновников, губернаторов и депутатов от государственной кормушки, россияне не приняли навязанного им режима криминальной псевдодемократии и воровского рынка. Они стали протестовать самым доступным, законным и действенным способом. Они просто вымирают и не размножаются. Россиянки не хотят рожать будущих рабов для «Золотого миллиарда». Лучше умереть, чем стать рабом в собственной стране — таков биологический, нравственный и социальный ответ граждан жуликам всех мастей и врагам России.

Стратегия социально-экономического возрождения России на основе политики справедливого использования природной ренты предусматривает действия в области преобразования прав собственности на природные ресурсы.

Формирование патриотической психологии следует начать с пропаганды и привлекательного формулирования нескольких вариантов общегосударственной экономической идеи (Природную ренту — в собственность граждан!) в форме политических лозунгов, предназначенных для различных социальных групп, регионов, народов, народностей и племен, а также иностранных государств и русских, проживающих за границей. Один из вариантов: *Ренту от природы — в собственность народа!* Необходимо организовать постоянную пропаганду экономической идеи в средствах массовой информации, в учебных заведениях и учреждениях культуры.

В доступной для населения форме следует обнародовать сложившееся общественно-экономическое устройство России — *государственный олигархический капитализм с элементами феодальных отношений*. Важно показать необходимость и неизбежность перехода к новому устройству гражданского общества и народовластного государства. Необходимо сформулировать и обнародовать суть нового общественно-экономического устройства — *общественно-государственный капитализм*. Следует определить последовательность основных этапов по постепенному переходу к новому устройству жизни. Целесообразно осуществлять постоянную пропаганду необходимости планомерной работы всех граждан России по переходу к новому устройству общества и государства, объединению и укрупнению субъектов федерации, и превращение их в административные (не суверенные) губернии. Нужно проводить разъяснительную работу среди населения о необходимости перехода к унитарному государству как действенному и единственному средству спасения России от распада. Следует законодательно установить гражданскую собственность на среду обитания и природные ресурсы. Постоянно упоминать в СМИ, что каждый россиянин владеет 1,1 км² территории суши и около 0,5 км² поверхности внутренних морей, объяснять, что паспорт гражданина России является персональной акцией как минимум на 1/145000000 часть всех природных ресурсов страны.

Интеллектуальный потенциал русского народа — важнейший источник развития страны. То, что принадлежит всему обществу, должно пополняться и обновляться за счет государственных ис-

точников. Интеллектуальное богатство страны не может в полной мере проявиться без создания полноценной, современной системы образования и передовой науки. Образовательные организации должны быть в основном государственными и финансироваться из государственного бюджета приоритетной строкой, второй после затрат на оборону. Граждане должны иметь возможность дополнительно финансировать образование своих детей в образовательных организациях за счет средств персональной доли гражданской ренты (своей и самих детей), стимулируя качественную подготовку специалистов. Заработная плата педагогов, преподавателей и ученых должна быть дифференцирована, в зависимости от занимаемой должности, звания и как минимум в 2-3 раза превышать среднюю зарплату по стране. Не наемные убийцы, аферисты и проститутки должны быть героями фильмов и примером для подражания молодежи, а высоко оплачиваемый интеллектуал-учитель, преподаватель, врач, профессор, ученый, военный самоотверженно преумножающий интеллектуальный потенциал страны. Необходимо существенно повысить статус Академии наук России. Все принимаемые законы, особенно закон о бюджете, не должны приниматься без одобрения РАН.

Формирование национальной политики невозможно без четкого понимания каждым гражданином России кто есть русский, чем он отличается от татарина, кавказца или еврея. Ядро русского народа составляют Новгородцы, Владимирцы, Московиты, Калужане, Тверичи и другие народы, которые говорят на русском языке, думают по-русски, ведут себя по-русски, хотят быть русским и исповедуют православную веру. Если новгородцев относят к славянским племенам, а Владимирцев к угро-финским, следовательно, русский народ формировался и формируется из народов, народностей и племен разных этнических групп: кривичей, вятичей, радимичей, полян, древлян, мурома, мещера и других. Те из многочисленных народностей и племен Сибири, других покоренных и добровольно присоединившихся к Московскому княжеству территорий, кто пока не «захотел» или еще не успел стать русскими, пока называются мордвой, чувашами, башкирами, татарами, кавказцами, евреями. Татары, кавказцы, евреи и другие нации, народности и племена внесли не меньший вклад в развитие российского обще-

ства, чем, например, Владимирцы или Псковичи. Так стихи, песни и музыку великих русских песен, в основном, сочиняли и исполняют русские евреи (Фрадкин, Френкель, Дунаевский, Бернес, Кобзон и др.). Однако, естественный этногенез русского народа, благодаря многочисленности, красоте и силе русских женщин и относительной малочисленности русских мужчин, направлен на генетическую переработку всех нерусских мужиков, путем рождения от них русских детей. Поэтому в России нет, и не может быть, другой национальности кроме: русских – православных (просто русских), русских мусульман, русских – иудеев, русских – буддистов. Все народности и племена являются составными частями этих наций и русского народа в целом, ассимилировавшимся в большей, или меньшей степени. Состоящее из нескольких кланов, любое племя численностью до 250 тысяч человек (меньше по количеству жителей района Москвы), не может претендовать на звание нации, национальную автономию и добиваться резервации территории. Правоммерно поставить вопрос о ликвидации статуса республик, где коренное население составляет менее 50% и преобразовании их в губернии

Ученым РАН следует сформулировать не ленинское понятие «нации». Оно должно быть доступным для понимания и одобряться всеми жителями России. Необходимо обосновать преимущества в объединении наций (можно на примере США и Западной Европы). В СМИ целесообразно вести разъяснение естественности процесса этногенеза (формирование народа).

Главная задача государства в области демографической политики — создание экономических и нравственных условий, инициирующих демографический взрыв. Цель — каждая женщина в России должна иметь не менее трех детей и соответствующие материальные условия (красивую жизнь). За каждого ребенка она должна получать в рублях по текущему курсу долю ренты от использования природных ресурсов страны в размере не менее 30 000 рублей в месяц. Земля, недра, леса и воды России могут дать и больше, если не позволять разворовывать природные ресурсы своим и грабить чужим.

Особенно следует приветствовать и стимулировать смешанные, межплеменные и межнациональные браки, способствующие

укреплению единства государства, сглаживанию межнациональных различий и противоречий, укрепляющих и обновляющих генофонд русского народа, ускоряющие его этногенез.

Национальная политика должна строиться по принципу: один народ, четыре нации, пять религий, множество культур.

В процессе построения правового государства и успешного развития экономики, граждане России смогут жить на доходы только от природной и гражданской ренты как в Норвегии, Кувейте и других развитых странах. В основе развития страны — гражданская собственность на природные ресурсы, народовластие, энергетическая, информационная, финансовая и культурная обеспеченность каждого гражданина, позволяющая создавать и содержать полноценную семью — двое взрослых и не менее трех детей, формируя демографический рост.

Экономическая основа новой формации — гражданская собственность на природные ресурсы:

- общественное владение природными ресурсами (граждане в равной мере владеют всеми породными богатствами страны по праву рождения или гражданства);

- государственное и общественное распоряжение природными ресурсами (создается Центральный банк природных ресурсов, подконтрольный Федеральному собранию РФ);

- платное использование природных ресурсов сверх норм бесплатного использования;

- персональное присвоение гражданских дивидендов от использования природных ресурсов (по аналогии с Пенсионным фондом создается Федеральный фонд гражданских дивидендов, в котором концентрируется природная рента).

Частная собственность может быть только на созданный человеком капитал. Природные ресурсы и среда обитания, созданные самой природой — Богом, не могут находиться в частной собственности, поскольку человек не может быть выше Бога и выше самой природы. Природные ресурсы для коммерческого использования могут быть арендованы и только за плату.

Доходы 20% самых богатых граждан не должны быть больше чем в 5 раз доходов и 20% самых бедных. Это позволят сделать

гражданские дивиденды и эффективная система налогов, сильное не коррумпированное унитарное государство, населенное образованными гражданами.

2013

Эвристические сценарии циклического развития РФ

Предвидеть, значит управлять!

Кон Фу Дзцы

Сценарные прогнозы успешно используют военные, шахматисты и драматурги. Они позволяют учесть многовариантность возможно движения к будущему событию, а также различия в затратах, необходимых для достижения поставленной цели.

Из многих методов прогнозирования, возможно, самый надежный — это метод создания будущего на основе стратегического планирования. Этим методом успешно пользуются специалисты инновационной и высокоэффективной японской автомобильной компании «Тойота». Он также применялся в СССР, особенно эффективно в космической, оборонной, горнодобывающих отраслях промышленности.

В 2001 году была опубликована статья «От вымирания к возрождению на основе природной ренты», в которой предлагался стратегический план развития России. Если бы граждане осознали необходимость его реализации, и активно потребовали от руководителей претворения в жизнь, то настоящее положение страны могло бы быть другим. Но если нет пророка в своем Отчестве, отнесемся со вниманием, хотя бы, к прогнозам зарубежных специалистов.

В докладе ООН, представленном директором Отдела народонаселения Ханией Слотник, население России сократится почти на 35 миллионов к 2050 году и составит около 108 миллионов человек. Зато население планеты к 2050 году вырастет с 6,7 миллиарда до 9,2 миллиарда человек. Прогноз грозит нашей стране потерей людных территорий и важнейших природных ресурсов: чистой воды, лесов, сельхозугодий, энергоносителей, полезных ископаемых. Насколько он реалистичен, а методика специалистов ООН научно

обоснована? Есть ли положительные оптимистические тенденции развития России? Ответ на эти вопросы дает ниже представленный комплексный эвристический социально-экономический и научно-технический сценарный прогноз.

Эвристический прогноз в понимании автора это научное, творческое описание будущего по не явно обозначенным в настоящем, но существенным для будущего закономерным событиям. Методика эвристического прогноза это результат соединения вдохновения и анализа информации о прошлом и настоящем. В отличие от экстраполяции, прошлые закономерности переносятся в будущее не плавно и последовательно, а скачками, информация как бы квантуется. Эвристический прогноз, в отличие от статистических методов: анализа временных рядов, экспоненциального сглаживания, корреляционного анализа и др., не только корректно усредняет и закономерно переносит данные прошлых периодов в будущие периоды времени. Он формирует, создает будущее на основе материализации креативного замысла, стратегического планирования и реализации плана по достижению поставленной цели.

Авторитетный, всемирно известный писатель фантаст и прогнозист Артур Кларк успешно делал ниже следующие эвристические прогнозы, которые сбывались с высокой степенью вероятности. Они дают представление о перспективах развития мировой цивилизации, весомой частью которой является Россия:

2010 г. — развертывание системы тотального электронного слежения для искоренения преступности; (сбылось)

2012 г. — регулярные рейсы космических самолетов (сбылось).

2014 г. — на орбите будут открыты космические гостиницы.

2015 г. — расцвет нанотехнологий, полный контроль над атомным строением вещества, получение золота из других металлов, торжество алхимии;

2016 г. — введение единой мировой валюты — киловатт-часа;

2020 г. — искусственный интеллект достигнет уровня человеческого, на Земле будут сосуществовать два вида разума, но один будет развиваться быстрее другого;

2021 г. — высадка людей на Марсе.

2025 г. — открытие механизмов функционирования органов чувств, замена носа, глаз, кожи на более эффективные искусствен-

ные органы; (уже есть искусственная кожа и хрусталики глаз, линзы и очки, слуховые аппараты)

2036 г. — Китай превосходит США по валовому внутреннему продукту;

2040 г. — воспроизведение молекулярных дубликатов любых предметов и веществ, из уличной грязи можно будет делать продукты, одежду, бриллианты, промышленность и сельское хозяйство теряют смысл, человек уходит в искусство, образование и развлечения;

2045 г. — создание жилища замкнутого цикла с полным самообеспечением и с переработкой отходов жизнедеятельности;

2050 г. — массовое замораживание людей, которые в крионическом сне устремляются в будущее;

2051 г. — поселения на Луне для пенсионеров, которым прописана низкая гравитация;

2090 г. — наступление нового ледникового периода, человек начнет интенсивно сжигать топливо, чтобы создать парниковый эффект;

2095 г. — создание аппаратов со скоростью, близкой к световой.

2100 г. начинается история...

А. Кларк не сделал всеобщим достоянием использованный им способ прогнозирования. Поэтому для составления прогноза развития России применялась авторская методика эвристического прогнозирования. Она состоит из следующих этапов:

1. Необходимо собрать и проанализировать информацию на тему предстоящего прогноза: обзоры источников среды интернет, литературы, научных отчетов, других прогнозов на этот же период.

2. Следует поставить цель прогнозирования, выдвинуть гипотезу, сформулировать замысел прогноза.

3. Важно выявить наиболее значимые факты, способные подтвердить или опровергнуть замысел прогноза.

4. Далее нужно выявить наиболее значимые закономерные явления, способные кардинально повлиять на характер будущих событий.

5. Самое сложное включить творческий потенциал познания и увидеть «голубое небо», положиться на интуицию и, в «полете

фантазии» мысленно переместиться в будущее, вдохновенно формулируя основные качественные положения прогноза.

6. Обязательно нужно сделать проверку прогноза исходя из анализа цикличности процессов: периодичности прошлых явлений и возможности повторяемости событий в будущем.

7. Потом следует подобрать интервальные временные значения прогноза и вероятности реализации предсказанных событий, а также цифровые значения прогноза, если это возможно.

8. На завершающей стадии прогнозирования можно провести экспертизу прогноза у опытных и авторитетных специалистов из разных областей и сфер деятельности: политики, экономики, науки и техники, демографии, климатологии, астрологии и др.

9. Наконец следует подготовить окончательный научно обоснованный — систематизированный вариант прогноза.

10. Очень важно запланировать предсказанные события, и в процессе информационного продвижения прогноза до сознания масс, последовательной реализации стратегического плана, создавать будущее, материализуя научные идеи.

11. Контролируя параметры выполнения стратегического плана, по мере необходимости, возможно, корректировать прогнозные показатели.

12. Сценарный прогноз предполагает, как правило, два варианта развития событий: оптимистический и пессимистический.

Оптимистический прогноз

Используя авторскую методику эвристического прогнозирования и основываясь на представлении Нильса Бора о том, что теория только тогда верна, когда она достаточно безумна, то есть обладает существенной новизной, были получены основные качественные и количественные характеристики будущего. Они были ранее частично опубликованы на портале «Мирознание» (<http://www.razovskiyy.com>) и начали реализовываться по мере течения времени с заданной вероятностью: не менее 90% на ближайшие годы и не менее 60% — годы далеких периодов, что подтверждает высокое качество прогноза.

Ранее опубликованный прогноз на 2010 – 2012 годы реализовался более чем на 90%. В нем, в частности, указывалось:

— *усиливаются аномальные проявления природы*: учащаются ураганы, цунами, наводнения, землетрясения, начинается революция природы.

— *автомобильные заводы переходят на выпуск двигателей, работающих на альтернативном топливе*: газе, в том числе, полученном из угля, древесном спирте, растительном масле, электроэнергии; снижается цена на нефть и газ; значительно растет цена чистой воды и воздуха;

— *частично реализуется теория природной ренты*: выдаются сертификаты материнского капитала, военные начинают получать бесплатно жилье, сиротам обязаны предоставлять и, в ряде случаев, предоставляют жилье бесплатно, ветеранам войны предоставляют жилье, многодетным семьям выделяют земельные участки, погорельцам и жертвам наводнений строят дома и предоставляют жилье взамен утраченного.

Далее приводятся прогнозы на будущие периоды, материализация которых ожидается с высокой степенью вероятности.

В 2013 году в обществе все более и более формируется сознание возможной и близкой демографической катастрофы. Поэтому эффективность любых решений и управленческих воздействий государства и муниципалитетов рассматриваются по единому критерию – росту населения (не менее 1% ежегодно) на основе снижения смертности и роста рождаемости.

Выходит книга Ю.В. Разовского, Макаркина Ю.Н., Горенковой Е.Ю. «Минерально-сырьевой КАПИТАЛ», которая фактически является развитием и продолжением «Капитала» К. Маркса применительно к минерально-сырьевым ресурсам и современному состоянию экономики и общества. В ней изложены инновационные результаты исследований научной школы: «Управление сверхприбылью». В книге представлен обзор эволюции теории ренты от Адама Смита до наших дней и практика ее применения в различных странах. Многообразие видов ренты классифицировано, рассматриваются новые виды ренты, возникающие в процессе развития цивилизации. В материалах книги уделено внимание проявлениям революции природы. В доступной форме излагается закон природной ренты как частный случай всеобщего закона эквивалентного обмена. Раскрываются основы нового направления в нау-

ке — обменоведения. Рассмотрены основные подходы к теории собственности. Изложена теория гражданской собственности, механизм ее реализации и 35-летняя практика выплат гражданских дивидендов в штате Аляска, США. Читатель получит представление о направлениях развития системы институтов гражданского общества: Федеральном банке природных ресурсов и Фонде гражданских дивидендов. В книге в качестве практического примера рассматривается нефтегазовая отрасль промышленности, процесс формирования и воспроизводства минерально-сырьевого капитала. На примере нефтегазовой компании приводится методика оценки абсолютной и дифференциальной ренты.

В 2014 году без обилия натурального снега проходит зимняя Олимпиада в Сочи, накануне которой, обостряются враждебные проявления террористов и воинственных государств.

Это прогноз сбылся на 98%. Снег был только на вершинах кавказских гор, а лыжные трассы покрывались искусственным снегом. Началась гражданская война на Украине, ей предшествовали теракты в Волгограде и других регионах. В Москве школьник расстрелял учителя и полицейских.

Выходит книга Ю.В. Разовского «Рента», на базе которой, выстраивается новая стратегия развития России, основанная на межнациональной идее: «Природную ренту — в собственность граждан!». Ее реализация на практике способствует предотвращению распада РФ, снижению уровня коррупции, росту рождаемости и развитию экономики.

Начинается постепенный процесс роста единовременных пособий на рождение ребенка с 50 тыс. рублей до 500 тыс. рублей и ежемесячного пособия с 2,5 тыс. рублей до 25 тыс. рублей. Средства на эти цели поступают за счет введения прогрессивной шкалы налогообложения высоких и сверхвысоких доходов: более 12 млн рублей в год — 15 — 20%, более 120 млн рублей — 20 — 30%, более 1,2 млрд рублей — 30 — 60%.

В 2015 году на основании работ Вернадского В. И. и других ученых в СМИ распространяется информация о Ноосферном Разуме, а также энергетическом генераторе в ядре Земли, обеспечивающем ее вращение. Эта информация сдерживает рост цен на энергоносители, поскольку сквозь полужидкую мантию Земли

продолжают активно поступать газообразные и жидкие углеводородные соединения — продукты работы генератора энергии. Они накапливаются в твердой земной коре в форме газа и нефти, а при определенных условиях высокой температуры и давления, формируют залежи угля и алмазов. Чтобы написать новые учебники по геологии планируется изучить эти процессы более детально, для чего предполагается пробурить скважины на глубину более 100 километром и добраться до мантии земли.

Заканчивается 30-летний период (1985 – 2015) второго смутного времени в истории России. Происходит смена вектора разрушения на вектор развития.

Становятся востребованными научные основы теории анархии князя Кропоткина Петра Алексеевича, как база перехода от тоталитаризма к демократии в гармонии с законами природы. Формируются новые принципы этики, основанные на гармоничном сочетании принципов жизни людей и законов природы. Основными этическими нормами становятся недопустимость сиротства детей и оставление стариков в нищете.

В Москве в районе станции метро «Кропоткинская» устанавливается памятник Кропоткину П. А.

Межнациональные отношения строятся с учетом законов этногенеза, сформулированных Львом Николаевичем Гумилевым. Происходит дальнейшее смешение племен, народностей, малочисленных народов, наций в единый русский (российский) этнос. Смешанные браки, стимулируемые государством и морально поддерживаемые обществом, способствуют смягчению и гармонизации межнациональных отношений.

Начинается разработка проекта по восстановлению уникальной Кольской сверхглубокой скважины, которая в период расцвета СССР была пробурена до отметки 12 километров. Полученные данные заложили фундаментальную основу современного представления о строении Земли и происхождении месторождений полезных ископаемых.

Окончательно завершается пенсионная реформа. Начинается процесс роста пенсий с 20 – 30% от средней заработной платы работника до 60 – 80%. Устанавливается минимальная социальная пенсия в размере 30 – 40 тыс. рублей. Средства на эти цели посту-

пают от конфискации имущества коррупционеров, казнокрадов и взяточников, их капитализации и эффективного использования пенсионным фондом РФ. Средняя заработная плата работников Пенсионного фонда РФ устанавливается в размере 120% от средней пенсии.

2016 год. Повсеместно распространяется спутниковая видеосвязь. С отметки в 12 километров возобновляет работу Кольская сверхглубокая скважина. Начинается новая эра международного освоения подземного пространства, сопоставимая по значимости с освоением космоса.

Вводится налог на содержание армии с доходов свыше 10 млн рублей в год в размере 15 – 30%.

Постепенно с 1000 до 100 раз начинает сокращаться опасный разрыв размеров душевых доходов между 20% самых богатых граждан страны и 20% — самых бедных. Поскольку научно и практически доказано, что гигантское экономическое расслоение общества неизбежно провоцирует классовые, гражданские и межнациональные конфликты и формирует социально-экономическую базу революций, Правительство РФ уделяет этой проблеме первостепенное внимание.

2017 год. В Москве открывается музей П.А. Кропоткина в его родовом доме.

Служба в Российской регулярной армии осуществляется на контрактной основе и одновременно все население в возрасте от 16 до 60 лет проходит военную подготовку в качестве ополченцев и партизан на случай войны.

Происходит сокращение численности сирот до 300 000 человек.

2018 год. В ответ на тенденцию распада России, обусловленную революцией природы, демографическим спадом, враждебностью ряда государств и кризисными проявлениями на окраинных территориях, возрастает активность гражданского общества на основе межнациональной идеи: «Ренту от природы в собственность народа!»

Продолжает развиваться теория сверхпроводимости, которая реализуется в экспериментальных установках. В электрических проводниках сопротивление электрическому току снижается до 0 при температуре минус 30 градусов по Цельсию.

2019 год. В конституцию России вносится дополнение в части расшифровки статьи, посвященной формам собственности. Утверждается гражданская собственность на природные ресурсы. Принимаются законы «О Центральном банке природных ресурсов» и «Российском фонде гражданских дивидендов».

2020 год. Начинается процедура накопления, капитализации гражданских дивидендов. По итогам года часть гражданских дивидендов поступают на счета граждан в Сбербанке РФ. Граждане в безналичной форме направляют их на оплату жилья, медицинское обслуживание и образование. Вложенные в экономику средства способствуют развитию нормальных, эффективных рыночных товарно-денежных отношений и формированию основных социальных институтов гражданского общества.

Подробнее о том, как это произойдет, изложено в книгах Разовского Ю.В.: «Горная рента», «Сверхприбыль недр», «Рентная оценка ресурсов недр», «Оценка горной ренты», «Управление сверхприбылью», «Минерально-сырьевой капитал», «Рента» и др. опубликованных работах.

Основной доктриной развития страны становится регулируемая природная анархия — управляемый рынок и социально ориентированное гражданское общество. Они формируются на базе гражданской собственности на природные ресурсы. Природная рента инвестируется в развитие инфраструктуры и в форме гражданских дивидендов используется на образование, науку и культуру. Надежно перекрываются каналы ее использования для финансирования экономик других стран и потребностей асоциальных элементов: засланных наймитов враждебных государств, коррупционеров, казнокрадов, жуликов и воров.

Активно строятся скоростные железнодорожные магистрали и автомобильные дороги, аэропорты, космодромы. На их основе разрозненная большими расстояниями и завышенными транспортными тарифами страна объединяется в неформально целостное государство.

Продолжается постепенное сокращение соотношения между размерами душевого дохода со 100 раз до 10 раз, между 20% граждан страны — самых богатых и 20% — самых бедных.

Происходит сокращение численности сирот до 100 000 человек.

2021 г. — Кольская сверхглубокая скважина проходит отметку 20 километров. Ученые открывают значительные залежи полезных ископаемых, в том числе золота, цена на которое падает.

Численность населения Китая увеличивается до 1 млрд. 550 млн человек. Численность населения России сокращается до 133 млн человек, в том числе русских становится меньше 100 млн человек. Население народа менее 100 млн человек считается в Китае национальным меньшинством, поэтому русские со статусом национального меньшинства приобретают в Китае экономические и юридические льготы.

2022 г. — Теоретически строго доказывается, что время может идти в положительном, отрицательном направлении, замедляться и ускоряться, останавливаться, идти параллельно, квантоваться. Подробнее в докладе: «Отрицательное время» — авторы: Разовский Ю.В., д.э.н., Московский гуманитарный университет, Савельева Екатерина Юрьевна, Национальный институт бизнеса. «Футурологический конгресс: «Будущее России и мира» (Москва, 4 июня 2010 г.)

Часть граждан, уставших от инноваций информационного общества, переселяется в глухие районы Сибири. Они начинают жить в скитах-коммунах, прерывая регулярную связь с цивилизацией и государством, но устанавливая тесные взаимоотношения с природой.

2023 г. — Стоимость недвижимости, приобретенной россиянами в Китае и китайцами в России, достигает сотен миллиардов рублей и юаней. Количество браков между китайскими мужчинами и русскими женщинами достигает 30 – 35 млн. Происходит постепенное имущественное, юридическое и этническое объединение России и Китая. Рождающиеся дети от смешанных браков получают двойное гражданство.

В электрических проводниках экспериментальных установок сопротивление электрическому току снижается до 0 при температуре минус 20 градусов по Цельсию.

2024 г. — Совокупный ВВП Китая и России превосходит ВВП США. К ним присоединяются страны ближнего и дальнего зарубе-

жья, образуя таможенный, экономический, политический, культурный и военный союз.

Строится скоростная железная дорога Москва — Пекин, поезда на отдельных участках развивают скорость 700 – 800 километров в час.

2025 г. — Россией, Китаем, Индией и другими странами на Луне строится город и рудники по добыче энергоносителей.

Происходит повсеместное замещение труда человека работой роботов.

Завершается постепенное сокращение соотношения между размерами душевого дохода с 10 до 5 раз, между 20% граждан стран — самых богатых и 20% — самых бедных.

2025 – 2035 годы. Усиливаются проявления революции природы. Относительно быстро сдвигается земная кора, скользя по жидкой мантии. Материки, расположенные в экваториальной зоне, смещаются на полюса. Происходит интенсивное таяние снегов по мере их приближения к экватору. Уровень мирового океана поднимается на несколько метров. Начинаясь очередной всемирный потоп. Часть стран с теплым климатом по мере сдвижения земной коры перемещаются в зону оледенения. Происходит массовое переселение больших масс людей на возвышенности и в горы, на территории с умеренным климатом. Строятся большие космические орбитальные станции и города на Луне.

Развитие цивилизации идет по трем направлениям: электромеханической роботизации, биоклонированию, дальнейшей эволюции человека, его гибридизации с электромеханическими и биопротезами и приспособления к жизни в различных средах: водной среде, в подземном пространстве, в космосе. Часть людей, воспользовавшись расширением мирового океана, биотарсформируется по образу и подобию дельфинов и, вместе с ними, устремятся в теплые моря, образуя гармоничные морские колонии.

Кольская сверхглубокая скважина проходит отметку в 50 километров. На этой глубине строятся термальные электростанции, подземные рудники по добычи полезных ископаемых и города ученых, проходчиков и горняков. В них, подобно космонавтам на станциях, поселяются люди добровольно решившие посвятить жизнь изучению подземного пространства. Подземные теплицы и

дома освещаются кварцевыми лампами, генерирующими соленый свет. В электрических проводниках промышленных установок сопротивление электрическому току снижается до 0 при температуре минус 10 градусов по Цельсию. В северных районах прокладываются сверхпроводимые линии передачи электрической энергии, что позволяет снизить до 30 – 35% потерь энергии.

2035 – 2050 годы. Научно-технический прогресс обеспечивает начало перехода общества на принципы гармоничного сосуществования с природой. Человечество устремляется в глубины океана, в подземное пространство, в космос. Время становится всемирным эквивалентом стоимости, на практике реализуется лозунг: «Время – деньги». Аппараты, развивающие высокие скорости, осуществляют процессы замедления и ускорения времени. Начинается энергоинформационный обмен с разумными земными и внеземными системами.

Кольская сверхглубокая скважина проходит отметку 100 километров, пробивает земную кору и входит в полужидкую мантию. На этой приграничной глубине строятся термальные электростанции, подземные рудники по добычи полезных ископаемых и города ученых, проходчиков и горняков, а также подземный недродром для базирования и старта специальных пилотируемых кораблей и роботов-капсул, направляемых к ядру земли.

В сетях сопротивление электрическому току снижается до 0 при температуре +10 градусов по Цельсию. Прокладываются сверхпроводимые линии передачи энергии.

Не подтверждается прогноз ООН, о том, что население России сократится к 2050 году до 108 миллионов человек. За счет объединения с Китаем, Казахстаном, Беларусью и Украиной и другими странами, притока беженцев из затопленных стран Европы, Японии, миграции населения из Азии и с Кавказа, преодоления демографического кризиса и роста населения на 1 % ежегодно, численность этнически смешанных граждан РФ достигнет 150 – 160 млн человек. Вместе с тем, продолжается отток населения на Луну и другие планеты, в подземные города и мировой океан.

2050 – 2100 годы. Достигнув скоростей, близких к скорости света, специальные аппараты преодолевают миллиарды километров через нанотрубки пространства за доли секунды. Виртуальные по-

ля подсознания людей соединяются в бесконечные трансцендентные поля. Преодолевается парадокс невозможности изменить ход истории, возвращаясь назад во времени. Просветленное человечество осознает единственный смысл жизни в бесконечном продолжении самой жизни и устремляется в первобытное состояние клетки, стремящейся к бесконечному размножению и эволюции. Начинается новый цикл истории по законам природы. Старая история вечно сохраняется в памяти матрицы, управляемой Ноосферным разумом.

Пессимистический прогноз

Если не бороться, не планировать и не создавать будущее, то его может и не быть. Ниже приводится альтернативный пессимистический сценарий стагнации РФ, базирующийся на прогнозе специалистов ООН до 2050 года:

2014 г. — принимается федеральный закон о запрете женщинам-гражданкам РФ выходить замуж за иностранцев, а молодым специалистам выезжать за рубеж на работу, в СМИ освящаются суды над коррупционерами, оборотнями в погонах, казнокрадами, предателями, педофилами, которых приговаривают к условным срокам заключения и штрафам.

2015 г. — олигархическими и финансовыми структурами приватизируются остатки всей государственной собственности, включая банковскую, промышленную, транспортную и социальную инфраструктуру, частными становятся Сбербанк, РЖД, Роснефть, Газпром, Росатом и другие госкомпании.

2016 г. — до 100 организаций объединяются и сокращаются не перспективные Вузы, расформируется РАН, научно-исследовательские институты приватизируются, в бизнес-школах обучается 3 тыс. человек.

2017 г. — математика, физика и химия переводятся в разряд школьных факультативных дисциплин, в программу по литературе вносят стихотворение В. Высоцкого: «На Большом Каретном», а факультатива по музыке – песню «Мурка», в Большом театре проходит фестиваль шансона.

2018 г. — вводится платное начальное, среднее образование, здравоохранение переходит на коммерческую основу, в ряде регионов узакониваются однополые браки.

2019 г. — поставки вооружений иностранного производства в армию РФ осуществляется на основе лизинга, финансируемого кредитами МВФ, из-за регулярных аварий приостанавливаются космические программы.

2020 г. — в школах, в которых туалеты находятся на улице, а душ в спортзалах не предусмотрен проектом, в приоритетном порядке проводят сверхскоростной, широкополосный интернет и видеокамеры формата 3Д для контроля над выборами.

2025 г. — отменяются дотации на содержание детей в детских дошкольных учреждениях, в ряде регионов на базе бывших школьных столовых открываются филиалы ресторанов Макдональдс. На Байкале строится новый целлюлозно-бумажный комбинат, нефтехимический, спиртовой и шинный заводы.

2030 г. — большие площади лесов сгорают в засушливые периоды, во время паводков происходят масштабные наводнения, в зонах сейсмической активности происходят разрушительные землетрясения, происходит миграция населения в более безопасные районы, из частично затопленного Санкт-Петербурга эвакуируются государственные учреждения, прекращают работу аварийные атомные станции.

2035 г. — из-за износа шлюзов и других гидротехнических сооружений прекращается судоходное движение по Волге и другим рекам.

2040 г. — завершается пенсионная реформа, устанавливается 70 летний возраст выхода на пенсию для женщин и 65 летний для мужчин, исчерпываются разведанные запасы нефти и газа, теплоэлектростанции переходят на уголь.

2045 г. — федеральные округа приобретают статус автономных республик, а национальные республики – конфедеративных образований, РФ практически теряет суверенитет.

2050 г. — население на территории РФ сокращается на 55 миллионов человек, но за счет притока 23 миллионов мигрантов из других стран, достигает 98 миллионов человек, что на 10 миллионов человек меньше чем прогнозировало ООН.

2050 – 2100 г. — начинается революция природы, сдвигаются материки, скользя по полужидкой мантии, происходит интенсивное таяние льдов, разрушительные ураганы, цунами и наводнения захватывают обширные территории, оставшиеся в живых люди формируют новые принципы выживания цивилизации.

2013

В Россию нужно верить

Название города Петушки произошло от народной поговорки: «петушки – прячь мешки!». В этих дремучих местах разбойники регулярно нападали на купеческие обозы,двигающиеся по Владимирскому тракту. Атака лихих людей начиналась боевым сигналом: «Кукареку!»

В советское время антирекламу Петушкам на мировом уровне сделал Венедикт Ерофеев, написав брошюру «Москва-Петушки». Исповедь алкаша — неудачника о бытовом пьянстве в СССР очень понравилась на Западе и стала своеобразным идеологическим флажком в борьбе против СССР. Однако, по мнению старожилов, автор не смог адекватно отразить колорит советской жизни, диалектически показать ее преимущества и недостатки. Он все представил в черном свете и не предложил решения проблем ни пьяниц, ни «лишних» людей (диссидентов). В отличие от Ерофеева В., один англичанин душой почувствовал все прелести жизни в Петушках и решил практически изменить ситуацию к лучшему, но об это чуть позже.

Петушки неприметный городок Владимирской губернии, в нем есть небольшой Музей петушка. Из скромных достопримечательностей окрестностей районного центра можно отметить островную пустынь, краеведческий музей в г. Покрове, Музей Левитана И. в селе Елисейково. Великий художник, сосланный за 101 километр, прославил Владимирский тракт гениальной картиной «Владимирка» и другими шедеврами. В селе Орехово находится мемориальный Дом-музей ученого Жуковского Н.Е. — создателя аэродинамики.

В деревне Крутово, в пойме реки Клязьмы, функционирует ферма «Богдарня» Джона Киписки — бывшего подданного Британской империи, католика и торговца углем. Ходят легенды, что он влюбился в русскую умницу-красавицу Нину Кузьмичеву, попал под влияние ее чар и стал православным гражданином РФ и фермером. На самом деле все гораздо сложнее....

Дело в том, что во всем виноваты объективные законы этногенеза¹. В его основе смешанные браки людей разной национальности, веры и культуры. Кроме того законы первоначального, относительно быстрого и не всегда законного накопления капитала² в условиях дикого рынка также играют немаловажную роль в процессе становления бизнеса. Наконец авантюрный характер бизнесмена, передавшийся от предков на генетическом³ уровне. Его дедушка был польским фермером, а родители перебрались в Англию. Генетика, этногенез и капитал — три важнейших фактора успеха петушинских фермеров: Нины и Джона.

На деньги от продажи угля (горная и торговая рента) Джону повезло купить развалившуюся ферму совхоза Клязьменский. Рента — сверхприбыль, полученная без затрат труда и предпринимательских усилий, за счет благоприятных природных условий и высоких цен на сырье, энергоносители и другие товары, пользующихся повышенным спросом. До деревни Крутово, где она расположена, до сих пор нет дороги с твердым покрытием, но уже подвели природный газ. Дорогой занимается поселковая и районная администрация, они выступают заказчиками проекта. На его оплату, возможно, понадобится финансовая помощь фермеров. В 2014 году проект должны включить в федеральную программу строительства дорог в сельской местности.

Почвы в этих местах небогатые: пески и суглинки, поэтому даже трава растет не очень сочная — цветочки, да горькая полынь с

¹ Этногенез (от греч. ἔθνος, «племя, народ» и γένεσις, «происхождение») — процесс формирования народа на основе биологического, территориального и духовного объединения различных наций и племен.

² Капитал (от лат. capitalis — главный, доминирующий, основной) — совокупность имущества, используемого для получения прибыли.

³ Генетика (от греч. γενετικός — происходящий от кого-то) — наука о закономерностях наследственности и изменчивости.

осокою. Климат холодноватый — лето всего 3 месяца, а зимой морозец может доходить до 40 градусов по Цельсию. С кадрами беда — в этих краях издавна селились неблагонадежные, ссыльные из Москвы за 101 клинометр. Отрицательный фактор для бизнеса — это существенная удаленность от крупных городов: Москвы и Владимира — основных рынков сбыта сельхозпродукции. Доставлять относительно недорогой и скоропортящийся товар на большие расстояния невыгодно. Высокие транспортные расходы на единицу продукции. Местные бизнесмены это хорошо понимали, поэтому процветали ямщики, кузнецы, портные; текстильные, стекольные, кирпичные и другие производства. Одним словом Нечерноземье, как зона рискованного земледелия для сельскохозяйственного бизнеса, не очень интересно и малоэффективно.

Как говорится: попал Джон, так попал... в историю! Не каждый год англичане в Петушках селятся. Однако благодаря пассионарности (неистовости) своей натуры, и, конечно же, силе духа, патриотизму, красоте и уму супруги, Нины Валерьевны Кузьмичевой, дело мало-помалу пошло на лад. В настоящее время успешно работает современный животноводческий комплекс «Рождественно» на 4 тыс. дойных коров. Он создавался как крупное товарное предприятие, обеспеченное кормовой базой и способное на основе современных технологий получить качественное молоко с низкой себестоимостью. На ферме «Богдарня» дают привесы бычки и барашки. Построена церковь. Но самое главное — окончательно не умерли деревни Богдарня, Крутово и Рождественно, не улетучился русский дух из этих мест, молодежь может крепко подумать, да и быть может остаться работать на селе или на молокозаводе, который фермеры приобрели в Петушках?

Однако дикий российский капитализм требует, чтобы фермерское хозяйство без дорог, без квалифицированных кадров, без социальной инфраструктуры (нет школ, больниц, детских садов и клубов) было высоко рентабельным. То есть отношение прибыли к стоимости ее активов (основного капитала) должно быть на уровне выше банковской кредитной ставки, а значит выше 20-30%, иначе как возвращать кредит, взятый на строительство молочного комплекса? Но во всем цивилизованном мире рыночной экономики фермерские хозяйства дотируются государством (в Евросоюзе —

более 300 евро на гектар), а о дорогах, больницах, школах и прочих атрибутах цивилизации и говорить не приходится: они просто там есть на хорошем уровне. Да и кредиты у них раздают под 3 – 7% годовых, а климат теплый — 2 – 3 урожая собирают. Вступив в ВТО, Россия в лице фермы Джона будет конкурировать с Европой и Китаем, поэтому страна ему выделяет, ради принципа равных возможностей для рыночной конкуренции, или для смеха — 300 рублей на гектар. Вот почему цены на фермерское молоко и мясо Джона еще не достигли низкого конкурентного уровня — нет инфраструктуры, мизерная поддержка государства, высокие цены на солянку и другие энергоносители, высокие налоги, да и коррупция есть кое-где у нас порой....

Да – да, Джон, кажется, совершенно не умеет пилить бюджет Владимирской области и всей России, а Нина не хочет жить в Лондоне. По сути дела их надо наградить за заслуги пред Отечеством, и, может быть, даже присвоить звание Героев капиталистического труда! Ведь главное, что другие уезжали из страны, из Петушков, и сейчас тоже уезжают, а они тут просто живут и работают в нереальных условиях. Мне как гражданину и патриоту Московской и Владимирской областей — Родины моих предков, доктору экономических наук, совершенно ясно, что прибыль и рентабельность капитала — это ложные ориентиры для фермерского хозяйства. Мне важно чтобы Россия не вымирала, а возрождалась. А люди рожали детей, дети кушали мясо, пили молочко свежее, были сыты и здоровы, ходили в светлую и теплую школу. Критериями эффективности сельского хозяйства должны быть стабильность работы предприятий и хорошие социальные условия жизни на селе, а не рентабельность капитала.

Руководители весьма высокого ранга заезжали к Джону в гости! То есть они в курсе дела и наверняка дали поручения нерадивым чиновникам-боярам построить дороги, повысить зарплату врачам и учителям. Министр профильного министерства тщательно изучал передовой опыт русско-английского альянса и сердечно поздравлял передовиков молочного производства с высокими удоями. Да, только на Руси всегда обещанного три года ждут. Однако, не дожидаясь пока все будет исполнено в лучшем виде, Нина решила развивать новый бизнес — экологический агротуризм. По-науч-

ному такую стратегию называют диверсификацией, т.е. по английской мудрости: не держи яйца в одной корзине! К тому же в Тверской и других областях такой опыт агротуризма уже признан успешным.

Экскурсионный автобус в Петушках встречает сам Джон и сопровождает по бездорожью до фермы, как бы извиняясь за одну извечную российскую беду — дороги. Живописная панорама разлива Клязьмы и ухабы проселка свидетельствуют, что ничего не изменилось с незапамятных времен. Приятно и то, что сама ферма не слишком обустроена для экскурсий и пока еще похожа на настоящее сельхозпредприятие. Но уже строится гостиница и крытый конный манеж, один из кровников превращен в уютный туркомплекс с рестораном и магазином, туристы приглашаются в баню и гостевой дом.

После чая и знакомства с хозяином ООО «Богдарня» и его женой туристы отправляются на экскурсию к лошадям, бычкам и баранам. Зоотехник интересно рассказывает о владимирских лошадях — тягеловозах и костромских морозоустойчивых бычках. Запах навоза и сена окутывает любознательных граждан со всех сторон. Обувь приятно вязнет в мягкой подстилке. Сани и кареты впечатляют приезжий народ.

Во время обеда желающие могут пригубить виски и попробовать понять английскую душу, не затерявшуюся на бескрайних просторах матушки России. Затем приятный во всех отношениях мастер-класс по приготовлению стейков на огне. Он заканчивается дегустацией свежайшего мяса, запиваемого бокалом красного сухого вина. Русская народная кадриль в исполнении местного фольклорного ансамбля и всех желающих завершает праздник. Можно было бы еще покататься на лошадях верхом и в карете, помыться в бане, уплыть на байдарке по Клязьме..., но неумолимое время требует возвращения в столицу. Конечно, лучше приезжать дня на два — не меньше.

Поблагодарив хозяина и хозяйку за гостеприимство, я подарил им свою новую книгу: «Минерально-сырьевой капитал». В ней, в частности, предлагается горную ренту от добычи полезных ископаемых направлять на развитие инфраструктуры, в том числе и в сельской местности. На эти средства можно было бы провести до-

рогу от Петушков до Крутова и Богдарни, построить школу, больницу и клуб. Сейчас, изъятая у российских компаний горная рента сконцентрирована в американских государственных облигациях и приносит всего 3% дохода. А с учетом инфляции в интервале 5-7 и более процентов эти средства фактически финансируют американскую экономку, вместо того чтобы обеспечить приемлемые цены на молоко и мясо, красивую жизнь селян и светлое будущее их детей. Фактически Джон добровольно, самостоятельно направил горную и торговую ренту от реализации угля на развитие сельского хозяйства Нечерноземья. Общие инвестиции (долгосрочные вложения денежных средств) составляют более \$6 млн (подробнее на Forbes.ru: <http://www.forbes.ru/forbes/issue/2004-06/20822-london%E2%80%93petushki>)

Не трудно понять, что Джон и Нина, также как и Исаак Левитан, писавший свои картины в окрестностях Петушков, по настоящему любят Россию и делают много полезного для ее возрождения. На портале «Мирознание» (по адресу: <http://www.razovski.com/node/1135#690>) можно увидеть фотографии Джона, некоторых обитателей фермы Богдарня и достопримечательности окрестностей Петушков.

Интересно было бы узнать: хотят ли дети фермеров также стойко «нести свой крест» в Петушках — зоне рискованного земледелия и пополнять молочные реки русско-английского разлива? И нет ли желания возродить коллективное хозяйство и потребительскую кооперацию на новом современном уровне?

Подводя итог, можно констатировать, что наблюдается четкая тенденция в развитии внутреннего агро, гастрономического и этнотуризма Центрального Нечерноземья. Он развивается вокруг крупных городов в Московской, Ярославской, Владимирской, Ивановской, Тверской, Костромской и других областях. В основе этого развития привлечение иностранного капитала, ноу-хау и технологий. Важное значение для успеха бизнеса играют этнически смешанные браки русских женщин с гражданами Великобритании, Франции, Италии и других стран, которые предпочитают жить, работать и создавать семьи в России (например, Андре и Елена Маньенан (Россия-Франция) усадебный гостиничный комплекс «Частный визит», г. Плес, Ивановская область; Жанна и Пьетро

Маца (Россия – Италия), «Солнечная ферма», сыроварня, с. Медное Тверской области и др.)

Источники первоначального накопления и формирования капитала для развития бизнеса различны. В ряде случаев это горная, земельная и другие виды природной ренты, используемые для создания гостиничных комплексов, агрокомплексов, семейных и других предприятий. Кроме того на эти цели могут направляться прямые иностранные инвестиции и кредитные ресурсы. Во всех случаях проявляется закон природной ренты на уровне регионов и районов. Природная рента, в конечном счете, в той или иной степени и различных объемах, используется для развития сельского хозяйства и социальной инфраструктуры, семейного благополучия.

Одновременно развитие получили крупные сельскохозяйственные комплексы молочного направления в Московской, Калужской, Владимирской и других областях, использующие российские природные ресурсы, иностранные и отечественные технологии, иностранный и отечественный капитал. На базе крупного товарного производства сельхозпродукции в крупных городах начинает формироваться конкурентная среда местных качественных продуктов питания (например: СХ ООО «Швейцарское молоко», Дзержинский район, Калужской области, выпускает молоко под маркой «Избенка»).

Основными проблемами развития сельскохозяйственного и туристического бизнеса является низкая покупательная способность большинства населения России; отсутствие развитой производственной и социальной инфраструктуры в сельской местности и в малых городах; низкая компетентность и высокая коррумпированность на всех уровнях власти; отсутствие эффективной системы подготовки квалифицированных кадров для сельского хозяйства и туризма; неэффективная и несправедливая система налогов и других обязательных платежей и акцизов всех видов природной ренты; недостаточный объем информации, PR и рекламы, не высокий уровень пропаганды передового опыта развития внутреннего туризма, сельского хозяйства и этнического возрождения нечерноземной зоны России.

2013

Школьное счастье

В 1978 году, уже более 30 лет назад, мы закончили Электроуглинскую среднюю школу №33 Ногинского района Московской области. Много было хорошего, светлого и чудесного. Учеба в школе это один из самых прекрасных и счастливых периодов в моей жизни. Но были и проблемы. Я перешел учиться в 6 класс из 28 школы, расположенной в поселке Вишняковские дачи. Там я был своим на все 100%. А в школе №33, на первых порах — всего-навсего новеньким. Поэтому 2 года регулярно дрался с хулиганистыми пацанами, чтобы завоевать право не быть обиженным. Мне порядком доставалось — поэтому пришлось заняться Дзю-До. Философия этой борьбы зашифрована в ее названии, которое можно перевести на русский язык так: «Поддаться, чтобы после победить!» Используя энергию противника, уступая ему вначале схватки, потом контратакуя — я постепенно стал побеждать не только на улице, но и на областных соревнованиях. На первенстве Московской области по Дзю-До и Самбо в весе до 50 килограмм я неоднократно занимал призовые места. Как-то на перемене ко мне подошел мой одноклассник Сергей Кормилицын — будущий чемпион Европы по боксу и мастер спорта международного класса. Он был выше меня на голову, но тогда еще только начинал заниматься спортом. Поэтому на перемене ему не удалось похвастаться перед девчонками своим боковым ударом. Я применил прием, который у дзюдоистов называется «подхват». Сергей рухнул на пол под дружный смех одноклассниц.

Во дворе школы и на улице все было гораздо серьезнее и сложнее. С одними хулиганами я дрался, а с другими дружил. Приятельские отношения завязались с братьями-близнецами из параллельного класса. Они были в авторитете среди хулиганов. Их уличное и школьное превосходство завоевывалось в противоборствах молодежных группировок. Иногда и я участвовал в уличных вылазках. После одной из драк в школу пришел милиционер и увел моих приятелей в детскую комнату милиции для беседы. Но меня они не выдали, посчитав, что я не настоящий хулиган и меня ждет достойное будущее. Почему они так решили я точно не знаю. Видимо я вел себя не совсем как они. В любом случае я им за это

весьма благодарен, поскольку избежал привода в милицию. В то время попасть на учет в милицию значило испортить себе биографию на всю жизнь. Впоследствии некоторые пацаны из нашей школы получили тюремные сроки.

Однако тусовки с хулиганами не прошли незамеченными. Учителя решили, что новенький может быть только твердым троечником. Все же к концу 8 класса от всех троек удалось избавиться. Но и отличных оценок пока еще не было.

Отстающих и хулиганов в 9 класс не переводили. Из трех восьмых классов сформировали два девярых. В школе воцарилась творческая атмосфера. Лидерство приобреталось уже по-другому: участием в спортивных соревнованиях, художественной самодеятельности, комсомольской работе, хорошими оценками. Заслуженный авторитет трансформировался в доверие одноклассников. Они избрали меня комсоргом класса. Мы участвовали в диспутах, писали творческие сочинения в стихах, пели под гитару и ставили пьесы. Все это делалось неформально, с молодым максимализмом и даже нигилизмом – желанием все подвергнуть сомнению.

В делах страны, города и школы чувствовалась какая-то неправда. Нам не нравились некоторые идеологические установки, а главное то, что дела взрослых часто расходились с их словами. Давление со стороны администрации школы все же было минимальным. Директор Евсеев Виктор Михайлович – не злобный, порядочный человек, хороший учитель физики, мягко грозил нам пальчиком и говорил: «Если будете шуметь, я напишу в характеристике, что вы а–политичны». Что это значило, мы не понимали, но на время меняли тактику бурных обсуждений и критику школьных порядков на поэзию и драматургию. Все же не обходилось и без революций местного значения. На требование администрации регулярно стричь длинные волосы и приносить в школу сменную обувь, мы ответили хитроумной забастовкой.

В школу «волосатых» и без «сменки» не пускали. Тогда мы утащили бахилы из одного московского музея, в которых обычно ходят по залам. Их мы привязывали веревками к своим кедам и ходили по школе. Иногда передавали сменную обувь через форточку, тогда с одним комплектом проходил почти весь класс. Волосы

сильно зализывали, причесывали за уши. Руководству школы это быстро надоело, нас перестали пускать в школу без родителей. Дня три мы гуляли по улицам. Потом пришлось подстричься и купить сменную обувь. Как раз к этому времени в школу нагрянула какая-то комиссия из Ногинского РАЙОНО. Меня убедительно попросили выступить на образцово-показательном уроке в присутствии комиссии со своими стихами. За это предполагалась полная амнистия. Я согласился и написал стих:

Снежинка

Кружится снежинка,
Нет белей ее!
Падает на землю,
Падает, — и все!

Слилась с общей массой,
Не найти вовек,
Может затеряться
Так же человек!

В суете обыденной
Был, и нет — исчез,
В мелочи людские
По уши залез.

Не хочу чтоб стало
Это все со мной.
Суеты мне мало,
Не люблю покой!

Комиссия была в восторге. Но потом у меня пропала тетрадка со стихами. Ее утащили девчонки нашего класса. Это стихотворение они отправили без моего ведома на Всесоюзный конкурс молодых поэтов, который проводила радиостанция «Юность». Так я стал признанным поэтом – лауреатом Всесоюзного конкурса, мой стих читали по радио и напечатали в сборнике.

Моему 10 «Б» и всей школе очень повезло – историю, и обществоведение нам преподавала красивая, современная и умная учительница – Наталья Юрьевна Бакулева. Тогда она только что приехала из-за границы, где работала вместе с мужем – преподавателем иностранного языка. Она знала много интересного и необычно вела уроки. Наталья Юрьевна хорошо одевалась во все заграничное и была полна новых идей. Она устраивала увлекательные диспуты и импровизированные пресс-конференции с иностранными дипломатами, которых изображали сами школьники. Иногда она вела раздельные уроки для мальчиков и девочек по обществоведению. На них речь шла о любви. Нам было очень интересно знать, что она говорила девочкам. Но Наталья Юрьевна нас строго прогоняла от двери, когда мы пытались подслушать. Мы не обижались, потому что были в нее немного влюблены!

Интересно проходили диспуты, например: «О счастье!». Я постоянно выступал со своими стихами. Потом поставил юмористическую пьесу «Золушка», в которой все роли исполняли только ребята. В этот период водка, которая раньше в магазине стоила 3 рубля 62 копейки, подорожала и стала стоить 4 рубля 12 копеек. Это многих горожан очень огорчило. В финале пьесы Золушка, которую играл самый рослый школьник нашего класса Алексей Тихонов, озвучила придуманную мной пророческую фразу: «Цены растут, а нравственность падает!». Поскольку мы неплохо пели и танцевали, наш мюзикл имел большой успех. В разных вариациях мы неоднократно исполняли его «на бис» Последний раз — на выпускном вечере.

Иногда от славы голова шла кругом. Однажды я решил, что лучше всех в классе знаю историю. Но с этим не согласился мой школьный друг Женя Кузьмин. Его поддержали все 20 девчонок нашего класса. С Женькой у нас было соперничество из-за Лены Метелициной и Любы Харламовой – самых красивых девчонок нашего класса. История была только поводом для самоутверждения. Дело в том, что накануне я подарил Лене на день рождения стихотворение:

Подарок

Невзрачный желтый одуванчик.
Налью воды в пустой стаканчик,
Поставлю к свету, на окошко,
Пусть поживет еще немножко!
Он слишком прост и очень мал.
Я для Тебя его сорвал.
Частичка солнца во плоти,
Любимой ярче ты свети,
И согревай ее в морозы...
Пусть другие дарят розы,
Вещички всякие, духи,
Я подарю тебе стихи.
Немного угловатых строчек
И этот желтенький цветочек.

Женька стихов не писал. Он посвятил Лене свой рассказ «Варежки», в котором описал мое поэтическое вероломство. Наталья Юрьевна была в курсе наших баталий, поэтому мудро решила устроить трудную внеплановую контрольную по истории. Что бы доказать свое превосходство в познании истории я сел один на первую парту, а Женька и весь остальной класс объединились, расположившись от меня на расстоянии ряда пустых парт. Тогда я подумал, что один и без шпаргалок не смогу победить, но отступить было некуда. На карту было поставлено неформальное лидерство в классе и симпатии девочек. Наталья Юрьевна, проверив контрольную, поставила пятерку только мне одному! Зато Женька лучше знал математику, химию и физику. У него была всего одна четверка в аттестате по русскому языку, а остальные пятерки. Он стал конструктором военной техники. Впоследствии я посвятил ему целую поэму: «Женька», в которой описал наши юношеские похождения. Ее можно прочитать в моем сборнике избранных стихов: «Философия любви», или на сайте razovski.com в разделе поэзия.

Уроки литературы вела опытная учительница Былинкина Надежда Васильевна. Она рекомендовала отвечать урок по литературе и писать сочинение так, как было написано в учебнике. Вольности не

приветствовались. Как-то раз Сергей Тюшляев написал сочинение без единой помарки, но главное так, как того требовала программа, и получил пятерку. В своей работе он согласился с тем, что Базаров — главный герой известного произведения Ивана Тургенева: «Отцы и дети», является революционером, поскольку все подвергает сомнению. Но мы были уверены: для того чтобы носить высокое звание революционера, нужно совершить подвиг. Или хотя бы ограбить банк, чтобы пополнить партийную кассу. По нашему мнению чудак, а не революционером был и Рахметов — герой романа Николая Чернышевского «Что делать?», поскольку не пил вино и не имел близких отношений с женщинами!

Алексей Тихонов разделял мнение большинства одноклассников. Он написал неформальное сочинение в стихах и получил четверку. Я собрал актив класса, и мы решили в знак протеста не ходить больше на уроки литературы вплоть до изменения программы. Мы считали, что Алексей заслуживает пятерку, а Сергей четверку.

Стояла теплая погода, поэтому вместо литературы мы купались в пруду, а на урок литературы ходил только один Сергей Тюшляев. Он, конечно, считал свою пятерку заслуженной. Долго так продолжаться не могло. Надежда Васильевна решила после занятий провести урок внеклассного чтения. На нем нам предоставлялась возможность высказаться не по программе и проявить свои творческие таланты. Мы решили принять участие в таком необычном эксперименте и пришли все мокрые, накупавшись в пруду.

Надежда Васильевна сразу же вызвала меня к доске и предложила прочитать наизусть стихи не по программе, а из раздела внеклассного чтения. Я был застигнут врасплох, потому что стихов поэтов не из школьной программы наизусть не знал. В классе воцарилась мертвая тишина, я медлил, пауза затянулась. Сергей Тюшляев улыбался. На карту был поставлен мой непререкаемый авторитет поэта и лидера класса. Что бы не показаться невежей перед товарищами, я решил прочитать стих собственного сочинения. Но когда вышел к доске, то вдруг объявил, что его автором является Иван Бунин. В то время мало известный в СССР и практически запрещенный поэт-эмигрант практически не печатался в советской литературе. Эта фамилия пришла мне в голову в последний мо-

мент. Я не предполагал, что соперничаю с Нобелевским лауреатом в области литературы. Поэтому бодрым голосом стал читать свои стихи:

За шагом, снова шаг...

За шагом, снова шаг, падение,
Пространство, пустота, забвение.
Мы пробуем бежать и падаем,
Кого своей судьбой мы радуем?

Себя или соседа пьяного,
Который не отыщет явного,
А сами мы на явь ругаемся,
По жизни с головою маемся.

Любимая нас тихо слушает,
Те дни мы называем лучшими,
А годы пробегут нечаянно,
Становимся чуть-чуть печальными.

Подумаем: за жизнь цепляться ли?
А кости уж в гробу забряцали!

Ребята аплодировали, а Надежда Васильевна поставила мне пятерку. Мы стали ходить на уроки литературы, но уже были не так категоричны в своих оценках и суждениях. Алексей Тихонов стал бизнесменом, а Сергей Тюшляев военным. Потом через много лет я спрашивал Надежду Васильевну: догадалась ли она, что это был мой стих, а не Ивана Бунина? Но она дипломатично ушла от ответа.

В 9 классе нам нравились девчонки постарше из десятого класса, но они не обращали на нас внимания. Зато девочки из шестого класса не давали нам прохода. Они писали нам записки и настойчиво приглашали на свидание. Поскольку мы не реагировали на их призывы, они всячески старались обратить на себя внимание. Однажды на уроке химия я стоял у доски, как вдруг дверь класса внезапно приоткрылась. В щель полетела записка. Учительница химии Любовь Андреевна Силантьева в красивом прыжке перехватила,

адресованное мне послание. Химию я не любил. Контрольные работы списывал у Женьки. Но устно отвечал неплохо. Любовь Андреевна – очень приятная, добрая и знающая учительница снисходительно ставила мне пятерки и четверки. Но в этот раз она решила не допускать безобразия и раскрыть преступление, практически срыв урока, по горячим следам. Химичка конфисковала записку, но на перемене прочитала мне ее. Шестиклассница признавалась мне в любви и назначала свидание возле магазина «Восход» сразу после уроков. На свидание я не пошел, но через пару дней меня вызвали к директору. В кабинете сидела мама шестиклассницы. Она стала меня упрекать в черством отношении к своей дочери, которая от неразделенной любви стала худеть и плохо учиться. Директор предложил мне помочь девочке, но строго без физической близости. Я пообещал посодействовать мамаше, но не знал, как это можно сделать. На помощь пришли девчонки из нашего класса. Они подкараулили малолетку на перемене и что-то ей по-своему, по девичьи объяснили. После этого она перестала меня преследовать, стала хорошо кушать и отлично учиться.

В конце девятого класса я, кажется, и сам немного влюбился в Любу Харламову. Об этом свидетельствовало мое стихотворение:

Первая любовь

Весна пришла среди недели,
Но всё и все мне надоели.
Погрыз в скоплении мелочей,
Не спал уж несколько ночей.

Злюсь на себя и на других:
Я дней не знал еще таких,
Когда ничто не веселит,
Но всякое печаль таит.

В чем дело? Что за ерунда?
Идут счастливые года,
В которых только радость есть,
Ее так много, что не счесть!

А мне дела любые гадки.
Кто даст решение загадки?...?
Вдруг понял! Виновна та,
Которая душой чиста.

Из-за нее мои печали,
Ее глаза тоску примчали.
И в ожидании стынет кровь.
Да, это ж первая любовь!!!

Прошло 30 лет. Наши любимые девочки вышли замуж, родили детей, а некоторые уже имеют внуков. Наши учителя все еще работают. Большое им спасибо за труд, терпение и доброту. Мне стыдно за их маленькие зарплаты и ничтожные пенсии. Но я горжусь, что учился у них – великих тружеников народного образования. Да и сам я тружусь в этой сфере. Поэтому могу профессионально оценить существовавший тогда и нынешний уровень образования. Раньше он был выше. Но и тогда ощущался большой разрыв между школьной и институтской программами. Что бы поступить в Московский горный институт мне пришлось год ездить на подготовительные курсы по математике и физике и три летних месяца заниматься с репетиторами. Многие предметы школьной программы преподавались без фантазии, по шаблону и даже примитивно. Учителя получали небольшую зарплату, а некоторые не имели высокой педагогической квалификации. В то время нас не учили экономике, правоведению, этике и психологии семейной жизни, информатике. Программы по истории и литературе были излишне перегружены коммунистическими догмами. Все же обязательное, бесплатное, всеобщее среднее образование это великое достижение прошлого. Оно обеспечило развитие оборонной промышленности, прорыв в космос, развитие фундаментальной науки и культуры.

С развалом страны наступили перемены и в образовании. Оно перестало финансироваться на достойном уровне. В головах возник хаос. Никто не понимал чему и как надо учить детей. Чтобы противостоять неразберихе и безденежью, в самые сложные перестроечные годы я выиграл конкурс грантов в американском фонде «Открытое общество» (фонде Сороса). На эти деньги в школе №33 бы-

ло организовано обучение старшеклассников экономике. Я преподавал в нашей школе экономику и маркетинг несколько лет. Кроме того был заключен договор с Факультетом довузовской подготовки Московского горного университета, в котором я преподавал. Были организованы подготовительные курсы для поступающих в вуз. Преподаватели математики и физики приезжали из Москвы в Электроугли и готовили школьников по специальным университетским программам. Школьники ездили на занятия в вуз и проходили там тестирование. Его результаты приравнивались к вступительным экзаменам. Благодаря этому за прошедшие годы около 100 школьников нашего города поступило на учебу в высшие учебные заведения.

Во время празднования 850-летия столицы, я подготовил документы в наградной отдел МЭРИИ Москвы. Несколько лучших педагогов и директор школы Рождественский Николай Михайлович за заслуги в области развития образования были награждены государственными наградами, а во время празднования юбилея школы денежными премиями от спонсоров. В период юбилейных торжеств мне удалось пригласить в школу съемочную группу телерадиокомпании «МИР». Сидя за предпоследней партой у окна я поведал журналистам: как 1 сентября 1977-1978 учебного года на торжественной линейке взял на руки девочку-первоклассницу. Она громко звонила в колокольчик. Это был ее первый звонок и мой последний счастливый год учебы в самой лучшей в мире 33 школе города Электроугли, Ногинского района Московской области. Все это было недавно — всего 30 лет тому назад.

2008

ЧП в Государственной Думе

В 2000 году я выпустил в свет свою первую книгу «Горная рента». В ней шла речь о сверх высоких доходах, которые получают горные предприятия, добывая полезные ископаемые из недр земли. В книге я обосновал, что месторождения полезных ископаемых, как и все природные ресурсы страны, должны принадлежать гражданам на правах гражданской собственности, а часть горной ренты

должна распределяться между гражданами в форме гражданских дивидендов, чтобы граждане могли их потратить в безналичной форме только на оплату образования, медицинских услуг и покупку жилья.

У меня возникло страстное желание вручить результат моих трудов президенту РФ, или хотя бы авторитетному депутату Государственной Думы. Мне удалось лично встретиться с многими депутатами, поскольку эта книга практически открывала любую дверь в Госдуме. Встречи со всеми представителями власти проходили в деловой обстановке без происшествий. Только при встрече с Владимиром Вольфовичем Жириновским не обошлось без лёгкого казуса. Помощница пресс-секретаря Госдумы посоветовала на встречу с Владимиром Вольфовичем прийти со своими студентами, поскольку лидер ЛДПР любит встречаться с молодёжью.

В назначенный день и час с группой симпатичных студенток одного из московских ВУЗов мы вошли в центральный подъезд здания Государственной Думы. Согласно заранее представленного списка офицер охраны стал пропускать нас через металлоискатель. Когда одна из студенток, которая была одета в дорогую норковую шубу, стала проходить сквозь рамку металлоискателя, контрольная лампа замигала. Девушка стала вынимать из карманов различные металлические предметы: ключи, телефон, и...нож, который был аккуратно пристроен за подкладкой шубы. В своё оправдание она сказала, что с ножом она ходит всегда, т.к. сильно беспокоится за шубу, поскольку живет за городом и поздно возвращается домой. Охрана отнеслась с пониманием, и, поверив девушке, пропустила всю нашу группу после небольшой заминки. Вызванный старший офицер охраны, побеседовав со мной, сообщил об инциденте Владимиру Вольфовичу. Жириновский не отказался от встречи с «потенциальной террористкой» и мы беспрепятственно прошли на балкон зала заседаний Государственной Думы в сопровождении охраны.

Надо отметить, что застать на рабочем месте Владимира Вольфовича всегда достаточно проблематично, поскольку он регулярно исчезает по государственным делам. В его приемной журналисты различных СМИ организовали постоянное дежурство в ожидании очередной сенсации и до нашего прихода спокойно отдыхали в

спальных мешках в приёмной Заместителя Председателя Государственной Думы. Слух об оригинальной студентке дошел до спящих журналистов: они тут же оживились и начали готовить свою аппаратуру. Владимира Вольфовича в кабинете не было. Сопровождавшая нас помощница пресс-секретаря Госдумы несколько раз связывалась с секретариатом Жириновского, но никто не знал, когда он появится. Тогда мы решили подождать в его рабочем кабинете и отправились в расположение ЛДПР, где встретили председателя фракции ЛДПР в Госдуме сына Жириновского — депутата Игоря Владимировича Лебедева. Молодой человек в свитере любезно объяснил, что когда появится лидер партии, никто знать не может.

Мы расположились в кабинете Жириновского, корреспонденты нацелили на нас объективы. Я приготовил для вручения свою книгу. Оглядевшись вокруг, я обратил внимание, что над рабочим столом Владимира Вольфовича висели два портрета: слева — Президента Путина Владимира Владимировича, справа — Председателя Правительства Касьянова Михаила Михайловича (интересно чьи сейчас висят на этом месте портреты?).

Не дождавшись лидера ЛДПР, мы решили пока пообедать в столовой Думы, как вдруг появился Владимир Вольфович. Корреспонденты защелкали затворами фотоаппаратов. Он был приветлив и спокоен. Я вручил ему свою книгу. Жириновский оказался в курсе основных изложенных в книге идей, и, подойдя к карте, показал на Кувейт, в котором, по его мнению, многие из них уже были внедрены. Он предложил организовать парламентские слушания по этому вопросу, и я дал согласие в них участвовать. Затем мы стали фотографироваться на память, а студенткам дали возможность задать ему несколько вопросов. Накануне я попросил их заранее подготовить интересные вопросы, которые они могли бы задать Владимиру Вольфовичу. Однако в присутствии теле- и фото камер они немного растерялись и смущенно молчали. Чтобы выручить своих подруг, вперед выступила девушка, успевшая отличиться на проходной. Вопрос её звучал так: «Я читала в одном молодежном журнале, что Вы любите спать с неграми — это правда?» Я насто-рожился, а корреспонденты радостно включили микрофоны. Однако мои опасения и надежды корреспондентов не оправдались. Вла-

димир Вольфович спокойно произнес: «Такого я про себя ещё не читал, интересно было бы увидеть этот журнал». Чтобы избежать дальнейших незапланированных вопросов, я начал прощаться с хозяином кабинета. Мы в сопровождении помощника пресс-секретаря Госдумы благополучно добрались до гардероба. Незадачливой студентке вернули бытовой и совсем не страшный нож, который был не холодным, а скорее психологическим оружием хрупкой девушки.

Впоследствии по распоряжению Председателя Правительства Касьянова М.М. в Министерстве природных ресурсов была создана рабочая группа по переводу предприятий промышленности на рентные платежи. В ходе её работы я подготовил законопроект: «О порядке регулирования доходов, формирующихся в процессе использования природных ресурсов». Закон был опубликован в печати и получил положительные отклики специалистов. На основании их мнений Председатель Государственной Думы направил заключение в Правительство РФ и администрацию президента. В дальнейшем ряд положений этого проекта использовались депутатами Государственной Думы при подготовке законопроектов. Книга «Горная рента» имела большой успех. В 2001 году я выпустил новую книгу «Сверхприбыль недр», которую мне удалось лично вручить президенту Путину Владимиру Владимировичу, но об этом читайте в следующем рассказе.

2008

Рукопожатие Президента России

Каждый мужчина должен вырастить ребенка, посадить сад, построить дом, написать книгу и встретиться с Президентом. За чем встречаться? Очень тяжело управлять страной. Он ждет дельных советов. Гражданский долг настоящего мужчины — участвовать в управлении государством, тем более таким огромным и неуправляемым как Россия.

К тому моменту, когда я написал книгу «Горная рента», активно воспитывал дочь, строил дом и посадил в саду сосны, дубы, вишни и яблони, Президентом России стал Владимир Путин.

Страна находилась на грани распада. Встретившись со многими депутатами, пообщавшись с Владимиром Вольфовичем Жириновским (более подробно об этом читайте в статье: «ЧП в Государственной Думе», №17, от 31 мая 2008 года), я понял, что мои предложения может реализовать только первое лицо государства. Значит надо с ним встретиться и спасти страну. Но как организовать встречу? Какой уровень интеллектуального развития необходим для управления страной?

Для начала я окончил Электроуглинскую среднюю школу №33, затем с отличием Московский горный институт, аспирантуру и докторантуру, опубликовал более 50 статей в солидных научных изданиях, защитил кандидатскую и потом докторскую диссертацию, издал книгу: «Горная рента». Хватит ли моего уровня образования для общения с Президентом Страны? Свое восхождение к вершинам науки я изложил в стихотворной автобиографии. Вот отрывок из нее:

В нашей школе у пруда`
Был я парень хоть куда,
Никогда я не ругался матом!
От семейных, прочных пут,
Я уехал в институт,
А дружки поехали этапом.

В горном вузе – сопромат,
Под землей – отборный мат.
Полтора за год идет в забое!
Но когда в один из дней,
Завалило всех парней,
Я решил, что выберу иное.

Жизнь в науке хороша,
Там не платят ни гроша,
Но рублем ученость не измерить!
Мне наука по плечу,
Да, «новым русским» стать хочу,
И на деле формулы проверить.

Что бы проверить формулы на практике, я переработал книгу: «Горная рента» с учетом текущего момента и направил рукопись на конкурс в Российский фонд фундаментальных исследований (РФФИ) для получения гранта на государственное финансирование ее издания. Затем попросил авторитетного ученого, руководителя отделения экономики Российской академии наук, академика Львова Дмитрия Семеновича написать к ней предисловие. Он согласился, потому что поддерживал мои труды в области горной и природной ренты.

РФФИ выделил средства и в 2001 году в крупных Московских книжных магазинах появилась книга: «Сверхприбыль недр», которая стала научным бестселлером т. е. хорошо продавалась. Воодушевленный положительными отзывами и гонораром, я обратился к господину Белякову — бывшему губернатору Ленинградской области, лично знавшего Президента и перешедшему на работу в Москву Председателем комитет по природным ресурсам ГД РФ с просьбой об организации встречи. Он обещал содействовать в этом вопросе, но предупредил, что сделать это будет очень не просто. Президент очень занят и не всегда берет трубку, когда ему звонят.

Тогда я обратился к знакомому «олигархенку», разделяющему идеи книги и попросил его выкупить в издательстве солидную часть ее тиража, что бы отправить в дар библиотеке Санкт-петербургского горного университета. Дело в том, что Президент защитил там кандидатскую диссертацию, в которой неоднократно фигурировало словосочетание горная рента. Руководство университета и особенно его ректор Владимир Литвиненко были хорошо с ним знакомы, поэтому очень влиятельны.

Подарок был замечен и оценен по достоинству. В университете пообещали содействовать нашей встрече, подарили копию автореферата диссертации Президента, но предупредили, что он приезжает в Петербург внезапно и у него очень нарядженный график и поэтому он не всегда соглашается встретиться с учеными.

Тогда я обратился в Московское представительство Всемирного фонда дикой природы — весьма влиятельную международную организацию, которую возглавлял английский принц Майкл. Изучив мои предложения по поводу природной ренты, они направили меня своим делегатом на Гражданский форум, проходивший в это время в Кремле.

На форум в Кремль я захватил с собой несколько экземпляров книги «Сверхприбыль недр» и специально подготовленный мной на ее основе проект Федерального закона: «О порядке регулирования доходов, формирующихся в процессе использования природных ресурсов», специально для передачи Президенту. Его основные положения, касающиеся природной ренты, были встречены участниками бурными и продолжительными аплодисментами и вошли в результирующие документы, которые в последствии были направлены в Правительство России.

На последнем заседании Гражданского форума ожидали выступление Президента РФ. В президиуме расположились Председатель Правительства Касьянов, Спикер Государственной Думы Федерального Собрания Селезнев, Вице-премьер Правительства России Матвиенко, министры и депутаты. Являясь представителями солидной международной организации, мы вместе с «олигархёнком» — он тоже захотел увидеть живого Президента, поэтому я его взял с собой в качестве своего помощника, расположились в первых рядах Кремлевского дворца. Мы с умным видом, книгами и бумагами колоритно сидели, ожидая выступления Президента, поэтому кинооператоры не раз снимали нас крупным планом. Эти видеокadres потом попали в отчеты о форуме в новостях на центральных каналах телевидения.

Сначала выступил Михаил Касьянов, уверенно поставленным голосом рассказавший об успехах отечественной экономики. Наконец появился Владимир Путин. Он был небольшого роста и шел специфической походкой военного, как будто придерживая левой рукой спрятанный под мышкой пистолет. Его доклад касался общих вопросов развития страны и констатировал, что в ней происходят положительные тенденции. Об этом, по его мнению, свидетельствовал рост числа пользователей средой Интернет. В конце выступления Путин предложил всем сидящим в зале прямо сейчас, напрямую без лишних бюрократических инстанций передать ему свои предложения и пожелания относительно дальнейшего развития страны. Присутствовавшее в зале делегаты были застигнуты врасплох таким неожиданным предложением. Они много спорили на заседаниях, но конкретных, научно обоснованных предложений для Президента страны, оформленных в виде нормативного доку-

мента не оказалось. Возникла пауза. Часть президиума сидела с видом, который можно было истолковать так: «Дебатировать у нас все умеют, а как дело доходит до конкретики, реальных предложений не дождешься ...»

Что бы разрядить обстановку и помочь Президенту РФ управлять страной, я взял книги, законопроект и направился на сцену. В свете прожекторов я вручил ему законопроект и книгу с заранее заготовленной дарственной надписью. Он прочитал ее название, по выражению его лица было видно, что эта тема ему знакома. Затем пожал мне руку, передал книгу и текст закона помощнику и пообещал во всем разобраться. Когда я уже собирался уходить со сцены, Михаил Касьянов попросил подарить и ему экземпляр книги. Я подошел к столу президиума и вручил ему, а также Матвиенко и Селезневу. Министрам и депутатам не хватило, поэтому я пообещал прислать им книгу позже.

Поскольку содержание книги и законопроекта носит экономический и юридический характер и требует специальной подготовки для восприятия, то с ее текстом можно ознакомиться на сайте: gazovskiyy.com. Предлагаю читателю краткое изложение их содержания в эмоционально-поэтической форме Народного горняцкого гимна:

Надрывно вертится планета,
Гудит над мантией Земля!
Ведут борьбу на фронте этом
Ее лихие сыновья!
Покрыта скальной породой
На глубине лежит руда,
Надежно спрятано природой
Творенье Божьего труда.
Вгрызаясь бурами стальными,
Корёжа взрывами массив,
Друзей теряем молодыми
И жизнь свою сдаем в пассив.
Оплачены горняцкой кровью,
Вагоны с золотом идут,
На Запад гонят их с «любовью»,

Там за бесценок продадут.
Алмазы, уголь, нефть, бокситы
Дают магнатам дивиденды,
В их тайниках надежно скрыты
Большие суммы горной ренты.
Так встань с колен шахтер чумазий!
Проходчик, поднимись с колен!
Пора вернуть Стране алмазы,
Приблизить время перемен!
Весь мир коррупции разрушить,
Законом закрепив успех,
Сиротам дать конфет покушать,
Чтобы слышать детский смех.
Наступит день, когда народы
Все будут недрами владеть,
И то, что создано природой
Законно поровну иметь!
Мы горняки, и в этом дело!
Нам вся Земля – родимый дом!
Под землю, в глубь ступаем смело,
Преображая мир трудом!

Президент выполнил свое обещание и прочитал книгу: «Сверх-прибыль недр». Из Администрации Президента мои предложения направили в Правительство РФ и Государственную Думу РФ. Распоряжением Председателя Правительства РФ в Министерстве природных ресурсов РФ была создана специальная рабочая группа по переводу предприятий и организации промышленности на рентные платежи. По результатам ее работы в периодической печати был опубликован подготовленный мною законопроект. Он получил положительные отзывы специалистов и депутатов. Отдельные положения законопроекта использовались при подготовке соответствующих решений и нормативных актов Президента РФ, Правительства России и Государственной Думы Федерального собрания России. С его содержанием можно ознакомиться на сайте: razovskiy.com

Недавно вступил в должность новый президент – Дмитрий Медведев. Несмотря на спортивные достижения последнего времени, кризисные явления проявляются все более отчетливо. Цены на бензин и продовольствие растут высокими темпами. Коррупция – что означает продажность общественных деятелей и политиков – раковой опухолью разъедает страну. Старики влачат жалкое существование на мизерную пенсию. Началась революция природы. Без нашей помощи ему очень трудно будет управлять страной. Поэтому я решил с ним встретиться и передать научно обоснованные предложения о внедрении в практику разработанной мною теории гражданской собственности на природные ресурсы. Они оформлены в виде конституционного Уложения (Билля) о гражданском обществе и правовом государстве. В чем суть моих предложений, как, где и когда я предполагаю с ним встретиться — читайте в следующих рассказах.

2008

Провал проекта Светлый город

«Через четыре года, здесь будет город-сад!»

Владимир Маяковский

Администрация и жители города с интересом наблюдают за реализацией проекта «Светлый город» и «Папильон», развернувшихся в окрестностях города Электроугли. Грандиозная стройка ценой в один миллиард долларов США сулит большие выгоды. Бюджет города разбухнет от существенных налоговых поступлений, жители купят себе новые квартиры, можно будет устроиться в новый магазин, кафе, а не ездить на работу в Москву..... Когда читаешь рекламные объявления на сайте управляющей компании «Светлый город», то представляешь в прямом смысле светлое капиталистическое будущее. На том самом месте, где когда-то мачты Радиоцентра передавали важные радиосигналы на корабли, будет построен рай на земле. Небоскребы и магазины, спортивные площадки и паркинги — одним словом, развитая инфраструктура современного города на 36 тысяч счастливых жителей. Я не актив-

ным сторонником этого проекта, но хотел бы приобрести квартиру в Светлом городе и стать счастливым. Но когда я стал вникать в то, куда я понесу свои сбережения, то выяснилось следующее: все не так радужно и на самом деле гораздо прозаичнее.

Для начала город Электроугли и прилегающие территории лишатся участков леса, на месте которых возведут дома и проложат дороги. Часть Светлого города будет построена в непосредственной близости от свалки строительного мусора. А что валят в отработанные карьеры только Господу Богу известно. Не исключено, что строительный мусор имеет повышенный радиационный фон. Так бывает, когда ломают старые пятиэтажки, построенные из «фонящих» строительных материалов. Но даже если и нет радиации, то соседство со свалкой у меня лично не вызывает восторга. Сам Светлый город не предусмотрел возведения собственных очистных сооружений. Предполагается, что будут реконструированы старые очистные сооружения города Электроугли, которые, кстати, ему не принадлежат, а находятся в ведении предприятия федерального подчинения. Но они давно уже не справляются со стоками 10-тысячного населения и предприятий. А на реконструкцию очистных сооружений деньги вряд ли найдутся, а если и найдутся, то их, обязательно, не хватит. Общественность еще не видела проекта реконструкции очистных сооружений и вряд ли увидит. Сейчас микрорайон Светлый сливает отходы напрямую в лес, потом все это по речкам попадает в Москву-реку. Точно также будет сливать нечистоты и 36-тысячный Светлый город. Это будет грандиозная река стирального порошка, мыла, моющих средств и сами догадывайтесь еще чего. А может быть, я ошибаюсь, и никакой реки не будет? Где Светлый город возьмет сотни тысяч кубометров чистой воды? Ее в наших краях нет даже на глубине 50 метров. Проблема чистой воды стоит очень остро. Наверное, руководители компании мечтают подключиться к Восточному водоводу? Но поселок Светлый, деревня Вишняково и поселок Вишняковские дачи уже давно об этом мечтают! Да только пьют некачественную воду из собственных скважин. Москва своей воды из Восточного водовода не даст! Ей самой не хватает. Может быть, к Светлому городу по железной дороге начнут подвозить воду в цистернах? Я предлагаю качать воду из Купавинских песчаных карьеров, но ее надо будет

перед этим хорошенько очистить и протянуть трубу 4 километра. А это дорого стоит.

Являясь критично настроенным «сторонником» проекта Светлый город, я представляю его уже построенным. Тысячи счастливых новоселов ранним утром спешат к платформе 33 километр, чтобы уехать на электричке в Москву. Но что за наваждение? Электрички переполнены жителями Электроуглей, Храпуново, Фрязево, Ногинска, Электрогорска, Павловского Посада, Петушков и других станций. Войти в вагон невозможно уже сейчас, а что же будет когда появятся дополнительно 36 тысяч жителей. Может быть, для них пустят специальный поезд Электроугли — Париж? Но что мы собственно беспокоимся? Может быть, все новоселы поедут в Москву на автомобилях и автобусах. Но только не по Носовихинскому шоссе! Нет. Оно загружено до предела! Тогда они помчатся по платной скоростной магистрали Москва – Ногинск. Платить надо будет 5 рублей за километр. Значит туда и обратно обойдется не менее 100 рублей, плюс бензин 100 рублей, амортизация автомобиля, штрафы, страховка...и прочие расходы, всего не меньше 300 рублей в день, а за месяц около 8 тысяч рублей. Точно разоришься ездить каждый день на работу. С другой стороны беспокоится нечего. Дорогу еще даже не начали проектировать. На ее пути много дачных поселков. Они без боя не уйдут. Есть болота, леса. Даже если ее когда-нибудь и построят — лет через 10 не раньше, в чем я сильно сомневаюсь, то с нее не планируются съезды в районе Светлого города. Съезд, возможно, будет в районе деревни Малое Васильево, но до нее еще надо проехать чрез перегруженный железнодорожный переезд. По этой причине 36 тысяч новоселов и 20 тысяч электроуглинцев, будут стоять в пробках на Носовихинском шоссе, и дышать выхлопными газами. Это ужасно! Поэтому же шоссе навстречу, нескончаемыми колоннами, будут идти тяжело груженные строительными, отделочными материалами многотонные грузовики на стройку. А когда она лет через 5-10 закончится, то счастливые новоселы повезут мебель, холодильники, телевизоры и прочие нужные в хозяйстве вещи. Но проехать будет невозможно!

Я не являюсь сторонником проекта «Светлый город», но все же, направил руководству компании свои предложения о том, как вый-

ти из создавшегося положения в условиях кризиса. Где же взять один миллиард долларов на реализацию грандиозного проекта???? Продажа котлованов под частные дома по цене 1 млн долларов США за каждый под маркой проекта «Папильон» в условиях финансового кризиса нереальна. И надо же было догадаться, так неудачно назвать проект. Папилон — это бабочка, но напоминает вирусную родинку папиллому, которая в любой момент может перейти в злокачественную опухоль. Назвали бы, например, батерфляй, что тоже означает бабочка. Хотя какое отношение имеет бабочка к свалке мусора, отсутствию канализации, дорог, воды и денег? Хорошо хоть догадались основной проект назвать «Светлый город», а не Электроугли. В этом я вижу единственную надежду на спасение.

Реализация грандиозного проекта «Светлый город» в условиях энергетического, финансового и демографического кризиса требует использования нестандартных форм брендинга, рекламы, мер стимулирования сбыта, проведения оригинальных PR-мероприятий.

Важным фактором, существенно влияющим на объем продаж и цену жилья, является название населенного пункта, в котором оно возводится. Мой родной и горячо любимый город Электроугли (народом образно именуется Электроужас, Черноград) имеет репутацию и воспринимается потенциальными потребителями как экологически — неблагополучный населенный пункт с выбрасывающими вредные газы заводами, масштабной свалкой строительного мусора, пыльным песчаным карьером, отсутствием современных очистных сооружений водных стоков, нехваткой чистой питьевой воды, неразвитой социальной и транспортной инфраструктурой, отсутствием родильного дома и современной больницы. На самом деле город наш замечательный, он меняется к лучшему, но попробуйте выбить его старый негативный образ из головы потребителей!

Отрицательно заряженное название населенных пунктов и неблагополучное положение реальных дел снижает цену недвижимости и земельных участков на востоке Московской области не менее чем на 50% по сравнению с западным направлением. В этой связи проект «Светлый город» столкнется с серьезными трудностями и

убытками. Кроме того, проявится крайне негативное отношение к проекту местных жителей, получающих серьезные транспортные и экологические проблемы: переполненность электропоездов, перегруженность Носовихинского шоссе, нехватку электрических мощностей, вырубку леса, загрязнение грунтовых вод масштабными стоками, наплыв приезжих из Москвы и других регионов в количестве 36 тыс. человек (превышает численность местных жителей — 20 тыс. чел.), загазованность и запыленность воздуха от существенного роста парка легкового автотранспорта и грузовых машин в период строительства, перегруженность социальной инфраструктуры. Негативное отношение общественности будет передаваться по информационным и бытовым каналам коммуникаций потенциальным покупателям жилья из других регионов. Это потребует проведения пропагандистской кампании, разъясняющей положительные стороны проекта «Светлый город»: возможность приобретения современного жилья, работа в сфере торговли и сервиса, получение доступа к социальной инфраструктуре.

Практика успешных PR-кампаний показала возможность и целесообразность переименования населенного пункта именем продвигаемой на рынок компании. В частности успешно использовался маркетинг на основе создания «цунами доброй молвы». В декабре 1999 г. маркетинговая команда из компании Half.com нанесла визит мэру городка Halfway Дику Кроу, чтобы поинтересоваться: не рассмотрит ли он вопрос переименования города в Half.com. Совет города, после колебаний, в конце концов, согласился на переименование. 19 января 2000 г. телекомпания NBC вела прямой репортаж из городка Half.com, находящегося в штате Орегон, и из штаб-квартиры фирмы Half.com, находящейся в штате Пенсильвания, об одновременном переименовании города и запуске вебсайта фирмы. Миллионы телезрителей и пользователей Интернета следили за церемонией провозглашения первого в мире города с расширением «СОМ» и новой бизнес-модели Интернет-торговли P2P, представленной фирмой Half.com. Через 20 дней после запуска вебсайта Half.com руководителям фирмы позвонили представители компании e-Bay, которая 6 месяцев спустя купила Half.com за 300 млн долл.

Уже сейчас, без предварительной подготовки и проведения разъяснительной работы, около 50% жителей города Электроугли хотели бы изменить его название. После проведения PR-кампании о положительных сторонах проекта «Светлый город» их число увеличится и может достигнуть 70-80%. Сторонники переименования могут стать потенциальными покупателями новых квартир со скидкой 10-15%. Несколько квартир можно разыграть в лотерею в ходе референдума по переименованию города.

Юридическое изучение вопроса переименования показало, что название города Электроугли не соответствует положениям федерального закона «О наименованиях географических объектов» и должно быть изменено. В настоящее время общественность рассматривает два новых альтернативных названия города: «Светлый» и «Дубравный». В случае принятия прилагательного «Светлый» в качестве названия города, целесообразно провести эффективную масштабную PR-кампанию в СМИ, которая сделает бренд управляющей компании «Светлый город» узнаваемым в России и за ее пределами. Сейчас название «Светлый город» активно используется другими строительными, осветительными компаниями, что существенно снижает узнаваемость и смазывает позицию управляющей компании «Светлый город» в сознании потенциальных покупателей.

В настоящее время на сайте Мирознание, по адресу: www.razovski.com, в разделах «Малая Родина» и подразделе «Светлый город» опубликованы материалы, которые являются основой предлагаемой PR-кампании.

Подводя итог вышесказанному, следует отметить, что пока мы наблюдаем недостаточную компетентность в ходе реализации проекта Светлый город. Необходимо профессионально решить транспортную, экологическую, энергетическую, водную проблемы, а не развешивать щиты на Носовихинском шоссе с призывом отнести денежки в котлованы «Папильона». В условиях финансового кризиса бессмысленно тратить деньги на участие в выставках, проводимых в Гостином дворе и на других выставочных площадках Москвы. Целесообразнее осуществить оригинальную PR-компанию по продвижению бренда «Светлый город» в масштабах всей России.

А что думают по этому поводу глава города и руководство компании Светлый город? Поскольку я являюсь критиком этого масштабного проекта, то считаю, весьма полезным узнать мнение всех заинтересованных сторон. Мнение Владимира Маяковского уже известно:

«...И слышит шепот **гордый**, вода и под и над:
"Через четыре года, здесь будет город-сад!"
Темно свинцовоночие, **я знаю — саду цвести**,
Когда такие люди в стране советской есть!»

2008

В 2014 году власти объявили о начале строительства развязки на двадцатом километре Носовихинского шоссе. Когда ее закончат? В этом же году строители возвели 3 этажа многоквартирного дома неудачного проекта и остановились. Желающих вкладывать деньги, нет.

Державность, равенство, мир

Биополе человека, язык, внешний облик, стереотипы поведения посылают другим людям сигналы, сообщающие, на уровне сознания и подсознания, потенциальную опасность или возможность взаимодействия с этим типом биологического существа. Подобно этому на военных самолетах устанавливают системы опознавания «свой – чужой». Когда человек начинает понимать, что он не такой как окружающие его люди, когда группы людей осознают свою идентичность, и в тоже время непохожесть на другие группы населения, возникает *национальные вопросы*: «Кто я?», «Мы не такие как все?», «Как нам жить с чужими людьми?»

Для чего Природа разделила людей по национальностям, почему она наделила их разными языками? Пока наука не дает обоснованного ответа на этот вопрос. Религиозное объяснение этого явления связано со строительством Вавилонской башни. Стремление людей построить ее выше облаков, вызвало гнев Бога. Он якобы специально перепутал языки народов, чтобы они не смогли оси-

лить столь грандиозный проект. Это мифологическое, сказочное объяснение не может удовлетворить научное восприятие действительности. Но можно предположить, что Ноосферный разум (Бог) создал на Земле условия для естественной биологической конкуренции племен и народов. Она способствует их развитию на основе естественного отбора, позволяет регулировать скорость размножения и численность населения земли. ***Гипотеза, объясняющая сущность национальных отношений, определяет это явление как основу механизма естественного отбора и регулирования численности людей.***

Представители некоторых национальностей, проживающих в России, не хотят, чтобы в паспорте была указана их этническая принадлежность, другие — наоборот настаивают на этом. В средствах информации и на бытовом уровне среди активно настроенных граждан обсуждается национальный вопрос. Он становится весьма взрывоопасным во время обострения межэтнических и экономических противоречий. Регулярные нападения на иностранцев и лиц другой национальности показывают, что общество не может справиться с нарастающими проблемами этнической нетерпимости. Органы государственной власти, озабоченные разработкой национальной политики, составляют программы формирования сбалансированного многонационального общества. Все это происходит на фоне межклановой, гражданской «холодной», а часто и «горячей» войны на Кавказе и в других регионах России. Кроме того, для большинства населения страны становится очевидным факт доминирования представителей одной национальности в ключевых отраслях и сферах экономики, политики и культуры. Для обывателя это преобладание становится наиболее заметным в рыночной торговле, на телевидении, в сферах финансового капитала, управления органами власти, образовании и культуре.

Несмотря на наличие явной потребности в новом понимании происходящих процессов, отечественная наука пока не предложила обоснованной и понятной стратегии совместного бесконфликтного выживания народов России. Поэтому востребованной стала формула, разработанная в период развитого социализма, провозгласившая идею формирования новой исторической общности людей — *Советского Народа*. Используя эту оправдавшую себя в период «раз-

витого застоя» формулу, современные деятели исполнительных органов федеральной власти составили новую дорогостоящую программу, провозгласив ее целью формирование *единого многонационального народа России при объединяющей роли русского народа*.

Следует иметь ввиду, что период, так называемого, «застоя» советской экономики характеризовался мирным сосуществованием народов СССР, это было его главное достижение. На современном же историческом этапе, в период частых катастрофических природных проявлений, глобальных изменений климата, обострения классовых и межнациональных противоречий, *главной целью становится мирное выживание народов России*.

Поиск стратегического пути достижения главной цели — совместного выживания, требует четкого разъяснения понятий народность, малочисленный народ, нация, русский народ, суперэтнос и др. Кроме того, необходимо осмыслить духовно-нравственный идеал объединения племен и народов России, предложить реальный экономический механизм как материальную основу формирования единого народа. *На выявление нравственного идеала и разработку экономического механизма формирования развивающегося русского многонационального этноса нацелены предлагаемые вниманию общественности философские размышления, сформулированные гипотезы, обоснованные классификации, аналитические выкладки и научные выводы*.

Обсуждаемый национальный вопрос является весьма острым. Он может перевозбудить те горячие головы, которые недостаточно разбираются в истории и философии национальных отношений, поэтому заранее предлагаю всем успокоиться. К проблеме не следует подходить на эмоциональной волне, а исключительно рационально и научно, т.е. учитывая объективный характер этногенеза — процесса формирования русского и других народов. «Единое социально-культурное и образовательно-воспитательное пространство предполагает развитие и взаимопроникновение национальных культур и традиций, религий, своеобразия и самобытности различных этнических общностей, основываясь на последовательной реализации принципа национально-культурной автономии в исторически сложившихся национально-государственных образованиях, исходя из

уважения к многообразию традиционных культурных ценностей и образа жизни», — полагает профессор Ильинский И.М.

Самое главное в национальном вопросе разобраться в сущности понятий. Для начала следует *население земли разделить на группы по критерию численности*, который характеризует уровень демографического развития относительно однородных групп людей. Ниже в таблице представлена разработанная автором типизация групп людей по критерию их численности:

Типизация групп людей по численности

Наименование группы людей	Нижний предел численности, чел.	Верхний предел численности, чел.
<i>Семья</i>	1	100
<i>род</i>	100	1000
<i>племя</i>	1000	10 тыс.
<i>народность</i>	10 тыс.	100 тыс.
<i>нация</i>	100 тыс.	1 млн
<i>малочисленный народ</i>	1 млн	10 млн
<i>народ</i>	10 млн	100 млн
<i>многочисленный народ</i>	100 млн	1 млрд
<i>суперэтнос</i>	1 млрд	более 1 млрд

Разделение населения по численности на группы, позволяет определить уровень национализации населения и установить целесообразность их культурного, экономического, муниципального (общественного), государственного обособления. Например, относительно однородная группа людей численностью до 100 тыс. человек по предложенной типизации не может претендовать на звание нации, национальную автономию и тем более на государственность. Но она может претендовать и ей необходимо обеспечить культурную автономию и уважение к ее обычаям и традициям со стороны других более многочисленных этнических групп.

Кроме численной оценки относительно обособленных групп людей, население можно разделить по принципу цивилизованности, т. е. по уровню формирования гражданского общества и его институтов – демократического государства и его основы – развитой рыночной экономики, духовной основы – религии, его интел-

лектуальной и культурной основы – науки, искусства, архитектуры и др. цивилизационных проявлений и признаков. По принципу цивилизованности группы людей следует разделить на следующие шесть категорий:

— *первобытные* — имеют примитивные социальные институты, зависят от природы и ее даров, живут по законам природы, не разделяют жизнь и работу, практикуют элементарные обряды и верования;

— *нецивилизованные* — действует иерархическая, родовая структура общества, в экономике преобладают элементы феодальной и рабской экономики, исповедуют, наряду с языческими верованиями и обрядами, заимствованную религию, в экономической и культурной жизни связаны с природой и природным ландшафтом, нет развитых элементов архитектуры, культуры, науки и образования;

— *частично цивилизованные* — институты гражданского общества только декларируются, но реально не функционируют, в экономике преобладают монополии, экономические отношения носят в основном закрытый, а капитал – нелегальный и криминальный характер, исповедуются религии, заимствованные у других народов, в процессе производства и жизнедеятельности природе наносится серьезный ущерб, имеют заимствованную у других народов архитектуру, слабо развита социальная сфера, наряду с высокими образцами культуры, часто встречаются элементы хаотичного, некультурного образа жизни;

— *недостаточно цивилизованные* — используют институты гражданского общества и основные элементы правового государства, практикуют рыночную, но еще недостаточно конкурентную и не всегда эффективно регулируемую экономику, исповедуют заимствованную у других народов религию, создали и сохраняют собственную архитектуру и другие культурные объекты и ценности, живут во взаимодействии с природой, стремятся поддерживать экологическое равновесие, обладают наукой, образованием и здравоохранением;

— *цивилизованные* — используют развитые институты гражданского общества и правового государства, практикуют рыночную, конкурентную регулируемую экономику, исповедуют собствен-

ную, а не заемную у других народов религию, создали и сохраняют собственную архитектуру и другие культурные объекты и ценности, живут в гармонии с природой, поддерживая экологическое равновесие, обладают передовой наукой, образованием и здравоохранением;

— *деградировавшие* — цивилизованные в прошлом нации и народы, но утратившие институты гражданского общества и демократического государства, развитой рыночной экономики, интеллектуальной, духовной и культурной основы общества.

Понятие нецивилизованного населения не является обидным, оно только научно констатирует сложившиеся положение, при котором еще не сформировались институты гражданского общества и не проявились признаки развитой цивилизации в экономике, науке, культуре, архитектуре. Папуасы из Новой Гвинеи, наверняка не обидятся, если их образ жизни, по предложенной качественной классификации, попадет в первобытную категорию.

Качественное разделение людей на группы позволяет определить возможность использования различных форм устройства государства, правовых и общественных институтов, методов ведения хозяйства, в зависимости от уровня цивилизованности населения. Очевидно, что для первобытных племен, нецивилизованных групп населения независимо от их численности не подходит рыночная экономика и демократия, которые с успехом используют цивилизованные народы.

Уровень цивилизованности населения определяется по основным цивилизационным признакам и внешним, в том числе и бытовым проявлениям. Цивилизованное общество характеризуется собственной, а не заемной у других народов религией; не только наличием юридически оформленных законов, но и потребностью их исполнять; экономическими отношениями, основанными не на силовых и административных методах формирования капитала, а на конкуренции и прозрачности бизнеса. Большое значение имеет отношение к женщине и ее роль в жизни общества. Там где женщина не имеет равных с мужчинами юридических и экономических прав и возможностей, уровень общества еще не может претендовать на цивилизованность. Уважение и забота о детях и стариках также

определяет степень цивилизованности общества. Собственная, а не заимствованная архитектура, образованность населения, развитие здравоохранения, достижения в науке и культуре характеризует уровень развития цивилизации. В быту цивилизованность проявляется в ухоженности кладбищ, чистоте туалетов и улиц, культуре общения, отсутствием свалок и прочим внешним атрибутам. Наиболее показательным признаком цивилизованности является характер взаимодействия людей и природы. Первобытные общества полностью зависят от природы и состояния окружающей среды, нецивилизованные и не в полной мере цивилизованные народы, стремятся покорить и преобразовать природу, загрязняя среду своего обитания. Цивилизованные нации живут в гармонии с природой, поддерживая экологическое равновесие, учитывая законы природы.

Если группа населения малочисленна, но при этом цивилизована, к тому же обладает необходимыми для этнического развития природными ресурсами, возможно, ее обособление не только в качестве культурной автономии, но и экономически независимого, государственного образования. Примером тому служит Исландия, где численность населения составляет порядка 350 тыс. человек.

Стоит ли доказывать, что русский народ смешан из угрофинских и славянских племен, скандинавов, татар, народов Сибири. Прибавьте к этому немцев, французов, евреев, поляков, кавказцев и даже темнокожих представителей африканских народов (Ганнибал — А.С. Пушкин). Всех их объединил русский язык, христианская православная вера и тяжелые условия выживания на огромной территории. Алфавит, вера, архитектура храмов были заимствованы Русью у Византии. Государственным устройством Руси и организацией вооруженных дружин были непосредственно заняты выходцы из Скандинавии и их потомки Князя Рюриковичи. Этническую основу формирования русского народа заложили русские женщины — представительницы прекрасного пола местных славянских и финно-угорских племен. Необходимость выживания в сложных условиях сформировали специфический образ жизни, и оригинальный стереотип поведения Руси — русскую душу.

Очевидно, что чистокровных русских не бывает. Кто себя считает чистокровным русским, тот просто недостаточно исто-

рически образован. Смешанный характер формирования русских объясняет их интернациональное поведение и, в тоже время, отсутствие национального единства. Но если признак крови не является определяющим, то *с уверенностью можно определить русского человека по трем ключевым признакам: русский язык, православная вера и русская душа.* Предлагаю следующую формулу определения русских: *кто говорит и думает по-русски, имеет русскую душу и хочет быть русским, исповедует православную веру, тот и является русским.* Пожалуй, самое неоднозначное в этом определении это понятие русской души. То, что она есть, знают во всем мире. Что же это такое?

Русская душа — это способность сопереживать боль других как свою, это доброта, граничащая с наивностью, это талант и лень, это зависть и бескорыстие, это удадь и размах, это смелость и рабское поклонение, это возвышенность и черствость. Короче говоря, русская душа — это стереотип возвышенного, неоднозначного, нелогичного, чувственного, преобладающе эмоционального, а не рационального поведения. *Русская душа — это способность и потребность человека эмоционально воспринимать, интерпретировать действительность и действовать в эмоциональном возбуждении.* Например, русские всегда долго запрягают, но быстро едут. И какой же русский не любит быстрой езды? Русские любят чудеса: скатерти самобранки, ковры самолеты и др. Русскому человеку нужна светлая мечта, большая любовь, подвиги героев, он готов на самопожертвование ради других, даже не очень близких, ему нужен размах и проявление удали молодецкой без меры и ограничений. Русским ближе творческий хаос, чем строгий порядок.

Кто же такие русские? Это формирующийся на основе финно-угорских, славянских, скандинавских, европейских, азиатских, кавказских племен, народностей, наций и народов, многочисленный, частично цивилизованный народ. Он говорит на русском языке, исповедует православную христианскую веру, преимущественно эмоционально, а не рационально воспринимает, объясняет и создает действительность. В Российской Федерации живут и другие племена, народности, нации и народы. Они за тысячелетнюю историю страны пока не ассимилировались, говорят на других языках,

исповедают другие религии, имеют специфический уклад жизни, не обладают русской душой, ведут себя по-другому, не по-русски.

Как мурома, мешера, кривичи, вятичи и другие племена стали русским? На этот вопрос я ответил, а вот почему белорусы, украинцы, мордва, чуваша, татары, коми, ханты, манси и другие народы, народности и племена ими не стали? На это научного ответа пока нет. Может быть, процесс этногенеза еще находится только на своей ранней стадии, и молодой русский народ еще только формируется? В этой связи, важно осмыслить, понять и предложить эволюционный, мирный путь, способствующий формированию великого российского суперэтноса, при объединяющей роли русского самого многочисленного народа из всех народов России.

Объединение племен, формирование наций и консолидация народа происходит на основе природных ресурсов территории, языка и его письменного отображения — алфавита, единого философского и религиозного мировоззрения (веры), общих стереотипов поведения, основанных на эмоциональном восприятии действительности.

При ограниченности природных ресурсов, растет население Земли. Усиливается безудержный рост потребностей наиболее цивилизованной ее части — золотого миллиарда. Участились разрушительные природные аномалии и катастрофические явления. Поэтому возникает жесткая конкуренция народов, суперэтносов за право на жизнь. С целью доминирования в мире, мирового господства народы объединяются в Западноевропейский суперэтнос. Из наиболее активных и талантливых представителей народов, эмигрирующих в США, активно формируется многочисленный и агрессивный народ — Североамериканцы. Китайский суперэтнос цементируется коммунистической идеологией, сильной государственной властью и рыночной экономикой. Наоборот, те этносы и народы, которые, разобщаются, разъединяются, ведут междоусобные и гражданские войны — Югославы, народы СССР — начинают вымирать с огромной скоростью. Следовательно, мирное объединение народов в суперэтносы является, объективным условием и стратегической задачей выживания.

Когда требуется решать стратегическую задачу активного, но мирного формирования российского суперэтноса, следует осмыс-

литель, понять и четко определить основные консолидирующие факторы: объединяющую идеологию и мировоззрение; единую природно-ресурсную базу; общую культуру и стереотипы поведения. Следует также иметь в виду, что три основных фактора единения взаимосвязаны.

Поскольку в Российской Федерации проживают народы, исповедующие различные ветви христианства, мусульманства и буддизма, религия не может выступать консолидирующей философией и мировоззрением всех народов России. В СССР консолидирующей все нации и народы являлась социалистическая идеология и научный коммунизм как мировоззрение. В современной России капиталистическая идеология, индивидуалистская философия и рабская психология — являются важным фактором разобщения и причиной вымирания населения.

Для консолидации всех народов, следует использовать ноосферное научное мировоззрение. Коротко его суть в следующем. Человек является лишь частью природы, он может существовать только в соответствии с ее объективными законами. Смысл его жизни — бесконечное размножение в гармонии с природой. Важнейший, основополагающий закон — равенство всех людей перед природой. Она наделяет природной рентой всех людей в равной мере. Природная рента это блага, созданные природой без труда и предпринимательских усилий человека. Они обеспечивают бесконечное размножение людей. Как только люди присваивают природную ренту других людей, обеспечивая себя благами сверх необходимого для размножения уровня, лишая их права на жизнь и смысла жизни, происходит возмущение ноосферного разума и природа жестоко карает людей. Происходят войны, эпидемии, глобальные природные катастрофы. Наступает очищающий Землю Всемирный потоп. *Спасть от гибели можно только, если начать активно размножаться в гармонии с природой, публично покаяться в нарушении закона природной ренты.* Смысл жизни в бесконечном продолжении самой жизни, поэтому отсутствие возможности рожать детей делает ее бессмысленной. Покаяние необходимо для того, что бы природный, ноосферный разум (Бог) не уничтожил бы погрязшее в пороках человечество ради спасения живого организма Земли.

В качестве консолидирующей идеологии следует использовать уже проверенную и оправдавшую себя идеологию социальной, общественной справедливости. Равенство всех пред природой (Богом), братство и мирное сосуществование наций и народов — духовная основа их выживания. Державность мышления определяет внешнюю направленность вектора этнического объединения. Таким образом, в основе консолидирующей идеологии формирования монолитного российского этноса и русского народа три ключевых слова: державность, равенство и мир.

Главным экономическим консолидирующим фактором, материальной основой объединения является гражданская собственность на природные ресурсы и гражданская рента. Гражданская собственность это объективное неотъемлемое право гражданина на персональную долю (142 миллионную для России) природных богатств государства, реализуемое в натуральной форме в виде даров природы — природной ренты и в денежной форме в виде гражданской ренты т.е. персонального дохода от использования природной среды (недр, земли, воздушного, водного бассейнов) и природных ресурсов страны (полезных ископаемых, воды, леса, рыба, пространства для размещения и движения объектов). Суть этого консолидирующего экономического элемента заключается в том, что ренту может получить только тот, кто юридически признается частью многонационального этноса принятием гражданства. Материальная заинтересованность в гражданской ренте позволяет создать экономическую основу патриотизма, а равенство ее распределения — избежать национализма и конфликтов. Кроме того, гражданская собственность формирует бережное отношение к богатствам страны, стремление более эффективно их использовать, формирует чувство хозяина страны и общности народа. Гражданская рента позволяет приостановить процесс вымирания населения, развивает рыночный спрос на товары и услуги, придает акционерный, справедливый характер общественным, экономическим и национальным отношениям. Для реализации этих отношений на практике, на основе принятия соответствующих законов, организуются Центральный банк природных ресурсов, Федеральный фонд гражданских дивидендов, в Сбербанке России гражданам открываются персональные личные счета. Средства гражданской ренты с этих

счетов можно использовать только для оплаты в безналичной форме услуг здравоохранения, образования и жилищного строительства. Часть средств гражданской ренты может быть заимствована у граждан по рыночной ставке и инвестирована в развитие инфраструктуры, а также приоритетные отрасли хозяйства страны.

Особое значение в формировании единого народа играет стимулирование межнациональных браков. Дети от межнациональных браков граждан России могут и должны получать от государства дополнительные возможности реализации качеств, способностей, навыков разных народов в образовании, культурной сфере, трудовой деятельности, межнациональном общении.

Важным фактором, способствующим формированию единого народа, является общий менталитет, схожий стереотип поведения, характерные культурные и бытовые проявления. Этому способствуют единые державные праздники, общие научно-технические победы (например, освоение космоса) и культурные достижения (русский балет), общая историческая память и общее восприятие исторических событий (победа в Великой отечественной войне). На бытовом уровне традиции застолий и семейных праздников, которые предполагают культурное распитие русской водки, других напитков под хорошую закуску в сочетании с застольными песнями и народными плясками. Распространить ментальность русской души на все племена, народности и народы России в обозримом будущем не представляется возможность. Но сформировать державный российский стереотип поведения на основе державной идеологии равенства и мира, стандартов образования и общенациональных достижений науки и культуры возможно, если опираться на экономическую основу гражданской собственности и финансовый потенциал гражданской ренты. Определяющим стереотипом поведения должен стать ответственный, рачительный и бережный подход к использованию природных ресурсов страны, пассионарная державная гордость и эмоциональная любовь к многонациональной, но единой и неделимой Родине – Руси – Российской империи – России – Российской Федерации.

2007

ГЛАВА 3. РУССКИЙ ДУХ

Поэмы и поэтические драмы

«Там русский дух,
там Русью пахнет...»

Пушкин А.С.

«Умом Россию не понять,
Аршином общим не измерить,
У ней особенная стать,
В Россию можно только верить!»

Тютчев Ф.И.

«...Я буду воспевать
Всем существом в поэте
Шестую часть земли
С названьем кратким «Русь»

Есенин С.А.

«Много раз тебя пытали -
Быть России иль не быть:
Много раз в тебе пытались
Душу русскую убить...»

Ножкин М.И.

«Русский Дух»

«Быть может в самый трудный час,
Россия вспомнит и про нас!»

I

Я влюбился в Кострому!
Сам не знаю, почему?
Там великая река
Широка и глубока.
Перелески, пустыри,

Храмы и монастыри,
И приветливый народ
Бедно, праведно живет.
Вместе с Волгой Кострома
Вниз волну ведет сама,
Выплывает на простор,
Услаждая долгий взор,
И несет потоки в даль —
В них и радость и печаль.
Проплывают корабли
Из Московии — Земли,
В Нижний Новгород плывут,
Постоят немного тут.

2

В Костроме когда-то жил
И Отечеству служил
Михаил Романов-царь —
Православный государь:
Избран был на царский трон,
Твердо Русью правил он.
Раньше, в смутные года,
Брали наши города
Самозванные поляки,
И шныряли как собаки,
Учиняя всем урон,
И творя чужой закон.
Но герой — Сусанин Ваня
Спас парнишку, словно зная
Спрятал Мишку в погребок,
И полякам невдомек,
Что завел народный мститель
Их на верную погибель
В дебри девственных лесов,
Заманил в болото «псов».
Сам погиб, но и поляки

Пали все в кровавой драке-
Не укрылся от солдат
К нам незванный супостат.

Дом Романов 300 лет
Сберегал страну от бед:
Крымский Хан, Султан турецкий,
Грозный Карл – правитель шведский,
Даже сам Наполеон
Шли на Русь со всех сторон.
Били недругов полки –
Костромские мужики!
Русь, как птица, вознеслась,
И врагам не поддалась!
Эсты, литы и поляки,
И другие забияки:
Шведы, турки, видно зря
Шли на русского царя, –
С пораженьем не смирились,
Но России покорились.
Пусть теперь они не злятся,
И войною не грозятся –
Кто с мечом на Русь пойдет,
От меча и сам падет!

3

В темном царстве яркий луч
Пробивает толщу туч.
Пьесы яркая картина:
Над обрывом Катерина –
Муж не любит, и она
Вся другим увлечена.
По щеке течет слеза,
За рекой гремит гроза!
Волга, Волга – мать родная,
Не видать конца и края!

Пела лучше, чем актриса –
Бесприданница Лариса,
Не досталась никому, –
Только Небу одному.
А возлюбленный Паратов,
Из Семьи аристократов,
Был с богатой обручен,
И конечно удручен,
Что порядком издержался:
С кораблем своим расстался.

В Костроме когда-то, где-то
Были схожие сюжеты,
Их Островский превознес,
И на сцену перенес.
Всех актеров лучший друг
Наш великий драматург
Москвичом был, нет сомненья,
Но еще купил именье
Во Щелыковском лесу,
Встретив девицу-красу:
Жить на лето там остался,
И тогда за сказку взялся.
Полон мифов и чудес
Костромской дремучий лес:
Средь зверушек и людей
Правит царством Берендей.
Гриб над кочкою торчит,
Дятел в барабан стучит.
А кукушка на суку
Все кричит: ку-ку, ку-ку.
Лель на дудочке дудит -
Птицам песенку твердит,
Пролетев по небу круг,
Стаи двинулись на Юг.
В этом сказочном лесу
Встретишь дивную красу.

Точно знает весь народ –
Там Снегурочка живет.
Вся из снега и воды
Не заметила беды –
Полюбила Мизгиря,
И растаяла — паря...!
Тает лед, вскипает кровь –
В Костроме живет любовь!

4

Где-то, в Шаболовской глуши, –
Рисовал от всей души
Гений, среди знатоков –
Живописец Честняков.
Он философ и мыслитель,
Как Есенин был учитель,
Скульптор, график и поэт,
Жил в деревне много лет.
В Кологривском удалении
Он творил в уединении,
Воспевал крестьянский быт –
Незаслуженно забыт.
Угольками по холсту
Расписал он красоту:
Русский лес, дождем омытый,
И мечту о жизни сытой,
Сказки, праздники, обряды,
И крестьянские наряды.
Репин сам учил Ефима,
Но прошло ученье мимо
Революции, войны
И советской кутерьмы.
Был художник утопистом,
Но великим оптимистом –
Рисовал народный рай –
Костромской любимый край.

Как живешь ты Кострома?
 Все покрашены дома?
 Есть дорога в Чухлому?
 Я по карте не пойму.
 Может быть, соврали бабы,
 Что кругом одни ухабы?
 Хватит пенсии старушки
 На конфетки и на сушки?
 Льном засеяны поля,
 Или заросла земля
 Диким лесом и травой,
 И крапивой луговой?
 Есть работа у ткачей –
 Коренных костромичей?
 А хватает им зарплаты
 На штаны, и на заплаты?
 Нынче газом топят печи,
 Или жгут в потемках свечи?
 Есть у школьников обед,
 И бесплатный Интернет?
 А родильные дома
 Оснастила Кострома?
 Как рождаются детишки –
 Катьки, Таньки, Ваньки, Мишки?
 А воришки и мздоимцы,
 И другие проходимцы,
 На миру пируют всласть,
 И торопятся во власть?
 А прекрасная природа
 Во владении народа,
 Или кучки богачей –
 Золотых костромичей?
 Есть в культуре мощь подъема,
 Или пьют безбожно дома?
 Человек простого званья
 Приобщен к образованию?

Задают вопросы эти
Старцы, взрослые и дети,
Но решить их для России
Невозможно без Мессии,
И поскольку демократы,
Как известно, вороваты:
Трудно править без оков –
Многовато дураков.
И не в каждое селенье
Газ подходит, к сожаленью,
Не подключен Интернет,
И дорог почти что нет.
Чтоб России возродиться –
Надо Родиной гордиться,
Чтоб пропало отставанье –
Поднимать образованье,
Чтобы смуте не родиться –
Рентой стоит поделиться,
Чтобы все вернуть моря –
Выбрать нового царя!

б

Полюбил я Кострому –
Может, знаю почему:
Неба синие разливы,
Волжских плесов переливы,
Цвет лугов, лесные дали
В Кострому меня позвали,
Притягательность церквей,
Строгий вид монастырей,
Яркий отблеск куполов,
Мерный звон колоколов,
Запах спелой земляники,
Вкус лисичек и черники,
Деревянные дома
В городишке Чухлома,

Люди, что зовутся Чудь,
Незлобивые ничуть,
И, конечно же, уха –
Волжской рыбки потроха,
Ювелирные творенья –
Мастеров произведенья,
Напряженный труд ткачей,
Скромный быт костромичей,
В небе радуги полосы,
Театральные подмости,
В Храме Божьем – образа,
И Островского «Гроза».

7

Пролетая меж полей,
В душах селится людей
Русский дух непокорённый,
Свежим ветром напоённый.
Раскрываясь не спеша,
Дремлет русская душа:
Непонятна никому-
Только Богу одному:
Она – гордость и покорность,
Удальство, размах, задорность,
Беднота и мотовство,
Доброта и воровство.
Она – радость вдохновенья,
Черной зависти сомненья,
Верность, смелость, хаос, лень,
И томленье всякий день,
Вера в сказку, жажда чуда,
И разбитая посуда
После праздников хмельных
И застолий именных,
Коллективное моление,
Темноты преодоление,
Грандиозное стремление,

И таланта озаренье.
Она вера в справедливость,
И природная сметливость,
Вера в светлую мечту,
И, конечно, – в красоту.

Чтобы страха избежать, –
А врагов в узде держать,
Чтобы Родиной гордиться –
Русский дух в душе хранится.

Точно знаю почему
Я влюбился в Кострому!
Не таясь, воскликну вслух:
«Там родился русский дух,
Русью пахнет вековой
Над старинной Костромою!»,
Разливаясь над страной,
Гордо веет над Москвою,
Жив, мятежен, не потух -
Православный, русский дух*!

2007

Поэма о городе Сочи

Часть 1. Искусственный рай

Есть у моря город Сочи,
Побывать там каждый хочет!
Горы, солнце – просто рай,
Чем заняться? Выбирай:
Дорогие рестораны
Приглашают на стриптиз,
Магазины, балаганы –
Вмиг исполнят ваш каприз!
И, конечно же, лечение –

Фактор важного значенья:
На Мацесте исцелят,
Даже если не богат!

Горы тучи не пускают
В этот город. Белый снег
На откосах оседает
Как уставший человек.
Ниже Красная поляна
Опоясана туманом,
И шумливая река –
В море мчится свысока!
Повороты лыжной трассы
Пролегают по террасам,
По канатке круглый год
В горы движется народ.
На вершинах эдельвейсы
И снега белеют вместе,
А коровы на лугах
Щиплют травку в облаках!
Золотистые форели
В полдень греются на мели,
А спустившись с гор народ
Покупает сладкий мед.

Бьют проходчики тоннели
Чтобы камни не летели
На машины свысока,
И коварная река,
Разбиваясь о пороги,
Не смывала бы дороги,
Чтоб в торжественный момент
Там проехал Президент!

В синеве Ахун-гора,
Возвышается над Сочи,
А внизу царит жара:

Знойны дни и страстны ночи!
А на пляже, не без дел,
Загорает много тел,
В дымке солнечной повис
Неоплаченный стриптиз,
И скажу без покаянья –
«Это наше достоянье!»:
Ноги, руки, бедра, грудь
Прикрываются чуть-чуть!

Жарят тело до чесотки
Длинноногие красотки,
Отгоняя, как жуков,
Приставучих мужиков.
Ну а к вечеру «модели»
Вспоминают, что не ели,
И оставив где-то честь,
В ресторан спешат поесть.

В ресторане – балагане
Деньги моют на обмане:
Недолив, обвес, обсчет,
И в конце огромный счет!
Отобедав слабой водки
На проспект спешат красотки,
И сачками, как жуков,
Ловят, ловят мужиков...

Заработав на обмане,
Прячут денежки в кармане,
Расслабляясь после смены,
Официантки и бармены.
Где-то ждут их дома детки:
Заработать на конфетки
Приезжают на сезон.
А кругом морской озон,
В море плещутся туристы,

И всего рублей за триста
Пьяных развезут таксисты,
По пути возьмут вино
И путанок заодно.

В Адлер мчимся по тоннелю:
Всюду строятся отели,
И течет в морской залив
По трубе отхожий слив.
Там, где пенятся клоаки,
Обитают в море раки.
Смело в смешанной воде
Люди плещутся везде,
И лежат на парапетах
Много граждан неодетых.
Чтоб унять «курортный зуд»
Новых «сталкеров» везут
Поезда, стуча по рельсам,
Едут люди к эдельвейсам,
В горы, к морю и трубе.
Все завидуют тебе,
Если в Сочи побывал
И нашел свой идеал!

Если море надоело,
А на солнце как в аду,
Начинайте фотодело
В ботаническом саду.
Там с пернатыми пруды,
И японские сады,
Пальмы, сосны – просто рай,
Панораму выбирай.

А на Лысой на горе
В камне, бронзе, серебре,
В позолоте, как ларец,
Возвышается дворец.

Жил там раньше Вартанян –
Самый главный хулиган,
Но отчаянный стрелок
Угодил ему в висок.
За дворцом леса, чашобы,
И ужасные трущобы –
Многих сочинцев удел,
Если люди не у дел.

Что в итоге – денег нет,
Лишь заначка на билет.
Деньги также вам нелишни,
Если встретится гаишник,
На дороге сто постов,
Если ехать на Ростов.

Есть у моря город Сочи
Побывать там каждый хочет,
Подлечиться, похудеть
На красоток поглядеть.
Славный город – просто рай:
Грязный, чистый – выбирай,
Добрый и немного злой,
Старый, вечно молодой!

2005

Часть 2. Пять лет спустя

Сочи преолимпийский

*Был я в Сочи много раз,
Продолжаю свой рассказ*

1

Шли года, и как награду,
Вдруг, дают олимпиаду
В Сочи скоро провести –

Лишь бы снега нагрести!
Не поедem больше в Канны,
За работу взялись краны,
Чтоб представить каждый мог
Олимпийский городок.
Всюду строятся тоннели,
Эстакады и отели,
И в Медвежий уголок
Тянут несколько дорог.
Враз доставят до берлоги,
Всех, железные дороги,
И разбуженный медведь
Будет радостно реветь.
Пылью застится Поляна,
Смога, гари и тумана
В заповедник нанесло –
Стойку в горы занесло.
Здесь теперь кипит работа,
Выкорчевывают что-то,
И бетона много тонн
Заливается на склон.
Отдыхающие в трансe
Поднимаются по трассе,
По «канатке» в вышину,
Чтоб услышать тишину.
Нет же снега на вершине,
Прошлогодного, в помине,
А единственный ледник
От жары совсем поник!
На природу нет обиды,
Завезут из Антарктиды
Много снега, тонны льда.
Будет жарко? Не беда!
Словно высшая награда
Здесь пройдет олимпиада!
Славный Сочи, просто рай,
Краснодарский теплый край.

А на малом Ахуне`
Довелось бывать и мне.
Чтобы всем была удача
Склоны отданы под дачи,
И приветливый народ
Там разводит огород.
Одинокие мамыши
Не готовят утром каши,
И не кормленных детей
Тянут к морю поскорей.
Кофе пьют они без кекса
И обходятся без секса,
Пофлиртуют, поманят,
И опять обратно в сад.
Знают все давным-давно,
То сплошное ди-на-мо!
Есть спортивные мамыши,
Бывшие спортсменки наши,
Те, замученных детей,
Дрессируют, как зверей.
Утром бегают по склонам,
Уставать они не склонны,
А измученный маньяк
Не догонит их ни как!
Там талантливый писатель,
Бесовщины почитатель,
Написал большой роман
Про мистический обман.
Петухи с зарей кричат,
Утром выстрелы звучат!
Кабаны бегут в болота,
Начинается охота.
Завершился хрупкий мир,
Начался кровавый пир.
Птицы, зайчики и белки
Погибают в перестрелке.

Никого не удивляет:
В заповеднике стреляют!
Много в Сочи показухи:
Детский сад стоит в разрухе
У подножия горы,
Видно лучшей ждет поры.
Как-то раз поэт не в тему,
Про Ахун сложил поэму.
Здесь он жил, и здесь творил,
И с народом говорил
О космических проблемах,
И сложнейших теоремах,
О природе и вине,
И дремучей старине.
Он пешком ходил на гору
По крутому косягору,
Забирался на Ахун,
Пил «Чвижепсе» и «Тархун».
На Большом Ахуне башня,
Вниз смотреть немного страшно!
Весь Кавказ перед тобой,
Как с сегою головой,
И самшитовые роши,
Разглядеть – простого проще,
Заповедные леса
Подпирают небеса.
Берег моря вдалеке,
Парус реет налегке.
Где-то у большого моста
Убегает к морю Хоста.

3

Кризис в Сочи не пускают.
Россияне отдыхают,
Кто на пляже, кто с пивком...
Газ и смог весит кругом.
Колесят машины робко,
А везде сплошная пробка,

Объявили спецпроезд,
И закрыли переезд.
Гонят всех по объездной,
В будни, праздник, выходной,
А заправка далеко,
И доехать нелегко.
Если в пробке вдруг уснете,
То возможно не поймете:
Почему уж много лет
Иностранцев в Сочи нет?
Нет в помине иностранцев,
Но зато полно засранцев,
Тунеядцев и бомжей,
Наркоманов, алкашей.
Видно с бедностью сражение
Терпит Сочи поражение!

4

На Мацесте круглый год
Пышет сероводород.
От болезней и невзгод
Исцеляется народ.
Уникальная водичка
Загорается от спички,
А лечебный пантеон
Подпирает горный склон.
Люди ванны принимают,
И здоровье укрепляют,
Лечат нервы и артроз,
И запущенный хондроз.
Дождик по ущелью лил,
Принесла Мацеста ил,
По пути песка намыла,
Сине море замутила,
И замечу, невзначай,
Здесь растет на склонах чай.
Сразу видно, что не мал
Наш природный капитал.

В ресторанах тишина,
 Нет клиентов ни хрена!
 Нет хозяевам везенья,
 Закрывают заведенья.
 Чтоб улучшить рацион
 Урезают порцион,
 Худосочного цыпленка,
 Как большого поросенка,
 В заведениях иных
 Подают на четверых!
 Хрен с томатом, граммов пять,
 Продают за тридцать пять
 Деревянных рублей –
 Ешь отжигу поскорей!
 Наш совковый общепит
 Кого хочешь разорит.
 Если вдруг предложат пиццу,
 Лишь бы ей не отравиться,
 А домашнее вино?
 Не доделано оно.
 Нет ни бочек, ни традиций,
 Остается лишь напиться,
 Этот винный материал
 Далеко не идеал.
 Лучше пива на обед,
 Только горечи в нем нет,
 Сладковато, кисловато,
 Алкоголя маловато.
 Все же с пивом нет проблем,
 В остальном без перемен.

Славься наше руководство,
 В нем сплошное благородство.
 Словно высшую награду
 Дарят всем олимпиаду.

Чтобы Сочи нам поднять
Миллиардов сорок пять
Им придется распилить,
И на город уделить
Много личного вниманья,
Отнесемся с пониманьем
К неудобствам бытовым
И проблемам мировым.
Что в итоге – денег нет,
Лишь домой один билет.
Хорошо вернуться в Сочи,
Ну, хотя бы, на три ночи,
И увидеть блеск мерцаний
Олимпийских состязаний,
Подлечиться, похудеть,
На красоток поглядеть,
Может быть, еще влюбитя,
И страной своей гордиться!
Ну а сочинцам: "Ура!"
Этот город не дыра,
Пусть скорее возродиться,
Наша южная столица!

*Сочи, Малый Ахун,
3 километр, 2010*

Прощай, немного, Еревань!

Между Россией и Ираном
Живет в Армении народ:
Он восхищается Севаном,
И продолжает древний Род,

Чтобы понять тебя, Севан,
Я покидаю Ереван.

Большой Севан раскинул воды
Меж гор и белых облаков,
Он дышит ветрами свободы
Среди гористых берегов.
Чтобы увидеть Дилижан,
Я еду дальше, за Севан.

Петляет серпантин сквозь тучи,
Покрыты лесом и травой
Ущелья, вздыбленные кручи
Висят в тиши, над головой!

Чтобы узнать Кировакан,
Я проезжаю Дилижан.

Как только расступились горы,
Кругом леса, луга, поля –
Как будто русские просторы:
Дубы, березы, тополя.

Хотел узнать Кировакан,
Увидел русских молокан.

Тоннель, пробуренный в породе,
Нас в горы вновь ведет, а там,
Севан при солнечной погоде,
Грозит холодным ветром нам!

Под птичий крик: «Севан! Севан!»
Я уезжаю в Ереван.

Недалеко от Еревана
Мерцают в сумерках огни,
Из прошлого, как из тумана,
Выходит древний храм Гарни.

Бог солнца в нем зажег огни,
Двадцатый век горят они!

Покрытый снегом и туманом,
Под ярким солнцем Арарат,
Главенствует над Ереваном
Как бог, как царь, как старший брат!

За город каждый выпить рад
Коньяк с названием «Арарат»!

Но вот последние минуты
«Айрбас» на полосе ревет,
Душою остаюсь как будто,
А телом – двигаюсь вперед.

Прощай, немного, Ереван,
И до свидания, Севан!

Ереван-Москва, 2004

Девушка с макаронной фабрики
(поэтическая драма в 4 частях)

Встреча

Девушка с фабрики стояла на повороте,
В восемь утра ей надо быть на работе.
Волосы золотистые рассыпались в нетерпении,
Грудь вздымалась, выдавая волненье!

Проспала, бедняжка, свой автобус рабочий,
Уволенной быть она, конечно, не хочет!
Деваться некуда, вышла одна на дорогу,
«Вдруг подвезут?» – стоит, подавляя тревогу!

Ехал на джипе неспешно солидный мужчина,
Видит на трассе стоит в ожидании дивчина.
Скрипнули шины, призывно откинулась дверь,
Быстро вскочила, машина рванулась как зверь!

Ехали быстро они, стрелки часов догоняя,
Мчались в тумане одни, зря на судьбу не пеняя,
У проходной ясно почувствовал он
Запах волос ее и макарон!

Долго потом, куря в кабинете,
Думал мужчина об этом сюжете
И волновался, как юноша, он,
Набирая ее телефон.

Любовь

Тесто в чанах слезами зачато,
Пачки руками фасуют девчата.
В смену ночную клонит в сон,
Производство идет макарон!

Трубы фабричные ждут рассвет,
Руки усталые гасят свет,
Но в глазах блеснул огонек:
Едет к девушке «паренёк»!

Вышла усталая из проходной –
Все завидуют ей одной!
Села в машину: рука к руке,
Мчится джип к тихой Оке!

А над берегом, над рекой
Ветер мечется молодой,
Там впервые, как никого,
Полюбила она Его!

Разлука

Богачи столичные устрицы жуют,
Девушки фабричные долго принцев ждут.
Поворот на трассе показала всем:
«Вроде бы обычный, только не совсем!»

Там любовь их светлая началась,
И мечта заветная вдруг сбылась!
Долго все подружки не могли понять:
«Как на повороте женихов искать?»

Мать ее провела вдруг об их любви,
Билась вся в истерике до крови!
А мужчину встретила злобно от того,
Что была моложе возрастом его!

И разлука горькая тут же началась,
И любовь недолгая вмиг оборвалась!
Зря, наверно, верили в эти злые дни,
Что однажды встретятся вновь они!

Воспоминания

Женщина боится к сроку опоздать,
Заводской автобус ведь не будет ждать!
Вспомнила работница свой давнишний сон,
Как на повороте к ней подъехал Он.
Как любовь неожиданная, промелькнула вмиг,
Как прервал их встречи материнский крик...
Будет ли на фабрике вовремя она?
Подошел автобус, села у окна...

Москва-Алексин, 2004

Женька

поэма

1

Я все старался быть поэтом,
И рифмы новые слагать.
Писал стихи зимой и летом-
Не зная, как поэтом стать?
Я до сих пор о том не ведал,
Но вот неплохо пообедал,
И сразу ясно мыслить стал.
Ведь каждый это испытал:
Когда начнет ко сну клонить,
А дремота обнимет нежно,
Ты вдруг спихнешь ее небрежно...
И снова станешь петь и жить
Забывтой пушкинской строкой,
Начнешь стиха нестройный вой.

2

Ну, скажем так: родился он
По воле мамы, или папы,
И не увидев первый сон
Судьбе был отдан в злые лапы.
Младые детские года
Летели быстро, как всегда,
Он сорняком поднялся к свету,
Увидел мир и «жизню» эту.
Не знал законов он развития,
А только все в себя вбирал,
Как все смеялся и орал
И не страдал от «недопитья».
Но, кое-что в себя вобрав,
Стал проявлять свой строгий нрав.

3

Кто материального достатка
Не мог судьбою получить,
На барахлишко смотрит падко,
И суждено ему влачить
Весь век в плену таких влечений.
Но в мире много исключений,
И Женька мой – один из них,
Не зря ж о нем вот этот стих!
Взамен мешка, набитым златом,
Он каплю юмора имел,
Был рассудителен и смел,
И ухватил ума палату.
Ну, и, короче говоря,
Он родился на свет не зря.

4

А может зря, а может, нет,
Зачем родились мы на свете?
Никто не скажет Вам ответ
На этой маленькой планете.
И я не знаю, но порой
Вдруг обзываю жизнь игрой.
А то пьянит меня она,
Как от хорошего вина.
Но каждый раз подумать лестно,
Что суждено тебе творить,
И станешь мир благодарить
За то, что в жизни интересно!
И постоянно врешь и врешь,
Что никогда ты не умрешь!

5

Деревня Малые Пупочки
Стоит средь смешанных лесов.
Там десять луж и сто две кочки,

Там много девушек и псов.
Живет в деревне той поэт,
С ним дочка 18 лет,
Жена – работница прилавка
И злая маленькая шавка.
Поэт в душе – на деле дворник
Федот Иваныч много пил.
Он шавку искренне любил,
Достал ей фирменный намордник.
А вот жене не смог купить
И с горя стал писать и пить.

6

К нему мы с Женькой наезжали.
Федот Иваныч был нам рад.
Совет о творчестве держали,
Поэт поэту – друг и брат.
А дочка – юная Любаша,
Нам подавала щи, да кашу.
Потом усевшись в уголок,
Вязала праздничный чулок
И говорила: «Женя кушай!»
А у самой сердечко ЁК!
И нам вначале невдомек,
Что влюблена она по уши.
И что худеет с каждым днем,
Все время, думая о нем.

7

А он, всегда прямой и дерзкий,
Имея бурный нрав и пыл,
Про то узнал и очень резко
Любашу тоже полюбил.
Нашлась прелестная подружка
И собралась у нас пирушка:
Я, друг мой Женька и Любаша,
И прехорошенькая Маша!

Сидим весь день, потом всю ночь.
Так хорошо и так приятно,
Темно, тепло и все понятно.
Ну, словом, фильм какой: точь-в-точь.
Мамаша спит и спит Папаша
И не тревожат счастье наше!

8

Что в мире лучше тихой ночи
Под золотистой луной?
Сверкнут огнем подруги очи
И мир становится иной!
Не помня даже про науку,
Про толкотню и злую скуку,
Забыв на миг про институт
Евгений был душою тут,
А мысль меж далями блуждала...
Он видел отблеск дальних гроз
Ловил дыханье нежных роз,
Воображение порождало
Простор лугов, простор полей
И стаю серых журавлей.

Отвлёкся я от темы нашей,
Ведь мне писать еще учиться.
Так вот, я слышу вместе с Машей,
Мамаша в дверь уже стучится!
Очнулся в миг Евгений мой
И говорит: «Бежим домой!»
А за дверями шум и гам,
Кричит мамаша: «Я вам дам!»
Читатель верь, или не верь,
Мы в гардеробе уж сидели
И в щелку тихенько глядели...
И в этот миг сломалась дверь!
Увы, пуста каморка наша,
Там только Маша и Любаша.

9

Потом по полю и по лесу
Пошли поутречку домой.
И шел повеса за повесой:
То я шагал и Женька мой.
Мы не успели оглядеться,
Как завершилось наше детство,
Ведь Женьке, прошлый день, в обед,
Уже прошло семнадцать лет!
И лишь прекрасная природа
В морозе сумрачном дремала...
Ведь ей обычной жизни мало,
Судьба ее иного рода.
Луна кругом бросала блики,
И видел я простор великий!

10

Кто описать сумел Россию?
Ее безбрежные поля,
Ее дожди чуть-чуть косые
И у дороги тополя ...
А белоснежные березы,
Что от росы роняют слезы,
А бесконечные моря,
И час, когда встает зоря...
Весною, летом и зимой,
Никто найти не сможет краше,
Чем в синем небе солнце наше
И дом родной — и твой и мой...
*Быть может в самый трудный час,
Россия вспомнит и про нас!*

1979

Неоконченная поэма о Кавказе и романс

Так долго грезивший Тобой!

1

Я ждал Кавказа приближение
И долго в поезде скучал.
Душа готовилась к движенью
Всех поэтических начал,
А тело жаждало нагрузки.
И вот мы прибыли в Эльбрусский,
Поселок пыльный и глухой,
Где раньше горец жил лихой.
А вот теперь куда девалась
Былая удаль этих мест?
Ни кто не воровал невест.
Их слишком уж понараждалось!
Джигиты дома водку пьют
И песни пьяные поют.

2

Меж гор наш рудник запустелый
Стоял заброшен, одинок.
В ущелье рядом говор смелый
Дарил струящийся поток.
Домишки белые у речки,
А на одном из них дощечка:
«Здесь Хитогуров жил – поэт»
В расцвете сил и юных лет,
Ему пришлось тогда скрываться.
Он здесь писал, ругал царей,
А мы приехали, скорей
Кавказом стали наслаждаться.
Ведь наш студенческий отряд
Себе и жизни очень рад!

3

Я говорил себе: «Послушай,
Пора спокойствие иметь,
Заткни скорей от жизни уши
И перестань часами петь.
Будь молчалив, не ладай спорить,
А чтобы время чуть ускорить,
Читай, работай, спи, лечись
И от девчонок отлучись!»
Но, боже мой, куда тут деться,
Когда порой вскипает кровь,
Когда мерещится любовь,
Когда не можешь наглядеться
На милый облик юных дам,
Дающих столько муки нам!

4

Вот день настал, нам дали роботы
И в шахту утром повели.
На дальней штольне взяли пробы
В доисторической пыли.
Потом, блуждая в шахте длинной,
Забой потрогали старинный.
Он был печальный и немой...
И стало жутко нам с тобой!
Там капли влаги с кровли лились
Под фонарем переливаясь,
Но мы спокойно улыбаясь
На землю снова возвратились,
Ведь лучше солнце в мире нет,
Хоть я горняк, а не поэт.

5

Вот вечер сумраки сгущает
И звезды блещут между гор!
Биенье сердца учащает

В ущелье сдавленный простор.
Поток струит глухие трели,
Ребята песенку запели,
Мы собрались, мой друг и я
Волнение в сердце затая....

Так долго грезивший Тобой!

6

Я словно сплю, во сне глубоком
Младая дева предо мной.
И взгляд ее сплошным потоком
Разрезал сладостный покой!
Ее белеющая кожа,
Меня, волнуя и тревожа,
Покрыта дымкой золотой,
Как у вакханки молодой!
Объятый призрачным виденьем
Проснулся, но опять она
Небесной прелести полна
Мелькнула белым приведеньем...
А губы жаждут и манят,
И целый мир в себе таят!
Хороший сон, но что же дальше?
Я на земле хочу ее,
Чтоб наяву, без сонной фальши,
Принадлежало мне – мое!
Чтоб насладиться в мире этом,
В один из дней перед рассветом,
Теплом любви и красоты,
Чтобы моею стала ты!
И дни пойдут светлей и краше,
И небо станет голубей,
Когда его увидишь с ней,
Когда воскликнешь: «Небо наше!»
Услышь меня, и, средь забот,
Подумай: кто тебе завет!

Приди ж скорей в мои объятия!
Соединимся мы с тобой.
Сними стесняющие платья,
И стань скорей сама собой!
Я за тобой везде пойду,
Но нет, я болен, я в бреду,
Рассудок трезвый помутился...
Проклятье, я в тебя влюбился!
Нельзя поэту предлагать
Прекрасной девушке такое,
Но только нет во мне покоя,
И не могу тебе я лгать!
Ты грех мне этот отпусти,
И если можешь, то прости.
Но нет, прощения не надо.
Не переделаешь меня.
Ты, словно лучшая награда,
Зовешь, манишь к себе меня!
А я, объятый вдохновеньем,
Любовью, страхом и виденьем,
Я буду ждать тот ясный миг,
Когда промолвит твой язык
Любви заветную молитву,
Чтоб ты сказала в тишине:
«Приди, приди поэт ко мне!»
И я помчусь к тебе, как в битву,
Гонимый мукой и мольбой,
Так долго грезивший тобой!

Пос. Эльбрусский, 1979

ГЛАВА 4. ДЕНЬ БЕЗ ТЕБЯ.

Любовная лирика

Интернет-любовь (песня)

1

С большим желанием любви,
Блуждал как хакер молодой....
На длинных улицах сети –
Случайно встретился с тобой!

Компьютер я не выключал,
Ночами паутину жег,
И ничего не замечал,
Когда тебя увидеть смог.

Припев:

Губами прикоснусь к губам,
В нирвану нежно позову,
Обратно в сети не отдам,
И буду счастлив наяву.

2

А ты увидела меня
И загорелась, как свеча,
И нежно, ласково маня,
Была, как солнце, горяча!

Такая интернет-любовь,
Бывает в жизни только раз:
Гудит компьютер, стынет кровь
Лишь от твоих прекрасных глаз!

Припев:

Губами прикоснусь к губам,
В нирвану нежно позову,
Обратно в сети не отдам,
И буду счастлив наяву.

3

Вот, наконец, тот миг настал,
Когда дала ты телефон,
И мой звонок тебя застал,
Ворвавшись через микрофон.

Я отведу тебя в кино,
Куплю билет в последний ряд,
Не интересно мне оно,
Я лишь тебя увидеть рад.

Вот мы идем ко мне домой,
Компьютер точно отключу,
Я обрубил мобильник свой,
И лишь тебя одну хочу.

Припев:

Губами прикоснусь к губам,
В нирвану нежно позову,
Обратно в сети не отдам,
И буду счастлив наяву.

Москва, 2011

Ощущения в преддверии зимы

Ежевика не сбросила листья,
И сегодня, в конце ноября,
Зеленеет она, словно ранней весной,
И туман над водою

Не дает распознать
Твоих чувств огоньки,
Что таятся в глубинах души.

А придут холода,
Опадут непокорные листья,
Снег укроет поля,
Зазвенит, как хрустальный, туман,
И тогда, может быть,
Разгорится огонь в твоём сердце,
И холодной зимой
Все же будет немного теплей.

Вечереет, осенние, длинные ночи
Темнотою закрыли простор, тишина...
Скоро снег и мороз, новогодняя елка,
Подарки,
И улыбка твоя,
И загадочный взгляд в темноте...

Подмосковье, 2006

Проводы бабьего лета (песня)

Прощайте девочки, закончилась любовь,
Еще как в юности бежит по жилам кровь!
Мне с Вами очень повезло,
Холодной осени назло,
Веселой песней провожаю бабье лето.

Компьютер в памяти запомнил Ваш портрет,
Мне этим летом Вы не говорили: «Нет»,
Но срок любви был слишком мал,
Мы снова ищем идеал,
Прощайте бабанышки, закончилась любовь.

Нам этой осенью деревья не сажать,
И по весне уже детишек не рожать.
Вы были милы и тихи,
Я посвящаю Вам стихи,
Прощайте девочки, закончилась любовь.

А где же бабанышки? Вас хочется любить,
Но только лето никогда не повторить.
Летит по ветру желтый лист,
Берет аккорды гитарист,
Веселой песней, провожает бабье лето.

Последний лист упал на мерзлую траву,
Любовь случается во сне и наяву.
Весной, а может и зимой,
Мы снова свидимся с тобой,
И смело встретим нашей жизни бабье лето!

Подмосковье, 2006

Когда ты рядом...

Когда Ты рядом — нелюбима,
А нет тебя, и я грущу,
Но эта грусть преодолима,
Я новой встречи не ищу!
Ничтожно личное страданье,
Когда крушится мирозданье,
Когда гражданская война
На каждой улице слышна!
Война, цунами, мор, и все же
Не так волнуют и тревожат,
Как ощущение пустоты,
В которой растворилась Ты...
Потоп все смоем, покаянье
Не оградит от бурных вод,
Любви неровное дыхание

Продолжит человеческий род!
Когда ты рядом и любима-
Не покоряемся судьбе,
Поскольку жизнь неодолима,
Когда рождается в тебе!

Москва, 2005

О сущности любви

Для мужчины, конечно любовь,
Если страстью наполнена встреча,
Если ждет – не дождется ее:
Ночью, утром, и днем, и под вечер,
И когда, без сомненья, готов ощутить
Яркий миг передачи священного кода,
И ответный порыв обжигающих чувств,
И реальность мечты – продолжения рода!

А для женщины – что же любовь?
На руках чтобы долго носили,
Чтоб кипела в волнении кровь,
И алмазы к ногам приносили,
Чтобы снова и снова желать
И соблазн, и огонь сладострастья,
И в божественном браке познать
Красоту материнского счастья!

Ну, а что же любовь для поэта:
Вдохновенье увядшего лета,
Озаренье расплавленной лавы?
Это просто желание славы!

Москва, 2004

На Оке

Люблю российские просторы,
Люблю приокские поля,
Холмы у речки, косогоры –
Родная Русская земля!

Боры над тихою Окою,
Ивняк, прижавшийся к воде,
Поля ржаные за рекою,
Спокойствие и мир везде!

Вдыхаю ароматный воздух:
Речной, сосновый, луговой...
Моей душе подарит отдых
Спокойный, милый облик твой,

Глаза как небо – голубые,
А волосы – в цвет спелой ржи,
Они как будто позабыли
О злобе, зависти и лжи...

Ручьи, струящие прохладу,
Журча, спускаются к реке,
Другого счастья мне не надо: –
Мечтать, влюбляться на Оке!

Алексин, 2004

Отшумело лето дождями

Отшумело лето дождями,
Осень пришла холодами,
Целовались с тобой до рассвета –
Вот так и закончилось лето!

Подмосковье, 2003

Если я не приеду...

Если я не приеду, плакать об этом не надо.
Просто к морю приди и багряный закат поцелуй...
Там вдали крики чаек утихнут,
Так, наверно, затихнет, умирая любовь...!
Не любовь, не мечта – а неверная тонкая нитка,
Оборвется она и на дно в тишину упадет...
Отчего же ты плачешь навзрыд, от тоски погибая,
В предвкушении счастья ожидаемой встречи со мной?

Ветер руки твои беспрерывно ласкает,
И красивые губы сушит страстным огнем!
Если я не приеду, плакать об этом не надо,
Будет нежная дружба сильнее любви!

Крым, 2002

День без тебя!

Этот день без тебя был мучительно долг!
Падал снег на Москву, заметая следы.
От несбывшихся снов оторвался осколок,
И застыл на ветру в замерзающей капле воды...

Я понять не могу: почему мы не знали друг друга?
Мы рожали детей, но по жизни прошли не любя!
Заметает следы городская московская выюга,
Исчезает в ночи этот день, что прошел без тебя.

Суждено, или нет, нам познать настоящее счастье,
И мгновенье любви в череде исчезающих дней?
Снег растает весной, прекратиться ненастье,
И не только во сне будет встреча с мечтою моей!

Москва, 2001

Подарок

Невзрачный желтый одуванчик.
Налью воды в пустой стаканчик,
Поставлю к свету, на окошко,
Пусть поживет еще немножко!
Он слишком прост и очень мал.
Я для тебя его сорвал.
Частичка солнца во плоти,
Любимой ярче ты свети,
И согревай ее в морозы...
Пускай другие дарят розы,
Вещички всякие, духи,
Я подарю тебе стихи.
Немного угловатых строчек
И этот желтенький цветочек.

Подмосковье, 1977

Первая любовь

Весна пришла среди недели,
Но всё и все мне надоели.
Погряз в скоплении мелочей,
Не спал уж несколько ночей.

Злюсь на себя и на других:
Я дней не знал еще таких,
Когда ничто не веселит,
Но всякое печаль таит.

В чем дело? Что за ерунда?
Идут счастливые года,
В которых только радость есть,
Ее так много, что не счесть!

А мне дела любые гадки.
Кто даст решение загадки?...?
Вдруг понял! Виновна та,
Которая душой чиста.

Из-за нее мои печали,
Ее глаза тоску примчали.
И в ожидании стынет кровь.
Да это ж первая любовь!!!

Подмосковье, 1977

ГЛАВА 5. БЕСЛАНСКИЙ НАБАТ

Гражданская лирика

*Пейзажи из поэтического триптиха
«Левитановский пленер»*

Посвящается юбилею художника
И. Левитана

Москва: времена года

Весна одуванчики бросит в поля,
И солнцем зальется родная земля.
Лягушки в Кусково запели: «Ква, ква!»
Теплом наполняется город Москва.

В дубовых чащобах Измайловский лес,
Ветвями вознесся до самых небес.
Рисует Художник раскидистый дуб,
Речушку, избы покосившийся сруб.

Желтеют деревья, трава и кусты.
В Сокольниках осенью тропы пусты.
Под зонтиком дама неспешно идет,
Единственной встречи сегодня не ждет.

Укроется снегом и мраком Зима,
Застынут деревья, дороги, дома.
Пылают в печурке угли и дрова,
И льдом приукрасилась речка Москва.

В Останкино ездить Художник был рад,
Ходил на пленер в ботанический сад:
Березы, рябины, цветы и трава,
Да, это прекраснейший город Москва!

На Нижний по стыкам ушел паровоз,
Багаж, пассажиров и почту увез,
Звенел незатейливо ложкой стакан,
На Волгу уехал Исаак Левитан.

*Москва: Куусково – Измайлово –
Сокольники – Останкино¹
2012*

Владимирский путь

С надеждой в Москву улеталя мечта,
Покров, Петушки, Богородск – красота!
С дождем, с непогодой двигаясь в такт,
В столицу тянулся Владимирский тракт.

Навстречу ведут осужденных отряд,
Уныло они кандалами звенят.
На каторгу хмурый писатель идет,
Позднее напишет роман «Идиот».

Куда ты Россия? Безмерная ширь!
То манишь в столицу, то гонишь в Сибирь!
Художник мазками рисует ответ,
До боли знакомый пейзажа сюжет:

У омота бревна гнилые лежат,
И отблески солнца на речке дрожат.
Дорога уходит в безмерную даль,
И всюду разлита тоска и печаль...!

¹ И. Левитан. Одуванчики - <http://www.detskiysad.ru/art/kartina135.html>
Стихотворение «Одуванчик» Ю. Разовского -
<http://www.youtube.com/watch?v=o-mSxGtCbcw&feature=plcp>
И. Левитан. Осенний день. Сокольники - <http://isaak-levitan.ru/bio3.php>
И. Левитан. Дуб - <http://isaak-levitan.ru/bio.php>

Карета помещика плавно везет,
Он в Каннах на море в достатке живет.
Заполнил амбары, прославил свой род,
Но сердиться, все же, на русский народ.

Куда ты Россия? Богатства не счесть!
Есть трусость и подлость, и совесть и честь!
Терпенье народа – прочней, чем титан,
«Владимиркой» славен Исаак Левитан.

Москва - Петушки – Елисейково¹, 2012

Над вечным простором

В лампаде огонь в полумраке горит,
Над вечным простором церквушка парит.
Ей ветер надежды прохладу принес,
Волнами шумит левитановский плес.

Где Русь потерялась? Ищи, не найдешь:
Есть жадность и глупость, и хамство и ложь.
На лучших картинах святая Она,
В пределах далеких уснула одна.

Там воды уходят вперед, в облака,
Течет величавая Волга – река.
Над вечным покоем разлита печаль,
Уносится время в далекую даль!

¹ И. Левитан — Владимирка

<http://images.yandex.ru/yandsearch?text=%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD+%D0%B2%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BA%D0%B0&rpt=image>

И. Левитан — У омута

<http://yandex.ru/yandsearch?text=%D0%BB%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD+%D1%83+%D0%BE%D0%BC%D1%83%D1%82%D0%B0&lr=213>

Мазками Художник рисует закат,
И волны, как бисер, на солнце блещут.
По русским пределам плывут корабли,
И видят что нет в мире лучше земли!

Где Русь затерялась? Хороший вопрос.
На Волге стоит тихий сказочный Плес.
Застыл на полотнах возвышенный дух,
И звоном малиновым полнится слух.

Тут Русь изначальная правдой сильна,
Тревогой, невзгодами, счастьем полна!
Гудок с теплохода подал капитан,
Прощай гениальный Исаак Левитан.

Москва – Плес¹, 2012

200 лет Победы

Уж 200 лет прошло, но вот
Опять Россия ослабела,
Соседям дальним надоела,
А ближним – создала хлопот.
Французы не грозят войной,
Продали сразу два Мистралья,²
Обиды поминать не стали,
Как быстро драпали домой
Холодной русскою зимой...
Они открыли у метро

¹ И.Левитан

<http://yandex.ru/yandsearch?text=%D0%B8%D1%81%D0%B0%D0%B0%D0%BA+%D0%BB%D...>

Плес — город с музеем и памятником художнику

И. Левитану

<http://yandex.ru/yandsearch?text=%D0%BF%D0%BB%D0%B5%D1%81+%D0%B4%D0%BE%D...>

² Mistral – (мистраль) ветер, военный корабль вертолетоносец.

Кафе с названием «Бистро»...
Погиб "Москвич", давным-давно,
В России ездят на «Рено»...¹

А раньше, в славные года,
Входило войско в города
Донское, саблями сверкая,
Французов пиками пугая.
Париж во власти казаков
Затих на рубежах веков.
В кафе, как будто на войне,
Казак заехал на коне!
Слегка испачканный в пыли,
Он быстро требовал: любви,
Еды, вина и уваженья,
За то, что побеждал в сраженьях!
Французы поняли в момент,
Что это выгодный клиент!

То не мираж и не обман,
А Платов Батька-атаман,
Казак лихой и граф известный,
Во всем мужчина интересный,
Французских барышень гроза,
Врагов смертельная коса!
Он славу Родине принес,
Царю на пике преподнес
Париж и Францию в придачу,
Во всех баталиях – удачу!
Бежал злодей Наполеон,
Забыв про свой одеколон,
С тоской, глядя на абажур,
Твердил в бреду: «Ля мур, ту жур»²

¹ Renault (Рено) – марка автомобиля.

² Ля мур, ту жур. L'amour по французски — любовь, toujours – всегда,
(можно сказать вечная любовь, регулярная любовь, любовь каждый день).

И я скажу читатель Вам:
«Во всем ищи: «Шерше ля фам!»¹

Уж 200 лет, давным-давно,
Грозой прошло Бородино!
Там наши братья умирали,
И нам — потомкам завещали:
«Войну в чужих краях искать,
В Москву французов не пускать!»
Восславим подвиги отцов,
Всех наших русских храбрецов,
И не допустим униженья
России слабой пораженья.
С поднятой гордо головой
Помянем Бородинский бой!
И если кто войной грозитя,
Тот с казаками пусть сразится,
А кто с мечем на Русь придет,
Тот от меча и сам падет!

Москва, 2012

Ода русским Женщинам

Кто они русские женщины
Без ласки мужской живущие?
Кто они наши женщины
Любям жизни дающие?
Может они Мадонны
Младенцев грудью кормящие,
Или они примадонны

¹ Cherchez la femme (Шерше ля фам) — французское выражение, которое буквально означает «ищите женщину». В том смысле, что, когда человек ведёт себя необычно или мотивация его поступков неясна, по мнению говорящего эту фразу, причиной события, бедствия, преступления оказывается женщина.

Радость песни дарящие?
А может они Венеры
Нежностью переполнены,
Или у них без меры
Дни трудами заполнены?
Я знаю они Богини
Любовь и ласку сулящие.
Сотни лет и поныне
Они всегда настоящие!
Уверен, что если сложно
Стоит на них положиться,
Ну а если тревожно,
Надо скорее влюбиться!
Кто они женщины наши
Такие красивые, сильные?
Жены, сестры, мамы
В любви неумно обильные.
Просто русские бабы
Бредут под дождями косыми,
В горестях духом неслабы,
Поскольку живут в России!

Москва, 2009

Баллада о малой Родине^{1*}

1

Воды Малиновки плавно текут
И наполняют Каменский пруд.
Есть у нас глина, электроугли,
И от Москвы мы живем не в дали.

¹ Аудиозапись <http://razovski.com/node/382>

Стихи и музыка Юрия Разовского.

Текст опубликован в газете «Электроугли» 6 сентября 2008 г., №30

Привет:

Дубравы шумят в лесах,
Птицы поют в небесах,
Цветами пестрят поля-
Это наша земля!

2

Малая Родина: Клязьмы притоки,
Рощи, луга от Москвы на востоке,
Улица Школьная, Троицкий храм,
С раннего детства знакомые нам.

3

Город талантов, воинской славы –
Это основа нашей державы!
Город ученых, рабочих, врачей,
И деревенских и москвичей.

4

Славься наш город – Мещера родная,
Важная часть Богородского края.
Чтобы достаток пришел в каждый дом,
Славься делами, учебой, трудом!

Электроугли, 2008

Скорбный долг

Почему же убили Семена?
Потому, что открыто он жил,
У него было много знакомых,
И со многими Сеня дружил.

Был когда-то он просто ученым:
Стройотряды, наука, колхоз,
Горным делом всерьез увлеченным,
И в девчонок влюблялся до слез!

Наступила пора воровская,
Делать деньги ребята ушли,
«Из огня каштаны таская»,
Счастья, кажется, не нашли:

Кто в бегах, кто в тюрьме, кто в могиле,
Ну а кто-то уехал от нас...
Мы Вас всех бесконечно любили,
И во многом ровнялись на Вас!

Почему же убили Семена?
Потому, что скрываясь от глаз,
Не по совести, не по закону
Отморозок исполнил заказ!

Кланы алчут и денег, и власти,
Не жалеют на пули свинца,
Закипают порочные страсти,
И убийствам не видно конца!

Что же делать? Извечная тема!
Против пули нам что предпринять?
Непростая, признаться, дилемма
Смысл жизни кошмарной понять!

Вечной жизни ничем не заслужишь,
Все же нужно такое создать,
Чтоб за дело, которому служишь,
Жизни было не жалко отдать!

Тишина на Ваганьковском, птицы
Беззаботно на ветках поют,
А у гроба знакомые лица
Скорбный долг в тишине отдают.

Москва, 2005

Бесланский набат

Ослабла Русская держава
На радость вора и врагам,
Померкла боевая слава
В безудержной любви к деньгам.

Покрыты трупами народа
Поля, леса и города,
Нежданно куплена свобода
Ценой смертельного труда!

Убийцы, жулики, тираны
Всех заставляют воровать,
Насильно, подкупом, обманом
Детей под пули посылать!

Покорные живут народы
Рабами в собственной стране,
И гибнут, гибнут год от года
В быту, на службе, на войне!

А где-то, среди холмов Тарусских,
На берегу реки Оки,
Среди полей, просторов русских,
Плотвичку ловят рыбаки.

В бору сосновом над рекою
Сидят влюбленные вдвоем,
О счастье, радости, покое
Мечтают теплым летним днем.

Ее глаза полны волненья,
Его слова – мечты поток,
Течет Ока, без сожаленья,
Уносит воды на Восток.

Чудесна дивная природа:
Березы, сосны над рекой,
Достались русскому народу
Навечно с тихою Окой!

Так неужели эту реку
Враги пытаются отнять,
И завтра снова человеку
За Русь придется погибать?

Воспрянь от сна народ российский,
Свою Отчизну защити!
Остатком силы богатырской
Беду от дома отведи!

Когда враги в твой дом стучатся
И выбивают дверь плечом,
Всемирным станем защищаться,
Уничтожая зло мечом!

За Русь, за жизнь,
За наши нивы,
И за влюбленных над рекой,
Пока мы боремся – мы живы,
А павшим – навсегда покой!

Москва-Ереван, 2004

Народный горняцкий гимн

Надрывно вертится планета,
Гудит над мантией Земля!
Ведут борьбу на фронте этом
Ее лихие сыновья!
Покрыта скальной породой
На глубине лежит руда,
Надежно спрятано природой

Творенье Божьего труда.
Вгрызаясь бурами стальными,
Корёжа взрывами массив,
Друзей теряем молодыми
И жизнь свою сдаем в пассив.
Оплачены горняцкой кровью,
Вагоны с золотом идут,
На Запад гонят их с «любовью»,
Там за бесценок продадут.
Алмазы, уголь, нефть, бокситы
Дают магнатам дивиденды,
В их тайниках надежно скрыты
Большие суммы горной ренты.
Так встань с колен шахтер чумазий!
Проходчик, поднимись с колен!
Пора вернуть стране алмазы,
Приблизить время перемен!
Весь мир коррупции разрушить,
Законом закрепив успех,
Сиротам дать конфет покушать,
Чтобы слышать детский смех.
Наступит день, когда народы
Все будут недрами владеть,
И то, что создано природой
Законно поровну иметь!
Мы горняки, и в этом дело!
Нам вся Земля – родимый дом!
Под землю, в глубь ступаем смело,
Преображая мир трудом!

Москва, 2004

Каприз

Милая Таня, глаза с поволокой,
Только прошлое тянет назад,
Странное дело быть одинокой
В окружении многих ребят

Кем он был, Твой последний любовник,
Подаривший машину и дом?
Аферист, или просто полковник,
Заработавший деньги трудом?

Что мене за дело до этого дела?
Только видно, что мне «дело» есть.
Ты меня полюбить не сумела,
Почему-то ссылаясь на честь.

Не любила и не желала,
Не хотела и не могла,
Лишь за деньги мне потакала,
Из-за денег лгала!

Таня, Таня — глаза с поволокой,
Только прошлое тянет вниз.
Быть безнравственной и жестокой
Современный женский каприз!

Москва, 2003

Сикстинская Мадонна

Не говори ни слова, и денег не проси.
Сикстинская Мадонна явилась на Руси!
Стоишь Ты у прилавка и думаешь в тиши:
«Как тяжело красивой работать за гроши!»

А дома дочка плачет, Мадонну-мать зовет,
Лекарствами наполнен ее крикливый рот.
От похотливых взглядов мать спрятала глаза,
Любимый «мен» с Кавказа ее с собой не взял!

Один поэт заезжий ее воспел в стихах,
Мадонна-продавщица покаялась в грехах:
«На восемь тысяч метров мечтами вознеслась,
И прямо в самолете кавказцу отдалась!»

О господи! О Боже! Спаси ее, спаси!
Сикстинская Мадонна явилась на Руси.
Прекрасна и несчастна в рассвете женских лет,
В небесной галерее весит ее портрет!

Москва, 1995

ГЛАВА 6. ИСЧЕЗАЮЩЕЕ ВРЕМЯ

Философская лирика

Самая — самая!

(песня – в дар любимой дочери в день свадьбы)

1

Золотыми листьями
Осень разливается,
Под сосной зеленою
Две судьбы встречаются

Припев:

Самые красивые,
Самые желанные,
Самые любимые,
И самые неожиданные.

2

Ветер правит тучами,
Снег метет, старается.
От любви нечаянной,
Счастье зарождается!

Припев:

Самое красивое,
Самое желанное,
Самое любимое,
И самое неожиданное.

3

В жизни есть прекрасное,
В жизни есть страдания.
Трудится, старается
Почащает знания

Припев:

Самая красивая,
Самая желанная,
Самая любимая,
И самая нежданная.

4

Годы непокорные
Копятся и копятся.
Улететь из гнездышка
Девушка торопится!

Припев:

Самая красивая,
Самая желанная,
Самая любимая,
И самая нежданная.

5

Майскою симфонией,
Травы излучаются.
От любви нечаянной
Дети получают!

Припев:

Самые красивые,
Самые желанные,
Самые любимые,
И самые нежданные.

Самые любимые,
Самые желанные!

Москва, 2011

Просветление (городской романс)

1

В 50 немного грустно,
Я спою романс искусно,
О любви, которая была,
О не сбывшихся желаньях,
И внезапных расставаньях,
О надежде, что в душе жила!

Плачут струны у гитары,
Мы еще не так уж стары,
Погуляем и вино попьем.
Нам девчонки недотроги
Голосуют на дороге,
Значит, мы еще пока живем!

Припев:

Прощай, моя давным-давно ушедшая весна,
Прощай, из прошлой жизни пробуждаюсь как из сна,
И только время громко тикает опять,
Бежит вперед, но не уходит вспять!

2

Я от скуки пробужденный,
Просветленный, просвещенный,
На досуге книгу сотворил.
Нахожусь немного в трансе,
И сейчас пою в романсе,
Как однажды с Буддой говорил.

Он сказал мне из нирваны:
«Нет больней душевной раны,
Чем тоска несбывшейся мечты!

Так умерь свои желанья,
И закончатся страданья,
Вот тогда и будешь счастлив Ты!

Припев:

Прощай, моя давным-давно забытая мечта!
Прощай, уходит молодости яркая звезда!
И только время ускоряется опять,
Бежит вперед, но не уходит вспять!

3

Помирать еще нам рано,
Выпьем водки по стакану,
Чтобы закипела в жилах кровь,
Чтобы нас не укачало -
Начинаем жизнь сначала:
Здравствуй моя поздняя любовь!

Сладки страстные конфетки,
От любви рождаются детки,
За мечтою в космос улечу!
Где бы нам разжиться рентой,
Орден получить бы с лентой,
Премию от Нобеля хочу!

Припев:

Привет, опять так хочется по-взрослому любить!
Привет, я словно снова начинаю нынче жить!
И только время ускоряется опять,
Но я его идти заставлю вспять!

Москва, 2011

Исчезающее время

Быстро исчезает время,
Потому, что я его ценю,
Лет моих накопленное бремя
За ошибки юности виню.

Ошибаться в юности не страшно:
Все еще победы впереди,
И гуляет юность бесшабашно,
Оставляя время позади.

Было мне за двадцать, и за тридцать,
И за сорок стало – ну и пусть.
Трудновато с возрастом мириться,
Если набежит на сердце грусть.

Где вы мной любимые девчонки:
Худенькие, нежные, в цвету?
Старитесь, толстея обреченно,
Оставляя детям красоту.

Где вы, однокашники, ребята?
Некоторых, правда, больше нет!
Вместе мы гуляли по Арбату,
Не жалея молодости лет!

Сердцем и душой я понимаю,
Но умом, наверно, не понять,
Что того, кого я обнимаю,
Не смогу когда-нибудь обнять!

Может быть в бессмертие поверить,
Или вечность разумом объять?
Сколько суждено еще отмерить
Времени? И как его унять?

Быстро пролетают годы,
Прибавляя снега на висках,
Бесконечно властвует природа,
Оставляя бытие в веках!

Москва, 2006

Возвращение в детство

Я опять вернулся в детство:
Тот же лес, карьер, поля.
Мне оставлена в наследство
Подмосковная земля.

Проезжают электрички,
И колесами стучат.
Деловито кормят птички
В гнездах маленьких грачат.

Сосны, словно дар природы,
Сыплют иглы как в метель,
Дуб растет на огороде,
Клен, еще сирень и ель.

Чайка над волной летает,
Ищет ершика давно,
Бисер озера блистает,
Кем-то брошенный на дно.

Под корягой рыщут раки,
Карпы плещутся в прудах.
Лают на котов собаки,
Спеют яблоки в садах.

Корни сосен по тропинкам
Растопырились в песке.
Зреет ягода – малинка
В огороде и леске.

Зеленеют в поле травы,
От цветов пестрят луга.
На поляне слева, справа
Пахнут свежестью стога.

Шум машин на переезде,
Слышен поезда гудок,
Это «скорый» на подъезде,
В проводах стрекочет ток.

Намывают на отвалы
Белый, как речной, песок,
Грузят глину в самосвалы....
А с берез струится сок
Точно также как и в детстве,
Наполняя банки вмиг.
Есть величие в наследстве,
Если стоимость постиг.
Все от края и до края,
Перелески и поля,
Очень-очень дорогая
Подмосковная земля.

Но дорожке всех на свете
Нашей юности года,
Жаль, что мы давно не дети,
И не будем никогда!

Москва, 2006

Январский дождь

Январский дождь Москву окутал пеленою,
Он растопил сугробы и лыжню...
Случайно, или нет, мы встретились с тобою?
Спасибо зимнему дождю!

Москва, 2005

Философия счастья

Есть две модели поведения
Известных со времен Гомера:
Безудержного потребления,
И воздержания без меры,
Кто слишком много потребляет,
На век спокойствие теряет,
Его червяк желанья точит,
Поскольку он все время хочет!
Достигнув нового предела
В вещах, во власти и еде,
Несчастный мечется везде,
И снова начинает дело,
Стремясь достать, купить, иметь,
В богатстве жить и... умереть!

У Будды не было желанья,
Когда достиг нирваны он,
В процессе мирозерцанья
Его сморил внезапно сон!
Себя в желании уличая,
Он заварил покрепче чая,
Чтобы желанье сна прогнать,
И безжеланным вовсе стать!
Не спал, ни днем, ни ночью Будда,
А только чай все время пил,
Вино и женщин не любил,
Зато счастливым был как будто,
Все, кроме чая, не желал,
Вот потому и Богом стал!

Поэт всегда лишь славы хочет,
Чего ему еще желать?
Творит стихи и днем, и ночью
Мечтая лишь великим стать!
Ученый делает открытие,

Он счастлив осветить событие,
И предложить для пользы всех
Рожденный знанием успех.
Крестьянин счастлив урожаем,
Шахтер – зарплатою большой,
Священник – чистою душой,
А женщина – детей рожая!

Ведь счастье, сколько не пророчишь,
Возможность делать то, что хочешь!

Москва, 2004

Отвори

Разбились дерзкие мечты
О камни древнего Смоленска,
Не дождалась, исчезла ты,
Схитрив, как водиться, по-женски!

А старый парк шумел листвою,
На Запад Днепр воды гнал...
Мы не расстанемся с тобою,
Тебя я ни когда не знал!

На грязных улочках Пекина,
В Московских дымных кабаках
Поэт мечтает о любимой,
Но утоляет страсть в стихах!

И где найти ее не зная,
С волненьем он спешит к двери:
Быть может, счастье проживает
За этой дверью? Отвори!

Смоленск, 1993

Небо и море

О море, море! Я б тебя воспел,
И если мог бы говорить стихами,
То воспарил над облаками!

Дугою море изогнулось вдалеке,
А небо к водам прикоснулось облаками...
Плыву, парю в просóленной мечте,
Ласкаю волны сильными руками!

Вот если б ты была как небо,
Как море я б тебя ласкал!

*Сочи, 1990
Москва, 2014*

За шагом, снова шаг...

За шагом, снова шаг, падение,
Пространство, пустота, забвение.
Мы пробуем бежать и падаем,
Кого своей судьбой мы радуем?

Себя или соседа пьяного,
Который не отыщет явного,
А сами мы на явь ругаемся,
По жизни с головою маемся.

Любимая нас тихо слушает,
Те дни мы называем лучшими,
А годы пробегут нечаянно,
Становимся чуть-чуть печальными.

Подумаем: за жизнь цепляться ли?
А кости уж в гробу забряцали!

Подмосковье, 1980

Снежинка

Кружится снежинка,
Нет белей ее!
Падает на землю,
Падает, — и все!

Слилась с общей массой,
Не найти вовек,
Может затеряться
Так же человек!

В суете обыденной
Был, и нет — исчез,
В мелочи людские
По уши залез.

Не хочу чтоб стало
Это все со мной.
Суеты мне мало,
Не люблю покой!

Подмосковье, 1978

ГЛАВА 7. ПОЭТИЧЕСКИЕ ФАМИЛИИ

Автобиографическая лирика

Поэтические фамилии

Известны с незапамятных времен,
Поэтов русских множество имен:
Жуковский перевел стихи Гомера,
Одоевский стал революционером,
А *Вяземскому* было суждено
С врагом сразиться под Бородино!
Случевский был философ и чиновник,
По статусу не меньше чем полковник.
Мыслителем считался *Баратынский*,
Конструктивистом был *Сельвинский*.
Жизнь *Антакольский* долгую прожил,
Полонский честно цензором служил.
Нес *Анненский* познаний яркий свет,
Учил он гимназистов много лет.
В угрозыске трудился *Луговской*,
Грозою был малины воровской.
Рождественских в России – два поэта,
Фамилия в стране известна эта.
Про паспорт разразился *Маяковский*,
Редактором журнала был *Твардовский*,
Нам *Вознесенский* как поэт известен,
А *Исаковский* сочинял стихи для песен.
Ильинский, и ученый, и поэт
Возглавил университет.
Чтобы *Разовскому* фамилией гордиться,
Над рифмами придется потрудиться!

Москва, 2007

«На 45-летие Поэта»

Ода

Когда поэту 45,
Он начинает стих опять
И праведное слово
На лист заносит снова.

Разит как молния оно,
Дурманит больше чем вино,
Героев возвышает,
Убогих утешает.

Страны обширной гражданин,
Поэт старается один
Зажечь в простом народе
Стремление к свободе!

Он сеет знаний семена,
Чтобы Великих имена
С утроенною силой
Служили бы России!

Природный дар поэту дан-
Бушует рифмы океан!
В его волшебной власти
Словам прибавить страсти,

Оттенкам чувств добавить новь,
Воспеть пришедшую любовь,
И в сумраках ненастья
Найти дорогу к счастью!

Как вольный ветер в облаках
Парит поэт в своих стихах,
Стремясь дышать свободой,
В согласии с Природой!

Когда поэту 45,
Он продолжает сочинять,
И праведное слово
Его прославит снова.

Москва, 2006

Автобиография

В сельской школе у пруда
Был я парень хоть куда,
Никогда я не ругался матом!
От семейных, прочных пут,
Я уехал в институт,
А дружки поехали этапом.

В горном вузе – сопромат,
Под землей – отборный мат.
Полтора за год идет в забое!
Но когда в один из дней,
Завалило всех парней,
Я решил, что выберу иное.

Жизнь в науке хороша,
Там не платят ни гроша,
Но рублем ученость не измерить!
Мне наука по плечу,
Да, «новым русским» стать хочу,
И на деле формулы проверить.

Вроде парень – не дурак,
Но в России все не так:
Бизнес, воровство – одно и то же!
Чтоб в тюрьму не залететь,
Стал я под гитару петь
И любить девчонок помоложе!

Шли без устали года,
Стал профессором тогда,
Академиком маститым и солидным,
Просвещал честной народ,
Продолжал горняцкий род
Чтобы было перед смертью не обидно!

Не пойду искать наград,
Посажу у дома сад
И начну писать о жизни мемуары.
Лишь бы Родина цвела,
Дочка внука родила,
А для водочки всегда хватало тары!

В мир с надеждою гляжу –
Сына я себе рожу,
Чтоб фамилия Разовский не пропала
Расцветет у дома сад,
Сын, конечно, будет рад,
Если яблок соберет он там немало.

Признан был ученым я,
Только все мои друзья
Знают, что теперь зовусь Поэтом,
Когда улицы тихи
Принимаюсь за стихи
С сюрреалистическим сюжетом.

Не пройдет напрасно труд
Может премию дадут?
Нобелевскую лучше бы, конечно,
И тогда в рассвете лет
Я прославлюсь как поэт,
Зафиксируюсь в истории навечно!

Ну а если поутру
Я когда-нибудь умру,
То останутся стихи и труд научный,
Может быть, и в мою честь
Захотят стихи прочесть,
Да и песнею помянут благозвучной.

Москва, 1998–2004–2005–2006

Предположение

Я много в жизни знал людей великих:
Вот Маяковский – революции поэт,
Иль Рокоссовский – генерал военных лет.
Твардовский – Васю Теркина прославил,
Дзержинский – память о себе оставил,
Был Малиновский – маршал знаменитый,
Котовский, пулей вражеской убитый.
А Исаковский нам слагал стихи для песен,
Ушинский был как педагог известен.
Картины моря передал нам Айвазовский,
Дорогу к звездам приоткрыл всем Циолковский.
*Разовский тоже человеком должен стать,
Свою фамилию делами оправдать!*

Подмосковье, 1977

Об авторе

Разовский Юрий Викторович — поэт с тридцатишестилетним летним стажем. Первая публикация стихотворения «Снежинка» датируется 1977 годом. Тогда он стал лауреатом всесоюзного конкурса молодых поэтов, организованных радиостанцией «Юность». С тех пор вышло три сборника избранных стихов: «Откровение» в 2004 году, «Философия любви» в 2006, «Исчезающее время» 2007. Его публикации регулярно появляются в периодической печати и на сайтах в Интернете. Представленный вниманию читателей сборник стихов и прозы охватывает период с 1997 по 2013 годы. В этот период автор являлся номинантом Бунинской премии и был отмечен зарубежными поэтическими конкурсами. Часть стихотворений поэта положены на музыкальную ритмическую основу и стали авторскими песнями, романсами и балладами. В последние годы его творчество пополнилось трактатом «Левандос», рассказом «Предел возможного» и другими прозаическими и сатирическими произведениями. Книги поэта иллюстрированы авторскими фотографиями живописных уголков России и визуальными образами поэтических произведений.

Ученый — доктор экономических наук, профессор и поэт Разовский Юрий Викторович родился в г. Электроугли Московской области в 1961 году. Академик Российской академии естественных наук, он получил признание как ученый и специалист в области государственного регулирования экономики и права природопользования, автор теории горной ренты, теории гражданской собственности на природные ресурсы. Профессор Московского гуманитарного университета, Московского государственного горного университета, он опубликовал более 120 фундаментальных и прикладных работ по экономике, в том числе экономические бестселлеры: «Горная рента», М.: Экономика, 1999, «Сверхприбыль недр», М.: «УРСС», 2000, «Минерально-сырьевой капитал», М.: «У Никитских ворот», 2013 и другие.

Являясь членом Межведомственной рабочей группы Правительства РФ по переводу предприятий и организаций промышленности на рентные платежи, экспертом Государственной Думы РФ, подготовил и внес на рассмотрение Президента РФ, Правительства РФ и Федерального собрания РФ законопроект «О порядке регулирования доходов, формирующихся в процессе использования природных ресурсов», который опубликован в периодической печати.

В 1995 – 2013 годах руководил фундаментальными и прикладными научными исследованиями, финансируемыми Министерством образования РФ, Российским гуманитарным научным фондом, Российским фондом фундаментальных исследований, фондом «Открытое общество», АО «Уралруда», АО «Кустанайасбест» и др. Читал лекции по теории горной ренты для руководящих работников ОАО «Норильский никель».

В Московском государственном горном университете, в Московском гуманитарном университете, в ЦНИИТЭИТЯЖМАШ под руководством Разовского Ю. В. функционирует и активно развивается ведущая научная школа России с участием зарубежных ученых. Международная научная школа: «Управление сверхприбылью» ведет фундаментальные и прикладные научные исследования по следующим направлениям:

1. Теория, методология формирования и оценка горной ренты.
2. Теория, методология формирования и оценка эффективности воспроизводства минерально-сырьевого капитала.
3. Теория, методология формирования инфраструктуры инновационного и социального развития на основе природной ренты

В состав школы входят ученые двух стран:

России и Украины, представители науки, образования, государственных структур и бизнеса.

В Московском гуманитарном университете профессор Разовский Ю. В. читает лекции по курсам «Основы маркетинга», «Стратегический маркетинг» и другие.

Разовский Ю. В. — *коренной житель московского региона*. Прадед Александр Филиппов – добывал белую глину в районе деревни Белая, недалеко от Москвы. Бабушка Евдокия вышла замуж за рабочего московского металлургического завода (в последствие завод «Серп и Молот») Ивана Никитина крестьянина, приехавшего из деревни Фоминки Муромского уезда Владимирской губернии, который воевал в первую мировую и гражданскую войну. Мать Таисия вышла замуж за фронтовика Великой Отечественной войны, танкиста, футбольного вратаря, имевшего ранения и боевые награды Виктора Разовского родом из Феодосии (Крым), работавшего взрывником на московском заводе «Серп и Молот», который впоследствии стал директором золотодобывающего рудника им. Александра Матросова в Магаданской области, избирался делегатом XXIII съезда КПСС.

Разовский Ю. В. широко представлен в среде интернет на тематических порталах и в социальных сетях. Он является автором и редактором информационно-аналитического и научно-образовательного портала «Мирознаие». Адреса основных интернет-ресурсов:

<http://www.razovski.com/>

<http://razovski.livejournal.com/>

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100001023251331&sk=wall>

<http://vk.com/id198106359>

<http://www.odnoklassniki.ru/dk;jsessionid=a40e96e8b03f5825b83c16971aba4c16f573415a472e19e4.49a5128e?st.cmd=userMain&tkn=4250>

<http://www.youtube.com/urazovski>

<http://vpp-istina.ru/>

<http://www.stihi.ru/avtor/yvr1961>

<http://www.stihi.ru/avtor/yvr1961>

С 2011 года Разовский Ю. В. заместитель директора «ЦНИИТЭИ-ТЯЖМАШ», вице-президент, руководитель секции международных научных исследований Общества дружбы России и Албании. Он является членом редколлегии журналов: «Аспирант. Докторант. Гуманитарно-социальные исследования», «Наука Красноярья». Награжден государственными наградами и наградами общественных организаций.

СПИСОК НАУЧНЫХ ТРУДОВ РАЗОВСКОГО ЮРИЯ ВИКТОРОВИЧА

№ п/п	Наименование работы	Выходные данные	Объ- ем, с.	Соавторы
1	2	3	4	5
1	Совершенствование методов определения оптимального уровня качества добываемой руды подземным рудником (тезисы)	В Сб.: Перспективы развития технологии подземной разработки месторождений. М., МГИ, 1985	2	Ломоносов Г.Г.
2	Обоснование величины средневзвешенной цены асбеста при экономической оценке месторождений	В Сб. Планирование комплексного освоения ресурсов полезных ископаемых в горнопромышленных районах. М., МГИ, 1988	5	Ревазов М.А.
3	Формирование цен на продукцию асбестовой промышленности в новых условиях хозяйствования. (тезисы)	В Сб. Ценообразование и рациональное природопользование. М., НИИЦЕН, 1988	2	Ревазов М.А.
4	Структура исходных данных для расчета на ЭВМ оптимальных объемов выпуска марок асбеста	В Сб. Экономическая политика горных предприятий в условиях совершенствования хозяйственного механизма. М., МГИ. 1989	3	
5	Планирование объема и ассортимента выпуска асбеста в новых условиях хозяйствования	В Сб. Актуальные проблемы асбестовой промышленности СССР. М, Недра, 1990	6	Ревазов М.А.
6	Закономерности формирования дохода комбината при недостаточно обоснованных соотношениях цен на марки асбеста	В Сб. Экономическое обоснование комплексного освоения ресурсов полезных ископаемых с учетом требований экологии и изменения социальных условий. М., МГИ, 1990	5	
7	Рентные отношения в горнодобывающей промышленности	В Сб. Экономическая политика горных предприятий в условиях перехода к рынку. М, МГИ, 1991	5	
8	Оптимизация планов производства при недостаточно обоснованных соотношениях цен на марки асбеста	В Сб. Комплексное освоение месторождений твердых полезных ископаемых. М., Недра, 1992	10	Ревазов М. А.

№ п/п	Наименование работы	Выходные данные	Объ- ем, с.	Соавторы
9	Проблемы рентных отношений в горной промышленности в связи с переходом к свободному рынку	В Сб. Проблемы будущего горной науки России. М., АЕН РФ, 1992	12	Ревазов М.А.
10	Горная рента и основные фонды горных предприятия	Горный журнал. Известия вузов, 1992, №7	6	Ревазов М.А.
11	Экономико-правовые принципы регулирования горной ренты (тезисы)	В Сб.. тезисов докладов Неделя горняка. М, МГТУ, 1994	2	
12	Принципы распределения горной ренты.	Горный журнал. Известия вузов, 1994, № 7	13	
13	Economic and matematical model for calculation of mining rent and capital assets of mines. (доклад)	1-Regional APCOM Symposium.Slovenia, 1994	4	Revazov M.A.
14	Mechanism of Ecological Programs Financing and Mining Rent. (доклад)	Third International Conference Environmental Issues and Waste Management in Energy and Mineral Production. Australia, 1994	5	Revazov M.A.
15	Экономические, правовые и административные принципы регулирования рентных отношений	В Сб. докладов "Комплексное изучение и эксплуатация месторождений полезных ископаемых" Новочеркасский государственный технический университет, 1994	4	
16	Принципы регулирования рентных отношений горных предприятий	Горный журнал, 1994, № 7	4	
17	Модель регулирования рентных отношений при эксплуатации месторождений	Уголь, 1994, №10	2	
18	Принципы регулирования рентных отношений горных предприятий	Металлург, 1994, № 9	3	
19	Куда и как вложить деньги	Уголь, 1994, № 9	3	
20	Надежность и риск покупки ценных бумаг	Рынок ценных бумаг, 1994, № 24	2	
21	Куда и как вложить деньги	Рынок ценных бумаг, 1994, № 38	3	
22	Куда и как вложить деньги. Рекомендации начинающему рантье. (Брошюра)	М.: Роника, 1994, с. 24	24	

№ п/п	Наименование работы	Выходные данные	Объ- ем, с.	Соавторы
23	Гражданская рента	В Сб. докладов “Экологические проблемы горного производства, переработка и размещение отходов” М., МГТУ, 1995	3	
24	Регулирование рентных отношений при эксплуатации месторождений	Горный журнал. Известия вузов, 1995, № 7	8	
25	Условия дифференцирования горной, земельной, финансовой ренты	Металлург, 1995, № 3	7	
26	Механизм регулирования рентных отношений при разработке месторождений	Горный журнал, 1995 № 5	2	
27	Платежи, акцизы и налоги горнодобывающих предприятий	Финансы, 1995, № 8, с. 30-34	4	
28	Оперативная оценка стоимости горнодобывающих предприятий и их ценных бумаг	Горный журнал, 1995, №7	3	Ревазов М.А., Медве- довский М.В.
29	Горная и другие виды ренты (классификация)	Горный информационно-аналитический бюллетень 1995, № 2	5.	
30	Гражданская рента	Уголь, 1995, № 9	2	
31	Гражданская собственность на недра (тезисы)	В программе симпозиума “Современное горное дело: образование, наука, промышленность”, М., МГТУ, 1996	1	
32	Экономика горного кодекса	Горный журнал, 1996, № 1-2	7	
33	Акциз ренты	Уголь, 1996, № 5	3	
34	Горная рента: финансовые и правовые проблемы	Финансы, 199, № 11	2	
35	Экономика и право недропользования	Законодательство и экономика №5, 1996	3	
36	Принципы изъятия сверхприбыли	Законодательство и экономика 1996, № 9-10	3	
37	Гражданская собственность на недра	Вестник российского гуманитарного научного фонда, 1996, №4	5	
38	Платежи за природные ресурсы и акциз горной ренты	Горный журнал. Известия вузов, 1996, №2	7	
39	Экономические принципы формирования горного кодекса	Уголь, 1996, № 11	5	Краснянский Г.Л.

№ п/п	Наименование работы	Выходные данные	Объ- ем, с.	Соавторы
40	Владение, распоряжение, использование недр и при- своение горной ренты	Горный журнал, 1997, № 2	5	
41	Оценка стоимости горнодобывающего предприятия в условиях минимума исходной информации	Горный журнал, 1997, № 2	6	Медведовский М.В.
42	Экономические основы системы законов об использовании недр	Горный журнал, 1997, № 3	4	
43	Экономические и правовые основы концепции рационального недропользования	Горный журнал, 1997, № 3	6	
44	О платежах, на так называемое, воспроизводство минерально-сырьевой базы	Финансы, 1997, № 12	2	
45	Методика и алгоритм определения величины дифференциальной горной ренты	Горный информационно- аналитический бюллетень, 1997, № 2	2	
46	Новые подходы к положениям об акцизе горной ренты в Налоговом кодексе	Горный журнал, 1997, № 12	4	Хадарцев В.М.
47	Экономичны и правни основи на концепцииите за рационално използване богатствата на земните недра	Минно дело и геология, 1997, N 8, (Болгария)	3	
48	Горная рента и регулирование рентных отношений при использовании недр (тезисы)	В реферативном сборнике курсных проектов, получивших гранты на исследования в области фундаментальной экономики в 1995-1996 годах. Издательство Санкт-Петербургского университета экономики и финансов, 1998	2	
49	Природную ренту – в гражданскую собственность	Горный журнал, 1999, №7	2	
50	Стратегия использования природной ренты в XXI веке	Уголь, 1999, № 10	2	
51	Методы снижения риска при лизинге промышленного оборудования	Финансы, 1999, № 3	2	Степанов В.Н.

№ п/п	Наименование работы	Выходные данные	Объ- ем, с.	Соавторы
52	Горная рента: экономика и законодательство (монография)	М.: Издательство Бонд, 1999, с. 275	276	
53	Горная рента (монография, второе издание)	М.: Экономика. 2000, с. 270	270	
54	Стратегия устойчивого развития угольной отрасли и социальной поддержки шахтеров	Горный журнал, 2000, №11-12	4	
55.	Сверхприбыль недр (монография)	Издательство «УРСС», 2001, с. 221	221	
56	Об использовании природной ренты в России	Горный журнал, 2001, №4	3	
57	От вымирания к возрождению на основе природной ренты	Горный информационно-аналитический бюллетень, 2001, № 8	6	
58	Минимальная и нормальная рентабельность угледобывающего производства.	Сборник научных трудов: «Эколого-экономические проблемы природопользования в горной промышленности»: Шахты, Изд-во МГГУ-ЮРО АГН, 2002	2	Конюх М.Л.
59	Абсолютная и дифференциальная рента угледобывающего производства.	Сборник научных трудов: «Эколого-экономические проблемы природопользования в горной промышленности»: Шахты, Изд-во МГГУ- ЮРО АГН, 2002	2	Шмойлов С.Ю
60	Федеральный банк природных ресурсов России	Сборник научных трудов: «Эколого-экономические проблемы природопользования в горной промышленности»: Шахты, Изд-во МГГУ- ЮРО АГН, 2002	2	
61	Стратегический приоритет, или снова к вопросу о природной ренте	Русский мир, 2002, №5	3	
62	Разработка теоретических основ экономической политики государства в области недропользования и форм регулирования рентных доходов горных предприятий	Реферативный сборник курсовых проектов, получивших гранты на исследования в области фундаментальной экономики в 1999-2000 годах.- СПб.:Изд-во СПбГУЭФ, 2002	3	

№ п/п	Наименование работы	Выходные данные	Объ- ем, с.	Соавторы
63	Экономико-правовой механизм регулирования доходов от использования природных ресурсов	Горный журнал, 2003, №1	5	
64.	О проекте закона, регулирующего доходы от использования природных ресурсов	Актуальные проблемы юридической науки и их отражение в учебном процессе. Материалы межвузовской научно-практической конференции. Москва, 18 марта 2003 г. Изд-во Моск. ин-та права, 2003, с. 127-137	10	
65	Диверсификация производства в бизнесе железорудного предприятия	Горный журнал, 2004, № 2		Емельяненко Ю.Н.
66	Концепция современного научного мировоззрения: «Саморегулирующаяся система бесконечного развития»	В Сб.: Итоги деятельности секции «Ноосферные знания и технологии» Российской академии естественных наук. М.: РАЕН, 2005		
67	Анализ функционирования и стратегия развития учреждения дополнительного профессионального образования	В Сб. докладов и материалов Третьей международной научной конференции «Высшее образование для 21 века», МосГУ, 2006, выпуск 4	11	Ольшанский Ю. П.
68	К вопросу о преискуранте аренды недр	Горный журнал, 2007, №1, с. 57-59	3	
69	Стратегия использования, механизм реализации и цена аренды гражданской собственности на природные ресурсы	В Сб.: Тезисов докладов Всероссийской научно-практической конференции: «Россия 21 века: пути и перспективы развития». Фонд модернизации и развития «Общество», 2007	3	
70	Теория гражданской собственности и механизм ее реализации	Жизнь национальностей, 2007, №2, с. 36-38	5	Савельева Е.Ю.
71	Учреждения ДПО и стратегия их функционирования	Знание, понимание, умение, 2007, №2	6	Ольшанский Ю.П.
72	Маркетинг будущего и проблемы его преподавания	В Сб. докладов и материалов Четвертой международной научной конференции «Высшее образование для 21 века». Секция: Экономика высшего образования, МосГУ, 2007	2	

№ п/п	Наименование работы	Выходные данные	Объ- ем, с.	Соавторы
73	Философское осмысление революции природы	Зиновьевские чтения: материалы 1 Международной научной конференции. Москва, 15-16 мая 2007 года. - М.: Изд-во Моск. гуманит. у-та, 2007	3	
74	Будущее маркетинга: проблемы и пути его изучения.	Маркетинг в России и за рубежом, 2007, №6	5	Савельева Е.Ю.
75	Познавая будущее	В Сб.: Управление знаниями в условиях инновационной экономики, Издательство МосГУ, 2008	6	
76	Выявление новых типов, классов, видов и разновидностей ренты на основе классификации Ю. Разовского	Труды Седьмой межвузовской научно-практической конференции по актуальным вопросам экономики и политики. 15 ноября 2008. - М. Национальный институт бизнеса, 2008. Выпуск 7. С. 313-323	10	Булат С.А., Хадарцев В.М., Савельева Е.Ю.
77	Экономический механизм демографического роста	Труды Четвертой Всероссийской научно-практической конференции: «Нормационное обеспечение национального стратегического проектирования, приоритетных национальных проектов и программ» 21–22 мая 2008 г. М. 2009, Ч. 1-2	6	
78	Развитие классификации ренты	Россия: Тенденции и перспективы развития. Ежегодник. Вып. 4. Часть I. Редкол.: Пивоваров Ю.С. (отв. ред.) и др. – М.: ИНИОН РАН, 2009. – 696 с.	4	Савельева Е.Ю.
79	Обменоведение — фундаментальная и прикладная наука об обменах	Маркетинг в России и за рубежом. — 2009, №4 (72).С.134-138	4	
80	Гражданская собственность — фундаментальная основа преодоления кризиса	Власть, 2009, №6, С.162-165	4	Хадарце В.М.
81	Оценка горной ренты	М.: Из-во СГУ. 2009, С. 181		Булат С.А., Савельева Е.Ю.
82	Согласование результатов экономической оценки горнодобывающего предприятия	Вестник Национального института бизнеса. Выпуск 9. - М.: Национальный институт бизнеса, 2009, с. 441 - 445		Олейников В.

№ п/п	Наименование работы	Выходные данные	Объ- ем, с.	Соавторы
83	Новые виды горной ренты	Горный журнал. Известия вузов. 2010, № 1, с. 20 - 27	7	Булат С.А., Макаркин Ю.Н., Савелье ва Е.Ю.
84	Эквивалентный обмен	Россия: тенденции и перспекти- вы развития. Ежегодник. Вып. 5. Часть II. Редкол.: Пивоваров Ю.С. (отв. ред.) и др. – М.: ИНИОН РАН, 2010. – 772 с. С. 703 - 707	4	Савельева Е.Ю.
85	Общественно- государственное партнерство как фактор развития России	Научное, экспертно- аналитическое и информацио- ное обеспечение национального стратегического проектирова- ния, инновационного и техноло- гического развития России. Ч.2. Сб. науч. тр. ИНИОН РАН Ред- кол.: Пивоваров Ю.С. (отв. ред.) и др. – М., 2010. С. 121-125	4	Сорокина О.Ю.
86	Оптимизация институцио- нальных систем недрополь- зования России и Украины	Проблемный анализ и государ- ственно управленческое проек- тирование 2011, №2, том 4, с. 129-138	9	В.В. Матюха, Е.Н. Сухина, Н.Т. Мовчан
87	Направления институцио- нального реформирования сферы недропользования России и Украины.	Наукові засади геолого- економічної оцінки мінерально- сировинної бази України та світу : тези наукової міжнародної конференції / За ред. В.А.Михайлова. – К.: Ніка- Центр, 2011. – С. 122–124. (Київський національний університет імені Тараса Шев- ченка, Геологічний факультет, м. Київ, 18–22 квітня 2011 рік)	3	Матюха В.В. Сухина Е.Н.
88	Управление сверхприбылью	М.: СГУ.- 2011. С. 305	305.	Булат С.А.
89	Развитие институтов недро- пользования России и Ук- раины	Известия вузов. Горный журнал, 2011, № 2, стр. 44 -50	7	Матюха В.В. Сухина Е.Н., Мовчан Н.Т.
90	Развитие института транснациональных корпо- раций России и Украины.	Бурение и нефть, , 2011, № 0 7 – 0 8, стр. 43-46	4	Ю.Н. Мака- ркин, Е.Н. Сухина, В.В. Матюха

№ п/п	Наименование работы	Выходные данные	Объ- ем, с.	Соавторы
91	Создание института транснациональных корпораций в сфере недропользования в Украине как экономическая необходимость в условиях процессов глобализации и интеграции	Науковий вісник Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2011, № 3. С. 76–82	6	Макаркин Ю.Н., Матюха В.В., Сухина Е.Н.
92	Классификация источников формирования природной ренты	Бурение и нефть, 2011, вып. №10	6	Ю.Н. Макаркин., А.Р. Икаев
93	О порядке регулирования природной ренты	Бурение и нефть, 2011, вып. №11	5.	Ю.Н. Макаркин
94	Формирование института транснациональных корпораций как оптимальной формы управления горнопромышленными предприятиями	Науковий вісник Національного гірничного університету . Тематичний випуск: Економіко-правої умови діяльності підприємств, - Дніпропетровск. 2011. С. 38-43	5	Е.Н. Сухина, В.В. Матюха
95	Стратегия государственного управления в сфере недропользования России и Украины	Горный журнал, №4. С. 4-6	3	Матюха В. В., Сухина Е. Н
96	A NEW CLASSIFICATION OF NATURAL RESOYRCE RENTS	Экономика природопользования. 2012, № 1. С. 15-21	6	Савельева Е.Ю., Икаев А.Р.
97	Формирование методологических подходов к определению размера экологической ренты в Украине и России	Науково-виробничий журнал «Сталий розвиток економіки» Засновники: Університет економіки і підприємництва, Інститут економіки, технологій і підприємництва, 2012, №7. С. 184-187	4	Сухина Е.Н
98	Стратегически типизированные обмены	Аспирант. Докторант. Гуманитарно-социальные исследования. 2012, №4 (5). С. 45-49	5	
99	Развитие методологии определения нефтегазовой ренты в России и Украине	Перспективы скоординированного социально-экономического развития России и Украины в общеевропейском контексте. Тр. Первой междунар. научн.-практ. конф. / РАН. ИНИОН. Отдел науч. Сотрудничества и междунар. связей; Отв. ред. Ю.С. Пивоваров. – М., 2013. С. 564 - 570	6	Икаев А.Р., Сухина Е.Н.

№ п/п	Наименование работы	Выходные данные	Объ- ем, с.	Соавторы
100	Минерально-сырьевой ка- питал	М.: У Никитских ворот, 2013, 352 с.	352	Макаркин Ю.Н., Горен- кова Е.Ю.
101	Инновационный метод уче- та ассимиляционного по- тенциала природы в стои- мостной оценке запасов полезных ископаемых	Інновації і трансфер технологій: від ідеї до прибутку : матеріали IV міжнар. наук.-практ. конф., 24 – 26 квіт. 2013 р. / ред. кол.: В.Я. Швець [та ін.] – Д.: Національний гірничий універ- ситет, 2013. – 107 с. С. 85-87	3	Сухина Е.Н.
102	Эвристические сценарии циклического развития	Аспирант. Докторант. Гумани- тарно-социальные исследова- ния. №1(5), 2013, с. 81-89	8	
103	Экономико-математическая модель расчета сверхнорма- тивной прибыли	Известия вузов. Горный журнал, № 7, 2013 с. 16-22	7	Горенкова Е.Ю.
104	Развитие методологии оп- ределения нефтегазовой ренды в России и Украине	Перспективы скоординирован- ного социально-экономического развития России и Украины в общеевропейском контексте. Тр. Первой междунар. научн.- практ. конф. / РАН. ИНИОН. Отдел науч. Сотрудничества и междунар. связей; Отв. ред. Ю.С. Пивоваров. – М., 2013. с. 564 - 570 <i>Ошибка! Залкада не определена.</i>		Икаев А.Р., Сухина Е.Н.
105	Стратегия развития в усло- виях перманентных кризи- сов	Актуальные проблемы эконо- мических исследований. Госу- дарственная политика, корпора- тивное управление, социально- трудовые отношения: сб. науч. трудов/ Под ред. Е. Б. Крыло- вой, Ю. Н. Царегородцева.-М.: Издательство Московского гу- манитарного университета, 2013. – Вып. 6 -182 с. с. 99-107		Сорокина О.Ю.
106	Экономическая политика в период революции природы	Актуальные проблемы эконо- мических исследований. Госу- дарственная политика, корпора- тивное управление, социально-тру- довые отношения: сб. науч. тр. / Под ред. Е.Б. Крыловой, Ю.Н. Царегородцева. - М.: Изд-во МГУ, 2013. – Вып. 6. 182 с. с. 128-136	8	Сорокина О.Ю.

№ п/п	Наименование работы	Выходные данные	Объ- ем, с.	Соавторы
107	Развитие инфраструктуры Нечерноземья на основе природной ренты	Актуальные проблемы эконо- мических исследований. Госу- дарственная политика, корпора- тивное управление, социально- трудовые отношения: сб. науч. трудов./ под ред. Е. Б. Крыло- вой, Ю. Н. Царегородцева.-М.: Издательство Московского гу- манитарного университета, 2013. – Вып. 6 -182 с. С. 108-116	8	Хадарцев В.М.
108	Экономическая модель оценки сверхприбыли	Актуальные проблемы эконо- мических исследований. Госу- дарственная политика, корпора- тивное управление, социально- трудовые отношения: сб. науч. трудов./ под ред. Е. Б. Крыло- вой, Ю. Н. Царегородцева. - М.: Издательство Московского гу- манитарного университета, 2013. – Вып. 6 -182 с. С. 117 – 127	10	Хадарцев В.М., Горен- кова Е.Ю.
109	Инновационная стратегия развития РФ в условиях революции природы	Регионы Евразии: стратегии и механизмы модернизации, ин- новационно-технологического развития и сотрудничества. Тр. Первой междунар. научн.-практ. конф. / РАН. ИНИОН. Отд. на- уч. сотрудничества и междунар. связей; Отв. ред. Ю.С. Пивова- ров. – М., 2013. – Ч. 1. – 652 с. С. Ошибка! Закладка не определена. -183	4	Сорокина О.Ю.
110	Модернизация экономи- ческих механизмов обеспечения охраны окружающей природной среды в горнопромыш- ленных регионах России и Украины	Регионы Евразии: стратегии и механизмы модернизации, ин- новационно-технологического развития и сотрудничества. Тр. Первой междунар. научн.-практ. конф. / РАН. ИНИОН. Отд. на- уч. сотрудничества и междунар. связей; Отв. ред. Ю.С. Пивова- ров. – М., 2013. – Ч. 2. – 474 с. С. 254 – 256	3	Сухина Е.Н.
111	Стратегия маркетинга вуза	Актуальные проблемы эконо-	10	

№ п/п	Наименование работы	Выходные данные	Объ- ем, с.	Соавторы
		мических исследований. Государственная политика, корпоративное управление, социально-трудовые отношения: сб. науч. трудов./ под ред. Е. Б. Крыловой, Ю. Н. Царегородцева.-М.: Издательство Московского гуманитарного университета, 2013. – Вып. 6 -182 с. С. 89 - 98		
112	Инновационные методологические подходы к определению размера горной и экологической	Наука й економіка. – 2013. – № 4. Т. 2. – С. 222–229.	8	Сухина, Е.Н. Горенкова Е.Ю.
113	Совершенствование политического устройства РФ в период революции природы и кризиса мировой экономики	Аспирант. Докторант. Гуманитарно-социальные исследования. №2 (6), 2013, с.52-57	7	Сорокина О.Ю.
114	Управление сверхприбылью от использования минерально-сырьевого капитала	Научный вестник МГТУ. - 2013. - № 12 (45) / Международная конференция «Экология. Природопользование. Экономика». - С. 170-176	7	
115	О «Минерально-сырьевом капитале научной школы: «Управление сверхприбылью»	Научный вестник МГТУ. - 2013. - № 12 (45) / Международная конференция «Экология. Природопользование. Экономика». - С. 112-120	10	Горенкова Е.Ю., Мака- ркин Ю.Н.
116	Развитие теории оценки эффективности использования минерально-сырьевого и ассимиляционного потенциала природы в России и на Украине	Перспективы скоординированного социально-экономического развития России и Украины в общеевропейском контексте. Тр. Второй междунар. научн.-практ. конф. / РАН. ИНИОН. Отдел науч. сотрудничества и междунар. связей; Отв. ред. Ю.С. Пивоваров. – М., 2014. – 598 с. С Ошибка! Закладка не определена. - Ошибка! Закладка не определена..	6	Горенкова Е.Ю., Сухина Е.Н.
117	Классификация природного капитала	Экономика и управление: проблемы и решения. - №2, 2014, С. 29-36	8	Горенкова Е.Ю.

Юрий Разовский

ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО

Проза, публицистика, поэмы, стихотворения, фотографии

1977 – 2013 годы

Компьютерная верстка – *Касаткина А.В.*